بسريلة حسزب الأحسرار ١٩ ش الجمهورية ـ القامرة 74-4V-7 / T41-EYY : @

T4.4Y0Y الاشتراكات عن سنة دول عربية أورويا وأمريكا

م معرف الله على المراد والمرابع المراد والدول المراد والدول المراد والدول المراد والدول المراد والمراد والمرد والمراد والمرد

الاثنين ٢٥ رجب ١٤٠٨ هـ. ١٤ مــارس ١٩٨٨م ، السنة الحــاديـة عشــرة . العــاد ٥٢٧ ١٢ صفحــة . ١٥ قــرشــا AL- AHRARNO. « 537 » 14 MARCH, 1988

علمت « الاحرار ، أن أحد أجهزة الأمن العليا ببحث الآن في سرية تامة علاقة تنظيم ثورة مصر بحادث المنصة الذي راح ضحيته الرئيس السابق انور السادات في السادس من اكتوبر علم ١٩٨١ . وقد بدأت الدراسة بمقارنة اقوال خقد الاسلاميول وعبود الزمر وبقية المتهمين في حادث المنصة باعترافات مصود نور الدين المتهم الاول وبقية المتهمين في تنظيم ثورة مصر ..



زکی بدر یعود من يوغوسلافيا

عاد من بلجراد ، اللواء زكى بدر وزير الداخلية كان وزير الداخلية قد طار الى عدد من دول اوروبا الشرقية ومن بينها بلجراد ، عاصمة موغوسلافيا، حيث ناقش مع المسئولين اليوغوسلاف موقف المكتور خالد عبدالناصر في قضية تنظيم ثورة مصر نشرت ذلك مجلة ، المحلة ، السعودية التي تصدر في لنُدن .

(اقرأ ص ٣) الصهد الحكسومي غسركاف

لحسم مشكلة المذرات اعترف اللواء زكى بدر وزير الداخلية امام مجلس الشوري يوم السبت الماضي .. بأن الجهد الحكومى وحده ليس كافيا لحسم مشكلة المخدرات .

اكد وزير الداخلية على ضرورة تحرك شعبى واسع . اضاف وزير الداخلية أن

الوزارة لا تعتلك احصائيات دقيقة او حتى تقريبية عن اعداد المدمنين وظروف ادمانهم واعمارهم ومهنهم ونوعيات المخدرات التي يتعاطونها

قطار الاسكندرية عتجه الى أسوان! بتم وحيد غازى

ហិយមាលមួយមួយមួយមួយមួយមួយមួយមួយមើ

زيجوزيخ

بروكسان

هاسخي

مدريد

لارناكا

ليكن احتيارك الأول..

مصرللطران

٦٩ رحلة اسموعيال ١٨ مدينة في اورب وأمريك

The state of the s

الأربماو/ الجمعة /السبيت

AND STATE OF THE PARTY OF THE P

الجمعه/السببت/الاحـ

التأنول الخيب / الأح

البعلامان مصر المطيرات

\$2012-1820.TV-1820.TT

التي اجريت وقتها لم تكشف عن شخصية « محمود » الموجهة اليه الرسالة مما يطرح استفسارا الآن هل هو ، محمود ، تور الدين المتهم الاول في تنظيم ثورة مصر؟ ويرجح هذا الاتجاه الوال محمود نور الدين في التحقيقات التى اجريت معه مؤخرا حول قيادته لتنظيم ثورة مصر .. فقد اعترف ان فكرة قيام التنظيم ولدت في لندن عقب زيارة المعادات

واهم مليلفت النظر في المقارنة

بين تحقيقات حادث النصة وبين

تحقيقات تنظيم ثورة مصر

متعرضت له تحقيقات المصة

حول الرسالة اللاسلكية التي بعث

يها أحد المتهمين _ في حادث

الْنَصَةُ لشخص مجهول يقول له :

وتحجت العملية بامجمود وال

وقد سجلت اجهزة الامن يومها

هذه الرسالة الا أن التحقيقات

خلف عبدالناصر) في التحقيقات _ ايضا _ حول قيام محمود تور النبن بإنشاء مجلة ٢٣ يوليو ڠ لندن لمهلجمة سياسة السلاآت ا

للقدس .. ثم ملجاء على لسان

١٥ الفحنسة تعويضسا لبزعيسم انقسلاب وهسمى في عهيد مراكسر القسوي! قضت محكمة جنوب القاهرة بـ ١٥ الف جنيه تعويضًا للنقيب السابق بالقوات السلحة ، عصام

محمد على دراز ۽ . كانت مراكز القوى قد الفقت للنقيب السايق اثناء وجوده بالخدمة علم ١٩٧٠ تهمة الإعداد لانقلاب ضد الرئيس السابق جمال عبدالناصر وتم تعنيبه في غرفة تحريات الخابرات الحربية لدة ؛ شهور حتى يحصلوا منه على اعتراف كانب !!

أقلم التقيب السابق دعوى أمام محكمة جنوب القاهرة ضد وزارة الحربية . قضت المحكمة بأن تدفع له الوزارة ١٥ الف جنية تعويضا . عما أصابه من اضرار نفسة وادبية ويدنية نتيجة التعنيب .

تكلف أكثر من ؛ ملايين جنيه تسلمت المحافظة الطرق يعد رصفها في أواخر العام الماضي .

كشفت اللجنة الهندسية ألتى المامت بمعاينة الطرق بان ر القاول ، قام بتنفيذ ٥٠٪ من عمليات الرصف فقط مما نتج عنه انهيار الطرق وحسارة الحافظة لاكثر من ٤ ملايين جنيه .

توزیسے ٥٠٠ فسدان بالتقالية على الماسسي اصدر سعد الشربينى محافظ الدقهلية قرارا بلحالة الستولين بثلاث جمعينات تعاونية لاستميلاح الإراضي الى التحقيق كان السئولون بالجمعيات الثلاث قد قامواً بتوزيع ٥٠٠ قدان من الاراضي المستصلحة بالحافظة على الأقارب والمحاسيب.

الحلقية الخامسية

من كتباب جيهان السلاات

سيبدة من مصبر

(au Y

authuninininininininininininin.

الظلية بمجاكمة ، الشيئاوي ،

لإمانتـــه الحبركة التعاونــة

طالب عدد من التعاونيين

الدكتور يوسف والى نائب رئيس

الوزراء وورير الرراعة بضرورة التحقيق مع فرج الشناوى عضو

الوفد المعرى يمؤتمر الاتحاد

التعاوني العربي الذي عقد مؤخرا

كان الشناوي قد شن محوما

عنيفا على الحركة التعاونية بمصر

ووصفها بانها فاشلة ومهلهلة .

النظمة التعاونية بالاربن،

والستشأر شمس الدين خفلجة

عضو الوقد المبرى دلهجوم

الشناوي ، واشادا بانجازات

وتناريخ الصركة التعاونية

تصدى مؤيد التل رئيس

بالكويت .

کتب محمود فوری :

طلب المائظ استرداد الاراضى من الذين استولوا عليها دون وجه

لرفع الاسعار بتغيير اسم انتاجها

المبيلحي ۽ ! نراع القمسب يحتجسون على زيسادة د الاسسعاري! كتب ـ محمد السابس :

من ، أمون ، الى ، مينا

احتج ، زراع القصب ، على اسلوب لجنة السياسات في حل

بها الى الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء _ ان قرار لجنة السياسات بزيادة سعر طن قصب السكر باريعة جنيهات فقط لايحل الشكلة بل يُزيدها تعقيدا ، طالب الزراع يضرورة ايجاد حلول جنرية الشاكلهم .

يهن اللهر ، الزيارة الطيعة العربة ودود الدوة الو على من الهوار وجهورة والنين الأحدوث في المورة المكات المورة والتجاري النواز المحكمة الكور مكام بالكامرة في الكورة ال المولى في 14 مجروب الكلام . المولية في موري المجروب في المؤلمات على الحال مدر بالتنافية

رأى المعارضة

الشهر الماضي عندما دعا الدكتور يوسف والى امين عام الحزب الوطنى كافة الاحزاب لمناقشة ورقة العمل التي تتضمن اهم القضايا السياسية ، والاجتماعية والتي بعاني منها جماهير الشعب المصرى وعلى راسها قضية الاسكان

بدأ حوار الاحزاب السياسية المصرية الستة في اواخر

وقضية التعليم وقضية الاجور والاسعار، وغيرها. وكان الاجتماع الأول مثمراً وموضوعيا وبناء ، اذ اقترحت احزاب المعارضة ، أضافة قضية الغاء حالة الطوارىء والحريات السياسية باعتبارها جزءا لايتجزا ، عن باقي القضايا السياسية والاجتماعية والتي اشرنا اليها والتى أقترحها الحزب الوطنى وقد قبل الحزب الوطني

إضافتها الى جدول الاعمال وتم الاجتماع الثاني في الاسبوع الماضي في منزل المهندس أبراهيم شكري ، ودار الحوار حول الفاء حالة الطواريء بالدرجة الاولى ، بالاضافة الى استكمال البنيان الديمقراطي في مصر واقترحت احزاب المعارضة حضور السيد الرئيس مجمد حسنى مبارك حوار الاحزاب السياسية باعتباره رئيسا لمصر كلها بالاضافة الى انه رئيس للحزب الوطني . أضف الى ذلك انه يتولى السلطة التنفيذية ، طبقا الإحكام الدستور ويضع السياسة العامة للحكومة بالاشتراك مع مجلس الوزراء وقد اجاب الدكتور يوسف والى ، بأن الرئيس مبارك ليس لديه مانع من حضور جلسات الحوار ، حول القضايا الوطنية الهامة وعلى راسها الفاء قاشون الطوارىء ، واضاف الى ذلك انّ الرئيس مبارك قد طلب حضور الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء جلسات الحوار وانه قبل الحضور ، ثم علا واعتذر بسبب المقال الافتتاحي لجريدة الشعب في الأسبوع الماضي تحت عنوان عاطف صدقى ليس رئيسا للحكومة ، وقد اثار هذا الاعتذار دهشة معظم الحاضرين ، لان نقد رئيس الوزراء في صحف المعارضة امر عادى ، بل امر واجب باعتبار ان كافة السياسات تحتمل وجهات نظر عديدة وان ذلك ، لايجب ان يغضّب رئيس الوزراء ، والا فان معنى ذلك ان تعتنع صحف المعارضة عن نقد الحكومة ورئيسها وهو امر غير منطقى ، وان رثيس الوزراء والوزراء وكافة العاملين في السياسة

حسين رئيس تحرير الشعب في

عندها الماض تحت عنوان

، عاطف صدقی لیس رئیسا

وقد اعلن الدكتور يوسف والى

الامين العام للحزب الوطنى خلال

الاجتماع أن الرئيس حسني مبارك

سيلتقي خُلالُ الإيام الْقَلْبِلَةُ القادمة مع رؤساء احزاب

المعارضة ورؤساء تحرير الصحف

كما اكد الدكتور والى أن الحزب

الوطنى يبحث حالياً مع الحكومة

امكائية عدم تجديد العمل بقانون

الطواريء عند انتهاء العمل يه في

تهاية شهر ابريل القادم وأن

التحرّب لم ينته أنى قرار محند في

ونغى كملل الشلالي الاتجاه الي

اصدار قانون بديل لقانون

الطوارىء تحت اى مسمى آخر .

وقد تم الإتفاق خلال الجلسة _

التى شهدها رؤسناء وقيادات

احزآب المارضة - على عقد

الجلسة الثائثة من جلسات الحوار

القومى خلال الإيآم القلبلة القادمة

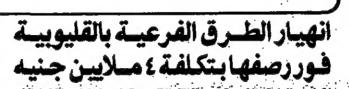
بمنزل مصطفى كأمل مراد رئيس

للحكومة ، .

الحزبية

هذا الشأن .

حزب الاحرار .



أفكم بعد مارفضت أسنفالنك مش

هائنسانى في زازة زين وكيلو سكر

فهارت الطرق الفرعية بمحافظة القليونية فور انتهاء رضفها الذي كانت المحافظة قد عهدت الى احد القاولين بالقطاع الخاص برصف الأطرق الفرعية بمدن بنها وطوخ وقها

وقف حصص الصابون من مارس الحالى قررت وزارة التعوين الغاء حصص الصابون التي تصرف

لليطاقات التموينية اعتبارا من شهر عارس الحالي . كانت شركات انتاج الصلبون التابعة لوزارة المبناعة قد رفضت تسليم انتلجها من الصابون الى ورارة التعوين احتجاجا على

White Hell

التسعيرة . د مينا ، بدل د آمون ، لرفع الاسعار

طلبت شركات انتاج المكرونة ، قطاع علم ، زیادة اسعار منتجاتها من و لسأن العصفور ، والشعرية من ٣٠ قرشا الى ٥٠ قرشا للكيلو . أبتكرت الشركات اسلوبا جديدا

اكد الزراع - في مذكرة بعثوا

السيلحى وعزوف رئيس الوزراء عن حضور الحوار السياسي بين الاحزاب السياسية ، بالرغم من تكليف الرئيس مبارك له بحضور هذا الحوار، باعتباره رئيسا للحكومة وعضوا ف الحرب الوطنى الحاكم

والمراق والمراق والمراجب للانشرال عالمتران السلابي بالشافرة

الوطني واحزابُ المعارضة احتجاجًا على مُانْشَرته جريدة الشعب في اليوم السابق للاجتماع الذَّي عقد مساء يوم الاربعاء الماضي بمنزل المهندس أبراهيم شكرى رئيس حزب العمل

الشاذي الامين العام الساعد للحزب الوطنى . رحب الدكتور صداني بالدعوة واعلن قبولها الا إنه رفض إعادة النسطر في مكومة « صدقي» الحضور عقب مقلة كتبها عادل

اكد مصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار ان حكومة الدكتور عاطف صدقى لم تستطع اتخاذ القرارات التنفينية اللازمة ، لحل المشاكل السياسية والاقتصادية والاجتماعية للبلاد ، التي تضمنها بيان رئيس الحكومة امام مجلس الشعب في ثلاث دورات متعاقبة .

اضاف رئيس الحزب أن خطاب

الرئيس مبارك بتكليف النكتور

عاطف صدقى بتشكيل الوزارة ،

قد تضمن مهاما محددة امام

الحكومة ، الا أنها لم تتمكن من

انجاز ای من هذه المام ، وناشد

مصطفى كامل مراد الرئيس

صدقي رئيس الوزراء يقف موقفا

سلبياً من المشاكل الجماهيرية

التى تفجرت امام مجلس الشعب

في الاسابيع الاخبرة ، مما يؤكد

عَجِيرُ الْحَكُومِيَّةُ عَنِ القَيِيامِ

واشتر رئيس الحزب الى انعدام

التضامن الوزارى في مجلس

الوزراء الذى أتضح عندما أعلن

وزير التصوين آمام عجلس

الشعب ، أن الحكومة لم توفر له

الاعتمادات اللازمة لاستيراد

كما اشار رئيس الحزب الي

الضجة التي حبثت في مجلس الشعب ، حينما اعترض الدكتور

رفعت المجوب صراحة على

سياسة الحكومة ، في المصال

يواجياتها الإساسية .

السلع التعوينية .

مبارك . اعلاة النظر في شأن هذه الحكومة خاصة وأن الدكتور

حسرب الاحسرار يشسين بكافاءة وات المسرية كتب ـ صلاح العناني :

اشأد مصطفى كلمل مرآد رثيس حزب الاحرار بكفاءة القوات السلحة المرية . قل رئيس الحزب ان قواتنا المسلحة لنيها القدرة على استخدام احبث الاسلحة وانها

هى درع الوطن والعروبة القادرة على صد ای عدوان واكد مصطفى كامل مراد ان البيان العملي الذي اجرى في الإسبوع الماضي بسيتاء هو مراة تنعكس عليها قدرة قواتنا المطحة في كل انواع الاراضي ويرجع ذلك

الى التدريب المستمر لافراد القوات

واختتم رئيس الحزب تصريحه بتهنئة المشير محمد عبدالحليم ايو غزالة وقادة الجيش المصرى وضباطه وجنوده على هذا المستوى الرفيع والكفاءة العلية في القتال والدقة المتناهية في اصبابة الإهداف وردع اى هجوم يقع على

مؤتمر بالمحامين غدا لتأسد الانتفاضة تعقد تقاية المحامين غدا

 الثلاثاء ، مؤتمرا سیاسیاً لتایید الانتفاضة الفسطينية يشارك في المؤتمر الدكتور عمر عبدالرحمن والشيئ احما ِللحلاوي والشيخ حافظ سلامة..

السبوعين بحفر جميع شوارع المدينة واطفاء اعمدة الاتارة بها !! اتضح ان حى جنوب القاهرة الذي تتبعه المدينة لا يعلم شيئا عن عمليات الحفر أو اقللام الشوارع كما لا يعلم شيئا عن الهدوء يعود الي

محافظ البنك المركزي

البنك الركزي في ضياع

لتوفيره بالاسواق ومواجهة

لجا الدكتور ابو الدهب وزير

التموين الى وزير الاقتصاد لحل

المشكلة ولكسن رفض وزيس

بمنكرة علجلة يوم ، الاربعاء

الماضي ، الى الدكتور عاطف صدقي

رئيس الوزراء لانقاد الموقف الا أن

قلم مستورد صفقة السكر

بترحيل البلخرة بحمولتها من

السكر من بورسعيد الى احدى

الدول الاخرى بجنوب البحر

قطع الطريق

على سكان المقطم !!

فوجىء سكان مدينة المقطم

صباح يوم الجمعة الماض بلافتات

تحذرهم من المرور في ألطريق

القاهرة وتطلب منهم أن يسلكوا

كان السكان آلد أوجدوا منذ

الذى يربطهم بيوسط

كل محاولاته باعت بالفشل .

تقدم الدكتور ابو الدهب

بالدولار لشراء

النقص الذي وصل

كتب ـ خلاد الشريف : عك الهدوء الى جامعة اسبوط بعد المظاهرات الطلابية التي سنبت الجامعة طوال ثلاثة ايلم انهى الطلاب اعتصامهم واضرابهم عن الطعام بالدينة الجامعية عقب الاجتماع الذي عقده الدكتور عبدالرازق حسن رئيس الجامعة يوم الخميس الماضي مع قيادات الطلاب من

الجماعات الإسلامية وافق رئيس الجامعة على الغاء العقويات التاديبية التي صدرت ضد الطلاب ووعد بعدم تعرض الحرس الجامعى لهم ونقل ضباط الحرس الجامعي الذين قاموا باطلاق اعيرة نارية على الطلاب بالحرم الجامعي .

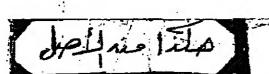
اسبرائيل تسبحت معروضاتها بعسد الغباء اشبتراكها

ــوق القــاهــــــرة سحبت اسرائيس مؤخراً ، معروضاتها التى كانت ستشترك بها ف سوق القاهرة الدولية بعد ان رفضت مصر اشتراکها فیه بسبب تاخرها في تقديم الاوراق الخاصة بأشتراكها في الموعد

كانت اسرائيل قد شحنت معروضاتها الى الحدود المصرية الاسرائيلية استعدادا لاشتراكها







في تونس بلغي

• بعد الهجـوم الفدائي على « أوتوبيس النقـب »

الاخير هي تزايد القلق داخل

اسرائيل لاعتقاد العديد من المستولعن

العسكريين والسياسيين الاسرائيليين

ان هذا الهجوم نفذه فلسطينيون

انطلاقا من الحدود المصرية واذا كأن

اسحق شامع رئيس الوزراء

الأسرائيلي لم يؤكد ذلك في اجتماع

الحكومة الاسرائيلية الا انه اعلن

ايضا انه لايستبعده وأن هناك

تحقيقات تجرى التأكد من الحادث

وكان بعض الاسرائيليين قد ذكروا

انهم عثروا على صحف مصرية مع

الغدائيين الذبن نفذوا المأبث

وليس هذا هو الحادث الاول من

نوعه ، فلقد سبق ان تعرضت دورية

اسرائيلية لهجوم بقنبلة يدوية من

داخل مدينة رفح المصرية ، فضلا

عن ان اسرائيل اعتقلت خلال

الاشهر القليلة الماضية عددا من

الفلسطينيين حاولوا التسلل الى

داخل اسرائيل عن طريق الحدود.

المصرية ايضا .

القى الهجوم الغدائي الفلسطيني على اوتوبيس للفاعل النووى الاسرائيلي في . ديمونة ، باضواء كثيقة على عدة حقائق لعل في مقدمتها التاكيد على حيوية العمل الفدائي في هذه المرحلة المحورية التي تشهد تصاعدا مستمراً في الانتفاضة الفلسطينية الأمر الذي يعطى دفعة قوية للجائدين: الانتفاضة والإعمال الغدائية كما كشف الحادث الذي اسفر عن مصرع واصابة نحو ١١ اسرائيليا

عن حقيقة الموقف الأمريكي . لها مثيل ضد الشعب الفلسطيني ق فقد سارعت الحكومة الامريكية الضنة الغربية وغزة المتلة الى اصدار بيان شديد اللهجة يدين الا أن الحقيقة الاكثر خطورة التى كشف فيها الهجوم الفلسطيني

الهجوم الفلسطيني ويعتبره عملا ارماييا يستهدف حياة مدنيين ف حين ان حكومة الرئيس رونالدريجان لم تصدر بيانا واحدا طوال اشهر الانتفاضة الفلسطينية يدين القمع الاسرائيلي والوحشية التي لم يسبق

كم تنفق واشنطن على ميزانية الدفاع ؟

اعلن مؤخرا في واشنطن ان فرانك كارلوتش وزير الدفاع قرر خفض عدد القوات المسلحة الامريكية بنحو ٢٠ الف جندي وضابط بسبب ضغط ميزانية الدفاع وخفض الخصصات لوزارة الدفاع في الميزائية الجديدة ، ورغم ذلك فلا تزال مخصصات الاتفاق ألعسكري في الولايات المتحدة مرتفعة للغاية ويعكس ذلك الارقام التي جاءت أن الميزانية المقترحة لعلم ١٩٨٩ والتي ينظرها الكونجرس في الوقت الراهن وكانت نفقات كل سلاح كالتالي : الجيش ٧٧,٨ مليار دولار

البحرية ١٦.٤ مليار دولار القوات الجوية ١٠٧.٢ مليار

الوكالات الاخرى ١٩,٢ مليار المجموع الكلى ٢٨٠,٨ مليار

ولا تتضمن هذه الارقام تسعة مليارات دولار اخرى مقترحة للتجارب النووية والبرامج الاخرى التي تشرف عليها وزارة الطاقة . ورغم ذلك فقد اثارت هذه الميزانية التى تضمنت بعض التخفيضات غضب بعض السنولين في الحكومة الامريكية ومن بينهم قائد القوات البصرية الذى قدم استقالته احتجاجا على خفض ميرانية

فعل مماثلا ف الجانب المعرى . الخرائط يتبين انه من المؤكد أن الجمرعة السلحة القلسطينية قد شيلات الى اسرائيل من منحراء

واذا اخذنا في الاعتبار حادث وكان قد تم اكتشاف المجموعة راس بركة ، الذي لقى خلاله نحو ٧ اسرائيليين مصرعهم برصاص الجندى المعرى الراحل وسليمان خاطره وغيرها من الصدامات الاخرى التى وقعت بين المستولين يستقلها اربعة ضباط اسرائيليين غير الاسرائيليين والقوى الشعبية مسلحين ونفذت يها عمليتها المصرية فان حادث الحدود قد تكون له تأثيرات خطيرة على العلاقات المصرية الاسرائيلية، وفي هذا الصدد تشير التقارير الصحفية الى ان الحدود الاسرائيلية المعرية امبحت تثير مشكلات بالنسبة لاسرائيل ، ويرى المراقبون أن هذا الشائكة يسهل اجتيازه، ويعتبر المرقف الجديد يثير مشكلة خطيرة البوجود العسكرى الاسرائيلي بالنسبة للقادة الاسرائيليين لان والمصرى على هذه الحدود وجوداً تعزيز الامن العسكرى على سحدود محدودا للغاية اذ تسير بعض

الوحيدة التي ابرمتها اسرائيل مع مصر ، كما ان تعزيز قوات الامن الصبكري على هذه الحدود سيثير رد فعندما قامت الجموعة السلحة الفلسطينية باختطاف الاوتوبيس الاسرائيلي في صحراء النقب جنوبي اسرائيل اشارت الصحف الاسرائيلية في اليوم التالي بأصبع الاتهام ألى مصر أذ أكد الجنرال اسحق موردخاي قائد المنطقة المسكرية الجنربية الاسرائيلية أن المجموعة المسلحة الفلسطينية تسللت على الارجع من مصر ، وصرح متحدث عسكرى اسرائيلي بان تحقيقات تجرى حاليا لدراسة هذه للسالة . ويشير الراسلون العسكريون للصحف الاسرائيلية الى انه بدراسة

السلحة الفلسطيئية للمرة الاولى بالقرب من مدينة ميتسبى في وسط مسحراء النقب عندسا استولت المجموعة الفلسطينية على سيارة كأن الغدائية ، وتقع مدينة ميتسبي رامون على بعد ٢٠ كيلو مترا من الحدود الاسرائيلية المصرية التي تمتد لمسافة ٢٠٠ كيلومتر في منطقة صحراوية ، وقد تم تحديد هذه الحدود بسور رمزى من الاسلاك

حركة للمرور فيه بينما توجد بعقر مراكز الراقبة التي تقصل فيها عشرات الكيلو مترات . وكانت دورية اسرائيلية قد اكتشفت في ٥ فبراير الماضي تسلل مجموعة مسلحة فلسطينية وتعقبتها وانتهت عملية المطاردة باسر ثلاثة فلسطينيين مسلحين ببنادق رشاشة وقنايل بدوية بالقرب من جبل حريف ق صحراء النقب على بعد ٢٥ كيلو مترا جنوب مدينة ميتسبى رامون ، وتذكر المسادر العسكرية الاسرائيلية ان الرجال الثلاثة اعضاء للجموعة المسلحة كانوا ينتعون الى حركة فتح _ كبرى فصائل منظمة التحرير الفلسطينية ، ووصلوا الى مصر قادمين من المزائر أو الاردن وعارنهم البدو في صحراء سيناء قبل ان يتسللوا الى اسرائيل بهدف

في اول ديسمبر الملخي أثناء اشتباك بالاسلحة الاوتوماتيكية والقنايل اليدوية عند الحدود الاسرائيلية الممرية بالقرب من رفع في شمال واكدت المسادر نقسها أن

للقيام بعمليات فدائية

احتجاز رهائن داخل اسرائيل او

وکان جندی اسرائیلی قد امسیب

الشخصين المهلجمين نجحا في الهرب الى الاراضي المعربة، وجاءت العملية الاخيرة بالقرب من المفاعل النووى ق ديمونة لتظهر أن الحدود التي اعتبرت لفترة طويلة اكثر حدود اسرائيل امنا هي اليوم اكثر حدود إ اسرائيل عرضة لاختراقها الامر الذى يطرح سؤالا ملحا حول المدى الذي يمكن أن تصمد أزاءه الملاقات المصرية الاسرائيلية في ضوء تزايد هذه الحوادث وفي ضوء الحوادث

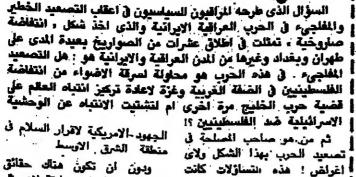


بُتَعَنِيلُ الدُستُورُ التُونِسِي الذِّي كَانُ يحكم البلاد في عهد الرئيس السابق التيأة ، الذي الخله بورقيبة على النستور القبيم في علم ١٥٠ يحدد الشروع الجديد العمر الالعن الترشيح لرئاسة الجمهورية يسبعن عاما ولايقل عمر الرشيج المضوية لمجلس البواب عن ٢٥ عاماً .

الخميني يضمع العالم ونظلمه فوق بركان يغلى في الخليج

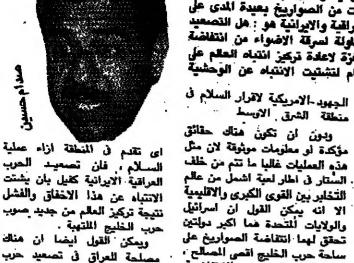
العربي وقاب للانفج أرق اى لحظة لأصراره على رفض وقف

الحرب العراقية الإيرانية



انتفاضة » الصواريخ في حرد

الاسرائيلية شد الفلسطينين ؟! تصعيد الحرب بهذا الشكل ولائ أ اغراض ! هذه التساؤلات كاثت أ طبيعية في ضره التصعيد الاخبر في أحرب الطبح ف هذا الترقيت بالذات الذي تصاعدت أيه الانتفاضة إ القلسطينية والذي تعشرت فيه



فبعد أن أميمت الانتقاضة

الفلسطينية في بؤرة الاحداث العالمة

افتضح امر المارسات الاسرائيلية

واصبحت اسرائيل بالفعل في وضع

حرج امام الغالم بأسره يسيب

الانتقادات الحادثة التي تعرضت لها

لوقوقها في وجه اقرار السلام بالنطقة

ويعمارساتها العدوانية شد الشعب

ويضاف إلى ذلك انتقال القضاما

القاسطيتية الى أروقة الامم المتحدة

خلال الاسابيع القليلة الماضية

وسيطرتها على اعمال مجلس الامن

والجمعية العامة ، وتجلى ذلك في عدد

من القرارات التي صدرت بإدانة

المارسات الاسرائيلية بالاضافة الى

للواجهة الاخيرة بين الامم المتحدة

والولايات المتحدة حول قرار الحكومة

الامريكية باغلاق مكتب منظمة

التحرير الفلسطينية في نيويورك ،

وصدون قرار عن الجمعية العامة

بالاجماع يطالب الحكومة الامريكية

ولهده الاسباب فان القضية

الفلسطينية اصبحت بالفعل القضية

الإقليبية الاولى التي تصدرت

للجادلات والمحاورات على السلحة

العالية وثلك ليس في مصلحة

اسرائيل على الاطلاق ومن تلحية

اخرى فان تصعيد حرب الصواريخ

بين العراق وايران يحقق مصالح

الولايات المتحدة في المنطقة ايضا ، .

فيعد اخفاق جولة شولتز ف تحقيق

بالتراجع عن قرارها .

ويمكن القول ايضا أن مناك مصلحة للعراق في تصعيد حرب الصواريخ بهذه الصورة ولكن ليس من منطلق سرقة الاضواء من الانتفاضة الفلسطينية وتشتيت الانتياه عنها وانما من منطلق اعادة حرب الخليج الى بؤرة الاهتمام العالى من جديد الاعطاء جهود ايقافها دفعة قوية فبعد ان أصبحت الانتفاضة الفلسطينية وجهود السلام لتسوية الصراع العريي الاسرائيلي ف مقدمة القضايا الدولية المطروحة على الامم المتحدة والساحة العائية تراجعت حرب الخليج الى الخلف في وقت كان يتزايد فيه الحديث عن اتجاه القوى الكبرى ومجلس الامن الى فرض حظر على مبادرات الاسلحة لايرأن لرفضها قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ الذي يدعو الى وقف حرب الظبح والانسحاب الى الحدود الدولية وتراجع الحديث داخل الامم المتحدة عن اصدار هذا القرار كان يحقق لايران مصلحة الهروب من مصيدة الإدانة العالمية وفرض حظر على تصدير الاسلحة اليها ، ومن ثم فان العراق قد يكون لجأ ف الغالب الى تصعيد هجماته الصاروخية على ايران لتذكع العالم مرة أخرى بحرب الخليج وبمخاطرها ولوضع حد

للمراوغات الايرانية في الامم

المتحدة ، ومن ثم فان العراق

لتصعيده للهجمات الصاروخية على

طهران يهدف الى اعادة حرب الخليج

الى يؤرة الاهتمام الدولي

المصريمة - الاسرائيلية سيعنى الدوريات بعيدا على طريق لاتوجد الاعتراف يضعف معاهدة السلام

ومن هذا المنطلق .. ولكون قصب السكر _ ويمكننا اعتباره ويحق _ واحدا من المحاصيل الاستراتيجية .. بدأت الدولة متعثلة في وزارة الزراعة والمجلس المركزي للمحاصيل السكرية حملة قومية تستهدف معظجة الخلل القائم المتمثل في وصول متوسط استهلاك الفرد الى ٣٣ كيلو سنويا .. وهو الأمر الذي يهدد معه الصحة العامة للشعب لكون هذا يعنى أن الفرد يستهلك تقريبا ضعف احتياجاته من السكر .. بالاضافة ألى ما تشكله المبلغ التي تدفع وبالعملات الصعبة من عبء على اقتصادنا القومي المنهك ..

وكان هذا الحوار مع السيد المهندس فاروق عفيفي رئيس المجلس المركزي للمحاصيل السكرية ..

المجلس .. والهدف

 السيد المهندس فاروق عفيفي ...
 كبداية للحوار .. نرجو اعطاعنا نبذة
 عن المجلس المركزي المحاصيل
 المحاصيل المحاصيل السكرية .. والغرض من انشائه ● أَجِكُ السَّيِّدُ وَلَيْسُ مَجِلُسُ الإدارة: بداية أود أن أنكر .. أن المُصريين كاتوا أول من توصل الى صناعة السكر المكرر وذلك في القرنين الناسع والعاشر الميلاديين وكاندوا يصدرونه الى أوربا .. ويطبيعة الحال مرت صناعة السكر ــ مثلها كأي صناعة ـ بغترات من الركود والاردهار على مر الزمان إلا أنه نظرا للأهمية الاستراتيهية لانتاج السكر .. وتأثيه المباشر على الاقتصاد القومي .. قامت وزارة الزراعة باعتبارها الأصل والمورد الأساس والوحيد لخام هذه الصناعة بانشاء المجلس الركزى للمعاصيل أُلسكرية ..

وتلك بهدف أساسي وهو النهوض بالمحاصيل السكرية وهي قصب السكر ولتحقيق هذا الغرض يقوم المجلس بالعمل في أكثر من أتجاء وهي ــ ١ ١ ـ تدعيم البحوث النزراعية للمحاصيل السكرية ٢ ـ تمويل البعثات الداخلية والخارجية . ٣ - اقامة المشروعات الارشادية والتطبيقية . المستعارة التكنولوجيا المتصلة بكافة متطلبات الماصيل السكرية . ° - الاسهام في دعم البرامج الارشادية للزراع المعريض منتجى العامسل السكرية أن حالة الكرارث أو الحالات الخارجة عن الارادة . ٧٠ - ترفير ألالات الزراعية ونشر البكتة الرراعية . ٨ - الاشتراك في الشركات أو

١٠ ـ رعاية مصالح منتجى الماصيل السكرية من واقع خبرتكم وموقعكم عل رأس هذا المجلس ترى ما هي الأسس . أو الدعلام المطلوبة لاحداث عملية

الجمعيات أو المؤسسات المتصلة

٩ ـ أقامة آلمؤتمرات والندوات

بالنهوض بالمامس السكرية .

دکتوریوسفوالی

🍑 لجاب السيد المنس فاروق تتوقعونها منها؟ عفیفی: فلیسمح لی القاریء ان اوضع ان محصول قصب السکر من الحاصیل التي يمكن اعتبارها ذات نوعية خاصة لأنه يشغل الأرض سنة كاملة .. كما ان ولتسمع لى هنا أن نلجأ الى لغة الأرقام باعتبارها حكما محليدا وعادلا له دورة زراعية خاصة به . ومن هذا النطلق وضعت الوزارة في اعتبارها عدة عوامل يمكننا اعتبارها بمثابة الاسس الطارية لتتمية محصول السكر أن مصر . قصب السكر وهي ألا ١ ـ تحسين التربة بالحرث العميق راضافة الجبّس الزراعي والشويّة العادية والدقيقة باستعمال أجهزة

 ٢ - تحديد فترة تجديد الفرس بما لا يزيد عن (٤ ـ ٥) سنوات . ٢ ـ تعبيم الأصناف عالية الانتاج والاستفناء عن الأصناف المتبعورة ٤ _ مراعاة الفدمة الجيدة وآنقان

اعداد :

أحمد غنيم

• ـ المحافظة على التسميد المناسب ِ ٦ - استخدام الميكنة الزراعية في أغلب العمليات . . ٧ - مقارمة الأقات الزراعية . "٨ ـ تتظّيم تـوريـد المحمنول

أرقام ودوافع ا تيني المجلس المركزى للمحاصيل السكرية في الفترة الأخيرة حملة قومية لحفض الإستهلاك القردي من

السُّكُر .. مَا الدافع وراء هذه

● بداية .. فليسمع لى القارىء أن أواجهه بهذا السؤال .. لايماني بأن الواجهة هي البداية أو الخطوة النطقية لحل أي مشكلة أيا كانت هذه الشكلة

لترضح لنا الحال بالنسبة لاستهلاك من المعروف أن مصر كانت تتمتع بالاكتفاء الذّاتي من السكر حتى موسم ١٩٧٢/٧١ ولكن مع بداية عام ١٩٧٢/ دق ناقوس الخطر وظهرت الفجوة بين انتاج السكر واحتياجات إلاستهلاك حيثٌ زادت الكميات الستهلكةُ من ٢٩ه الف مأن عام ١٩٧١ ، الى مليون و ٤٤٠ ألف طن عام ١٩٨٥ . الأمر الذي أدى بدوره الى زيادة العجز من ٢٢ الف طن عام ١٩٧٣ ليصل الى ٥٨٩ ألف طن سنة ١٩٨٦

وهو ما ترتب عليه انخفاض نسبة الإكتفاء الذاتي من السكر لتصبح حوالي وكما هو معروف ترجع الزيادة في الاستهلاك الى زيادة القوى الشرائية

وزيادة عدد السكان وتغير انساط الاستهلاك . وحتى نستطيع تقدير حد الاسراف فاننا يكفينا أن نعلم أن متوسط استهلاك الفرد أن تركيا ٢٤ كيلو وفي اليابان ٢٧

مصر الى ٢٣ كيلو سنوياً .

كيلو وق الهند ١٠ كيلو وق الصبن ٥ كيلو هذا في ذات الوقت الذي وحمل فيه متوسط استهلاك الفرد من المبكر في

هذا عن الأرقام: ولنجىء الى الدوافع التي كانت وراء هذه الحملة القومية التي يجب علينا جميعا كل في موقعه أن يشنها على الاسراف في الأستهلاك وذلك لتمتيق هدفين قوميين: الأول المحافظة على الصّحة العامة ، أذ تشير كل الاحصائيات أن الفرد أن مصر يستهلك عوالي ضعف احتياجاته والثاتي أو: العمل على تدعيم الاقتصاد لوطني ، ويكفينا منا ان نعلم انه ويقرار صغير من الفرد نفسه يمكنا توفير ١٠٠ الف طن سكرو ٥٠ مليون جنيه .. وهذا الفرار هو توفير ٥ جرامات أو قطعة سكر

وزير الزراعة

أطننا نتفق انه لابد من وجود · سبب ما أو اكثر وراء كل حدث .. في تقديركم ملهى الاسباب التي الت الى زيادة أنتاج السكر ؟! 🐽 بالطيع الناك عدة اسباب وراء زيادة ألانتاج منها : ١ - تجديد الاصناف وذلك بالثخلي عن الإصناف المتدهورة.

٢ ـ تجميع المسلحات وتسويتها بِتِكْنُولُوجِياً عَالَيْهُ تَتَمَثَّلُ فَي لَجِّهُزَّةً ٣ ـ اضَّاقَة الجبس الزراعي الذي استضدم للمرة الاولى ساراضي ٤ - ميكنة بعض العمليات التي ثبت نجامها فنيا واقتصابيا .

هذا ولانتس بالطبع الدور الرئيس والفعال للفلاح المصري بوصفه صباحب خبرة والمنفذ للعمليات الزراعية ارقام ومدلولات

_ بقعودة مرة ثانية الى الأرقام ما مداسولات ارقام هذا العام بالنسبة للمحاصيل السكرية ؟ ●● ف الواقع تأكد ان الكميات المهجودة هذا العلم تعتبر أعلى ما امكن الوصول أليه بالنسبة للانتاج في مصر منذ بدانا في زراعة

• مهندس فاروق عفيفي رثيس مجلس ادارة المجلس المركزى للمحاصيل السكرية الماصيل السكرية وتمشيعها ق

مصر ، وهذا هو الدليل . فقد أجريت مقارنة بين متوسط انتاج القدان من القصب والسكر الناتج هذا العلم مع الاخذ في الاعتبار ان عام الاساس هو ١٩٧٨ .. فكانت النتائج كالاتي : إن متوسط انتاج قدان القضب مذا العام بلغ ٤٠ طنا مقابل ٢١ طنا عام ۱۹۷۸ أي ان نسبة الزيادة تقدر يحوالي ۲۸٪ كما بلغت نسبة زيادة انتاج

السكر نحو ٤١٪ ورّاد متوسط انتاج فدان الينجر ^ه اطنان ای بنسبة ٤٦٪ عن عام ١٩٨٢ وهو العلم الذي بدأنا فيه الانتاج .

المشروعات الستقبلية لعلنا نتفق ان المشروعات المستقبلية تعتبر بمثاية اشارات

الفتار التي تحدد مسار اي كيان 'قتصادی کما انها تحدد ای الوجهة التي يسير اليها .. ويعكن من خلالها استقراء اهدافه .. وهو: مــّاسدفعثا آلى السؤال عن المقروعات المستقبلية للمجلس المركزى للمحاصيل السكرية ؟ ● حقيقة هناك الكثير من المشروعات التى يأمل الجهاز (المجلس) القيام بها كمحارلة جادة وصادقة من جانبه لدفع عملية التنمية الزراعية لمحصول قصب السكر .. الذي يعد .. ويحق .. واحدا من المحامس ذات الاهمية هذه الشروعات تنصب أن مشروعين اسلسيين :

الاول : مشروع التجميع الزراعي

التي يلزم لها مسلحات مجمعة . _ توحيد اعمار المممول داخل التصبعة . _ التغلب على مشكلة تخليف القصب لاعمار مسئة . _ زيادة العائد الاقتصادي لزارع القمب ومنتاعة السكر والدخل القومي . والثاني هو مشروع تتمية انتاج محصول القصب : ويهدف هذا المشروع الى تتقيد سياسة

وتوحيد الاعمار ويهدف الى

القمب الى اقصى حد ممكن

_ الارتفاع بمعدل انتلجية فدان

- التمهيد لنشر لليكثة الزراعية

الوزارة في الخطة لتنمية انتاج محصول القصب في مصر بتجديد رُداعة القصب الغرس في جميع السطحات المصمسة لاتشاج القميب . وتعميم الخمعة المكتفة السلحات الغرس كل خمس ستوات كما يهدف إلى الارتفاع بانتلجية الفدان الى ٤٢ طنا حيث ينفذ الشروع أن محافظات النيا وقنا واسوان بمسلحات متدرجة حتى تغطى اجمالي المساحة الموردة الى مصاتع السكر بعد خمس سنوات . المؤتمس السنابع

> للمحاصيل السكرية عقد مؤخرا المؤتمر السابع للمحاصيل السكرية واعتقد أن هذا المؤتمر بما ضمه من كفاءات وقيادات ومنتجين للمصاصيل السكرية تحول الى اقرب مليكون الى التجمع القومي .. وهو الأمر الذي يريد من أهمية التعرف على التوصيات التي انتهى اليها هذا المؤتمر .؟ ..

● حقيقة ، لقد جمم هذا المؤتمر العديد من الخبرات والكفاءات التي اسهمت بأراثها في رفع مستوى الحوار - ب كما انعكس هذا ليضا على الترصيات التي اصدرها المؤتمر التي بلغت ٢٠ تومنية تذكر منها على سييل الثال : ١ ـ شرورة العمل على تـوفير الاحتياجات المائية اللازمة للقميب خاصة بمماقتات زراعة القمب في

اشهر الصيف ٢ _ تتفيذ برامج تحسين وسائل الرئ . ٣ _ الاسراع في تعميم الابار الارترازية ـ ٤ ـ اعادة النظر في السياسة السغرية للقصب ف شوء التكاليف النعلية للانتاج ٥ ـ تعميم مصطات الخدمة الآلية وشركات الميكنة الزراعية والصعبات التعاونية الآلية بمناطق انتاج تصب

السكر ، ٦ - ترشيد استهلاك السكر والدعوة ك من خلال اجهزة الاعلام الختلفة .

. هذا بالاضافة الى العديد من التوصيات الاخرى التي ستضعها الادارة نصب عينها وتعمل على تحقيقها خلال العام الزراعي

_ اعتقد انه لاخلاف على اهمية العلاقة بين الاستهلاك والأنتاج .. وفي عودتناً لهذا للوضوع هل لنا أن نسأل ماذا في عقل رئيس المجلس المركزي للمصاصيل السكرية ؟

● في الواقع الذي في عقل ادارة المجلس هو مأوضعناه كخطة انتاج مستهدف تحقيقه أن نهاية الخطأة الخمسية بعد رقع طاقة انتاج يعض المسانع .. وهو الومنول بانتاج الفدان من القصب الى ٤٢ طنا ومن البنجر الى ٢٧ طنا . وهنا أود الاشارة إلى أن الوصول

الى ٤٣ مانا للقدان ليس هدفا صعبا لاسيما وقد جققت بعض المناطق مترسطات تقوق هذا الرقم . حيث حققت تعارثيات ألاصلاح الزراعي ألتي نفنت دررات زراعة

منتظمة متوسطة عاما قدره ٤٥ عنا للقدان " يأرمنت وكوم اميو . بل أنه قد وصلت متوسطات بعض الزراع الذي تم تكريمهم في المؤتمر الى اكتر من ١٠ طنا من القدان وهذه الزيادة الستهدغة نرمى بها الى تحقيق الاكتفاء الذاتي بنسبة ٧٨/ هذا بشرط تثبيت الاستهلاك ما محصلة الجهد المبدول العام

الماضي .. او بمعنى آخر ما الذي تم تحقيقه لصالح الزراع وماذا تم تحقيقه للاقتصاد القومي ا ●● 'اجاب السيد المندس/ فاروق عفيفي (رئيس المجلس المركزي للمحاصيل السكرية) اذ اردنا تلخيص ماتحقق لصالح منتجى القصب خلال العام المامي فاتنا تحددها بالاتي : ١ ـ زيادة سعر طن القمب ٣

جنيهات تعثل ١٢٠ جنيها زيادة ق متوسط دخل الغدان . ٢ _ زيادة في انتاج الفدان تدرها طن يمثل ٣٠ جنيها مع زيادة منحة الري للمسلمات التي تروى بالرفع من ١٥ الى ٣٠ جنيها . ٣ - منع سلف من المجلس قدرها

١٥٠ الف جنيه لتمويل حفر آبار ارتوازية بالتقسيط وبدون فوائد ، عداً بألاضافة الى العديد من المزايا الاخرى .

وأما ما تحقق للاقتصاد القومي : فقد أدت زيادة ف انتاج القصب خلال عام واحد قدرها طن في مساحة ٢٠٢ آلاف فدان قيمتها ٦,١ مليون جنيه ، وزيادة في انتاج البنجر الدرما ١,٦ مليون جنيه وزيادة ف جملة انتاج السكر قدرها ٤٤ الف طن سكر قيمتها ١١ مليون دولار .. تعتبر أضافة للدخل القومى ووفرا ف العملة الصعبة التي كانت تخضص لاستيراد هذه الكمية .

ومن الجدير بالذكر ان هذه النتائج انما هي بمثابة الحاميل النهائي للعديد من الجهود التي بذلها العديد من القطاعات التي تعمل في مجال الزراعة مثل: مركز البحوث الزراعية ومعهد بحوث المامييل السكرية ومعهد بحوث الزراعة الآلية وشركة السكر وشركة الدلتا للسكر وجهاز تحسين الإراضي ويدارة الرى والمكم المعل ومديريات الزراعة ومديريات الاصلاح الزراعي والقطاع التعاوني وينك التنمية والانتمان الزراعي .

وقد تم تتسبق هذه الجهود من خلال السياسات المضوعة لوزارة ألزراعة وتتفيدا لتوجيهات أأسيد ألدكتور يرسف والى نائب رئيس الرزراء وبدير الزراعة وَقَلْتُدُ فَرِيقَ مَدَا الْعَمَلِ الْخَلَاقِ .

اهتمت الصحف العالمية بقضية تنظيم ثورة مصر .. اوفدت عددا من كيار محرريها لتغطية احداث القضية . التقوا بالمتهمين اجروا معهم احديث . التقت مجلة المجلة التي تصدر في لندن باللواء زكى بدر وزير الداخلية اثناء جولة قام بها في الاسبوع الماضي ليوغوسلافيا واجرت معه حوارا سريعا .. وهذه سطور مما نشرته الصنحف العربية نبداها بحوار مجلة المجلة مع اللواء

> قضى السيد زكى بدر وزير الداخلية المصرى طوال أيام الاسبوع الماضي متنقلا بين اكثر من عاصمة اوروبية شرقية ، بينها بلغراد عاصمة به غسلافيا حيث بحث مع السنولين اليوغسلاف قضية خالد عبدالناصر المتهم في عمليات

. • المجلة • التقت بالسيد بدر ولجرت معه هذا الحوار حول

قال الوزير المصرى: خالد عيدالناصر متهم هارب ، شأته شأن ای انسان اخر . ولیس لدينا من هو فوق القانون في مصر الآن . التي تنتهج النهج الديموقراطي السليم وسيادة القانون . ومن هنا فقط طلبت النيابة العامة في مصر القيض عليه وضبطه وقامت اجهزة الامن المصرينة فسعسلا بسلقطنان « الانتربول » والجهات الدولية للعمل على القبض عليه وتسليمه ألى مضر وتقديمه إلى المحاكمة : • هل هناك ادلة قاطعة عن علاقته ب ، ثورة مصر ، ؟

_ طبقا لسيادة القانون علينا ألا نخوض في قضايا مازالت مطروحة امام القضاء الا انني استطيع ان أقول في ايجاز واؤكد ضد هؤلاء جميعا . وبيان النائب العام المصرى قاطع في هذا الشأن ، وساق الاتهامات وادلتها

● هـل هناك دعم عـربي وخارجي الله و ثورة مصر ، وخالد عبدالناصر ؟ وبالنسبة الى وجود خالد عيدالباصر في يوغسلافيا ، هل اجابت بلغراد عن مطالبكم يتسليمه ؟

بالتفصيل .

_ مالدينا من معلومات انه كان

رُكي بدر وزير الداخلية قالت ، المحلة ، :



ق لندن ثم غادرها فعلا الى يوغسلافيا وقد طلبقا س د الاتتربول ، واليوغسلان تسليمه . وعلى اية حال ، في اية يقعة من يقع العالم المتعاونة سواء المشتركة أو التي بالتعامل بالمثل ، يطلب منها بكل هذه الوسائل كمتهم هارب ناله او يناله القانون المصرى لكى يمثل امام القضاء ليقول كلمته كيفما

مع المتهم الاول

يقولها .

واجسرت مجلسة والسوطن العربي ، حواراً مع محمود تور الدين اللتهم الاول في التنظيم . ـ من اين يبدأ الحديث معك

حتى داخل الزنزانة ؟ • الحرية التي تتحدث عنها نوع لا اعرفه فصريتي الحقيقية سلبت عنيما انتزعت طبنجتي من ىدى .. عندها فقط احمست بانى مقبل في حياتي على رحلة جديدة .

لساعات طويلة رسم معالها .

🚗 لسټ مجرما ..

_ هل فكرت في البراءة ؟

ـ لكن التهم الموجهة اليك

🕳 ربعا .. وهي رحلة احاول مع نفسي ? paleles

ومازالت القضية في طريقها الي في مدينة نصر شمال القاهرة . رجل الامن الاسرائيلي اورى زيف

المحكمة بالقرب من ارض المعارض ـ تقصد بالقرب من مسرح محاولة أغتيال الاسرائيليين اياهم

تسوريا ؟

الاعدام ليس دائما للمجرمين

ـ وما اسرع هذه العمليات ؟

السادات بزيارة القدس الشهيرة . ـ لكن السادات .. مات .

ا - عبد الحسيد عبد الناصر

واورتی یافت وای تی یافت ودافید ــ كم من الوقت كانت تستغرق

● في المتوسط تستغرق ستين

• مصرع البرت اتراكش بالعادى تتضمن اقصى العقوبة ، الإعذام .

- كم عمر منظمة تورة مصر ؟ • بعد اساميع قليلة سيحتقل بعيد ميلادها الرابع .. النظام الذي يمثله . هل ولدت فكرة ميلادها في لندن؟ ● المهم انها ولدت منذ قام

لو كان السادات حيا لقتلته ..

الراحل جمال عبدالناصر ؟

• زعيم امة وقائد ثورة .

• ارتباط اقتناع وقناعة

السياس الناصري ؟

ـ كيف تنظر الى الرئيس

_ ما مدى ارتباطك بالفكر

- والرئيس حسني مبارك ؟

• رجل شريف يذكرني بمقاتل في

عيدالفتاح الشيخ

محمود نور الدين (المتهم الاول)

.. اجابة .. · ـ ما هي رسالتك اليه ؟ • براءتك في عنقي يااخي ..

- وما رسالتك الى الواي

المعاملة حمينة وفي عمومها طيبة ـ هل تديك اقوال لخرى ؟

الجيش المصرى في الاربعينات ونحن لسنا ضده ولسنا ضد _ وخالد عبدالنامر • صنيق العمر والفكر

_ هل قعلا مول خالد المنظمة

• قَأْتُلُوهُم بِعَنْبِهُمُ اللهُ بِأَيْنِيكُمْ .. ـ كيف تعامل داخل السجن ؟ • رجال إلامن صاروا امدقاء .

 اوجه انذارا ألى السفيرين الامريكي والاسرائيلي من مغبة اللعب بالنار .. بترحاب لم اكن اتوقعه ..

ـ وكلمتك الاخيرة في هذا رسالة حب الى بناتى و اهلى و كل من يعرفون محمود نور الدين السيد سليمان .

.عبدالحكيم عبدالناصر

ونقلت مجلة ، الحوادث ، جانبا من التحقيقات التي أجريت مم عبدالحميد عبدالناصر ومع عبدالحكيم عبدالناصر شقيقى خالد عبدالناصر اللذين لم يشملهما قرار الاتهام

مع عبدالحميد عبدالناصر

تقول مجلة الحوادث: يسال وكيل النيابة عبدالحميد عبدالناص • ماقولك فيما هو منسوب اليك من قيامك بتشكيل وتكوين منظمة تهدف الى مناهضة الباديء الاساسية ونظم الحكم واستخدام القوة ، والتخابر مع دولة اجتبية للقيام باعمال من شانها الاضرار يمركز مصر السياسي والدبلوماسي والاقتصادي وتقاضي مبالغ على سييل الرشوة مقابل القيام بهذه

! (lasy) ـ محصلش ولم أرتكب أي جريمة من هذه الجرائم. . هل لديك علاقة بمحمود نور

الدين ؟ ـ نعم . وذلك عندما عينت في الخارجية المصرية سنة ١٩٧٤ ، والحقت في اكتوبر ١٩٧٥ كسكرتير ثالث بالسفارة المصرية في لندن وكان محمود نور الدين في ذلك الوقت يعمل هناك موظفا مجليا _ ولاحظت انه تربطه علأقة حميمة مع جميع العاملين بالسفارة. وكانت تبدو عليه مظاهر الغنى وانه ميسور ماديا ، وعلمت انه بريح كثيرا نتيجة عمله في بيع وشراء وتأجير العقارات في لندن . وتطورت هذه العلاقة الي صداقة

• ماالذي تبيئته خلال تعرفك بمحمود نور الدين في لندن عن فكره ومنهجه السياسى ؟

_لم اتحدث معه اطلاقا في اي امر بتعلق بالنواحي السياسية . ولكن واضحا من موضوعات المجلة التي ينشر فيها (يقصد مجلة ٢٣ يوليو) انها تتجه الى انتقاد سياسة الرئيس السابق

● هل اقترح محمود غلبك وعلى

المعاهد الازهرية قامت بمعاينة المعهد ق يتاير ١٩٨٧ وقررت شم المعهد للازهر وحتى الآن مازال مصبر ٤٠ مدرسا وعاملا غامضا بعد أن تركوا وظائفهم في وزارة الاوقاف واخدوا ينتظرون قرار الازهر بتعييثهم . أسئلة معلقة

ولكن .. ما هو الحل؟ .. وهل سبيقي وضع هذه العاهد معلقا ؟ .. وماذا أو اضرب الدرسون المتطوعون عن العمل ؟ .. وما مصير التلاميذ الذين أضاعوا اربع سنوأت أن معاهد غير معترف بها ؟ . مُدُم الاسئلة .. مازالت تؤرق الاهالي الذين صدقوا التصريحات

التمرد عنى السلبية والتواكل !!.

الشيخ جاد الحق

ماذا تريد ادارة المعاهد الازهرية

معهد حهينة

ويحكى جمال اسعد مأساة سنت المهد الازهرى بقرية عنيس مركز جهينة ، سرهاج ، حيث تم انتتاح المهد أن اكتوبر ١٩٨٦ الذي أنقذ الفتيات من متاعب السفر من جهيئة الى مركز طهطا وسارع شباب القرية من خريجي الازهر بالتدريس في المهد ورفضوا تعيينهم بوزارة الاوقاف وقد شجعهم على ذلك مدير منطقة سوهاج الازهرية الذي وعدهم بالتعيين في المعهد وحتى الآن لم يتم تعيين لحد سوى عميد المعهد

ومدرس ولحد للمواد الشرعية رغم ان لجنة للعاينة التابعة لادارة

كوم حمادة ، تكررت المأساة أن

قرية دابي الضاري ، .. يقول شعبان ابو الفتوح .. انتا حرصنا على انشاء للعهد الديني بالتصميم. المتبع ف كل المعاهد والتكلفة كانت بالجهود الذاتية ويدأت الدراسة ن المعهد حيث تطوع شباب القرية الذين تخرجوا في الازمر والكليات الاخرى والنحق عدد كبير من التلاميذ بالعهد وتمنا يتسجيل ملكيته للإزهر وذهينا عدة مرات الى ادارة الازمر لنسال عن اسباب عدم ضم المعهد اليها فيكون الرد و سوف تشكل لجنة لتزور للعهد ويتم ضبه على القور ، .. وتجيء لجنة وتذهب

ق الوقت الذي تدعو فيه الحكومة الى مساهمة الجهود الذاتية في بناء المدارس والمعاهد الازهرية .. حتى ان وزارة التربية والتعليم تشترط لانشاء الى مدرسة جديدة ان تساهم الجهود الذاتية فيها بما لايق عن ٧٠٪ من تَكَلَّفَتُها .. ورغم المظِّلْهرات الإعلامية التي تتهم للواطنين بالصِّلبية والتواكل وتحميل الحكومة فوق طاقتها .. نفلجاً يرفض الرّهر الإعتراف بـ ١٥ معهدا ازهرياً تكلفت أكثر من ثلاثة ملاين جنيه لم تتحمل ميزانية الدولة منها مليما واحدا . وقد بدات الدراسة في هذه المعاهد منذ ثلاث سنوات .. حيث تطوع خريجو الكليات الأزهرية بالتدريس فيهاً .. ووصل عدد تلاميدُها الى خمسة الأف تلميدٌ .. ورغم ذلك يرفض الأزهر تسلّم هذه المعاهد وضّمها

فما هو مستقبل هذه المعاهد ؟ وما هو مصير هؤلاء التلاميذ الابرياء الذين فضلوا المعاهد على المدارس ؟ وماذا يقعل ٧٥٠ مدرسا رفضوا استلام وظائقهم بوزارة الاوقاف أملا في اتضفام المعاهد للازهر وتعيينهم

لاتوجد نها معاهد أبتدائية في حين

بوجد هناك اكثر من معهد اعدادي

والاولى ان يضم الازدر المعهد

الابتدائى لتغذية المعاهد الاعدادية

ولكن للأسف لاتجد مبررا متطقيا

أَنْ قرية موتسه بالنوفية قرر المواطنون انشاء معهد أعدادي ثانوى ازهرى بالجهود الذاتية وقد تكلف كما يقول محمد عبدالعزيز ليلة ٠٥٠ الف جنيه .. ثم تم انشاء معهد: ابتدائي تكلف مائة الف جنيه كلها بالجهود الذائية وحتى الأن لم يضم ,الازهر هذين المعهدين اليه رغم انه تقرر تعيين مدرسين بالعهد الاعدادي الثانوي ولكن لايزال وضبع المعهد الابتدائي غير وأضخ ،، حيث تطوع اكثر من ٢٠ شابا من ابناء القرية بالتدريس ف المعهد منذ عام ١٩٨٤ وحتى الأن لم يتقاض أحد-مليما واحدا وكبل عام يعدنا السيولون يضم العهد الى أدارة الأرهر ولكن هذه الوعود تتبخر وأثي أتعجب من تكاسل الازهر عن ضم اللعهد ومامصني ٢٥٠ تلميدا ومنلوا ألى الصف الرابع الابتدائي أذأ رفض الإزهر ضم المهد ؟ ومأذنب العاملين بللعهد دون أجر وعدهم . ٢٥ مدرسا وحمسة عمال ؟ -ويضيف عيدالوهاب مصطفى

(مدرس بالعهد) أن معهد قرية

مرسة يحدم القرى المجاورة حيث

وفي قصرية والمسريجات

بحيرة ء ... قام اهالي القرية بانشاء معهد ديني بالجهود الذاتية دون الاعتماد على الازمر أو أي جهة اخرى وتكلف المهد اكثر من ١٣٠٠ الف جنيه _ والكلام على لسأن محمد سليمان _ وقمنا بتسجيل ملكية المعهد للازهر وتطوع خريجو الجامعات بالقرية التدريس في أنعهد ويعد كل ذلك تفاجأ برفض أدارة الماهد الازهرية ضم العهد اليها وتحن تعيش في قلق مستمر على ممسر التلامية وليس من النطقي ان يكون جزاء القرية التي تحست لبناء العيد كل مذا التجاهل

موقف غريب

والاممال ... أن أولامنا مبدون

لعدم ضم المعهد لادارة الازهر حتى

بمستقيل غامض اذا اضرت ادارة . "لخرى ولايحدث جديد ولا تعرف

المعاهد الإزهارية على موقفها ون نفس المعاقظة ونفس الركز

برنضها الاعتراف بمعيدنا

المواطنين التي تقلتاها اليهم . وهناك كانت اكثر من مقلماة أن انتظارنا .. للقلجأة الإولى انه لايوجد معهد ولحد من المعاهد الخمسة عشر مقيد بادارة المعاهد الازمرية .. اما المقلجأة الثانية فأن

بين ادارة الازهر وادارة المعاهد الازهرية وادارة التعيينات وشئون العاملين .. ولم نكث نتصور أن مهمنتا ستكون صعبة الى هذا الحد .. ولم نتمبور ايضا ان يتهرب السئولون من الاجابة على تساؤلات

محمد عيدالعزيز ليلة

عدد المعاهد التي اقيمت بالجهود الذاتية ولم تضم للازهر حتى الأن مُعِف العدد الذي حصلنا عليه .. وتوالت المبررات الروتينية تنصب قوق رؤوسنا .. ان عملية ضم المعاهد الجديدة تحتاج الى وقت كبير .. وهناك اولوية المعاهد القديمة التى انشئت بالجهود الذاتية منذ عشر سنوات والميزانية هي التي وكان لايد ان تعرف رد المستولين تحكم الفصل في هذا الموضوع .. ول جولة لنقصى الحقيقة نتقلنا والامكانات لاتسمح بضم هذا العدد الكبير دفعة ولحدة .. الخ !!..

الحكومية فاكتشفوا أن ألروتين والتجاهل هو جزاء كل من فكر في

السادات .

● الم يتحدث معك محمود نور الدين بشان هذه النظمة أو تشاطها ؟ _ اطلاقا ● متى كانت اخر زيارة قمت بها الى ليييا ؟ ـ اخر زیارة کانت في سنة 1445 وما مناسبتها؟

مصر تكوين تنظيم ذى جناح

ــلم يذكر ولم يحدث منذ عودة

ان حضرناً انا واخوتي مجتمعين

معه ، وذلك سبيه سفرنا الدائم

للخارج سواء انا ام اشقائي فانا

اتربد كثيراً على لندن ، ويتربد

حكيم (أي عبدالحكيم) كثيرا على

دول الخليج . بالاضافة الى

• هل تربطك اي علاقة بالرئيس

الحالي للبييا معمر القذافي أو أحد

الاشخاص الذين يعملون لصالح

العلاقة العائلية ، ولم يطرح أبدأ

موضوعات تمس مصالح مصر . • هل تقاضيت اي ميالغ من حاكم

ليبيا للقيام باعمال تضر بمصالح

البلاد او عرض على احد منكم

وعبدالحكيم

عبدالحكيم عبدالناصر ويساله

• هل كانت هناك ثمة امور

مشتركة بيتك وبين محمود نور

لم یکن بینی وبینه ای امور

مشتركة ، وكل حديثي معه عند

لقائي به . كان للاطمئنان على او

اى آخبار اجتماعية عائلية او كلام

بخصوص عمل الشركة التي

• هل وقفت على انتماءات محمود

جدا ، باعتبارنا اولاد عبدالناصر ،

وكان يشعرنى بائه يحب

عبدالناصي ، ولا أعرف شيئاً عن

انتماءاته السياسية ، لانني لم

• ما معلوماتك عن منظمة ، ثورة

_ لا اعلم عنها شيئا .

اتحدث معه بشانها .

مصر ۽ .؟

ـ اناً كنت اشعر انه مهتم بنا

نور الدين السيدا السياسية ؟

ويتكرر التحقيق نفسه مع

۔ لم يحدث .

.. منذ علم ١٩٦٩ ، ولم تتعد

انشغال خالد .

هذه الدولة ؟

ذلك ؟

المحقق:

الدين ؟

والامريكية في القاهرة

 للعزاء في وفاة عم العقيد القذاخي الم يدر بيتك وبين العقيد القدافي حديث بشأن ثورة مصر . ציי ושאבו

وار مسزب الامسرار

يجِبُ أَنْ يَتَحَمُّلُوا النَّقَدُ حَتَّى وَلُو كَانَ فَيِهُ بِعَضْ التَّرْيَدُ !!

تقاط اساسية على جانب كبير من الاهمية ، بل تعتبر تحولا

كبيراً في علاقة الحرب الوطني مع بالي احزاب المعارضة ،

وكان الدكتور يوسفُ واتى مريحاً وواضحاً ومحددا ﴿ كُلِّ

حديثه وأراثه ، مما أثلج صدورنا وأوضح بما لا يحتمل

الشَّكُ انْ هَنْكُ رَغْيَةُ اكْتِدَةً مِنْ الحَرْبِ الوَطِينِي فِي ارساء

قواعد الديمقراطية وتقاليدها ، وكذلك كان الاستاذ كمال

الشاذل امين عام الحزب الوطنى الساعد حينما اكد ان

الحزب الوطنى لأيعنى أستبدال فانون الطوارىء بقانون

اخر يقيد من حريات المواطنين ، وأكد قلللا أن الحزب

الوطئي ليس لديه مانع من الفَّاء حلَّة الطواريء ، ولكنَّ

الخَلافُ بِينَهُ وبِينَ اخْزَابِ المعارضة للصرية ، هو توقيت

هذا الالفاء ، أذ أن احرَّابُ المعارضة ترى الفاءه فورا ، أو

-بمعنى ادق عدم مد العمل به بعد انتهاء مدته في نهاية شهر

أبريل القادم ، بينما يرى الحزب الوطنى مبدئيا أن هناك

بعض المبررات في الداخل والخارج تقتضي مد العمل بحالة

الطوارىء ، وكذلك كان الدكتور صفوت الشريف وزير

الإعلام والدكتور احمد سلامة وزير الدولة ، كانا واضحين

ومحددين وهو تطور كبير ق رأينا بالنسبة لعلاقة الحزب

الحلكم بلحزاب المعارضة ، يبشر بالنمو الديمقراطي

خلاصة القول أن الاجتماع الثلني للحوار بين الحرب

أولا : الاتقاق بين الحزب الوطنى وكافة الاحزاب

السياسية على أن حالة الطواريء ، حالة مؤقتة وليست

مستنيمة ، وأن بقاءها أو الغاءها مرتبط بالظروف

السياسية في الداخل وفي الخارج وان جميع الإحراب

السياسية متفقة على الغاء حالة الطوارىء وأن الحوار

ثلنيا : أنَّ الحرَّبِ الوطني اعلن صراحة أنه لن يتقدم بأي

ثَكَتًا : أَنْ الرئيسَ مِبَارِكَ وَافَقَ عَلَى أَنْ يَحَضَّرُ بِنَفْسِهُ هَذَا

الحوار وهذا بطبيعة الامر يثرى هذا الحوار ويقويه ويدعمه ويتيح للرئيس مبارك ان يستمع بنفسه الى وجهات

نظر كافة الإحرَّاب السياسية في القضايا الجماهيرية الهامة ،

سواء كانت في مجال الحريات السياسية ، وعلى رأسها الغاء

حللة الطواريء التي استمرت قرابة ٧ سنوات ، او سواء

كانت في مجالات التنمية الاقتصادية وزيادة الانتاج ، لعلاج

الخلل بين الاجور والاسعار، وهو مايعير عنه بالغلاء.

السياسية المصرية بحضور الرئيس مبارك ، تستطيع أن

نقرر بكل ثقة أن هناك مرحلة جديدة ، للعمل السياب

المصرى تقوم على اسس ديمقراطية تؤدى الى استقرار كامل

مصطفى كامل مراد

للبلاد ونماء وفير بإذن ألله في كافة المجالات .

وق انتظار الجلسة الثالثة للحوار بين الاحراب

مشروع قلنون لمقاومة الارهاب إو غيره ، بحيث يحل محل

الوطني الديمقراطي الحاكم وبين باقي الاحزاب السياسية

المصطرد في الحياة السياسية المصرية

بينها سيدور حول توقيت هذا الالغاء .

حالة الطواريء في حالة الغاثها

قد اسفن عما يلي :

وقد تمخض الحوار بين الاحراب في جلسته الثانية عن

الامانة العامة لحزب الاحرار تطالب بفتح لحوار الديمقراطي يحتاج لمنا

نداء للامة العربية تهيب فيه بالقوى الوطنية العربية والإسلامية أن تستقيد من أحداث الانتقاضة الفلسطينية والخلل الداخلي الذي اصبح يردق أسرائيل ويمزقها من الداخل وطالبت الامانة العامة بان تبادر هذه القوى الوطنية بفتح باب التطوع والتبرع من أجل الكفاح الفلسطيني المسلح حتى تكون اسرائيل ومن وراحما التوار واحوتهم المتطوعين من كل مكأن واكبت الامانة العامة ان الانتقاضة الفلسطينية فرصة للامة العربية يجب الا تضيع مثل الفرمى الضائعة

وأضافت الامانة العامة ان الاعتماد على أمريكا وروسيا لن يحقق للقضية الفلسطينية ولا الحق العربي أي تقدم . وكانت الامانة العلمة قد عقدت حتماعها الدورى مساء يوم الاربعاء العام للحزب ورئيس الامانة العامة بمقر الحزب الركزى بعابدين لمناقشة أهم القضايا الداخلية والخارجية وخطة تمرك المزب التي اعدتها مينة مكتب الامانة والأسلوب الامثل لاستثناف

اجتماع الامانة العامة لحزب الاحرار برئاسة محمد عبدالشاقي ندوات الحزب الاسبوعية التي يشارك فيها قيادات الحزب ويعض الشخصيات التغصمة ل المالات الختلقة والجماهي حول القضايا الجماهيرية الملحة لحل مشاكل المواطنين وحول الحوار الدائر الآن بين الحزب الوطنى واحزأب المعارضة أككت الامأنة

العامة أن الحوار الديمقراطي يمتاج الى

مناخ سمقراطي بحوطه الاستقرار والامان والحريات وان يستلزم الفاء قانون الطواريء باعتباره قانونا ارملبيا

ل يد السلطة وكافة القوانين المقيدة

وأكلت الامانة العلمة لن قضية

المريات هي قضية الشعب كله ويجب

إن تكون سابقة على القضايا الأخرى

التى يطرحها الحزب الوطنى للحوار مثل والتعليم والانتاج والاسعار والدعم باعتبارها قضايا لايصلح لها حوار قومي

بل تحتاج الى حوار ثنائي بين الحزب

الوطنى وكل حزب معارض على عدة . حضر اجتماع الامانة العامة كل من

الأمين العلم المساعد للحزب

تهنئة

هيام رشاد بادارة الإعلانات تهنيء شقيقتها عفاف رشاد بمولودها

حسن فشر يطير

الى السعودية

طلر الى السعودية يوم الخميس الماضى حسن فشر عضو الامفة العلمة ورئيس اللجان الراسمالية والوطنية

والصرفين بصرب الآحرار لاءاء

عزاء واجب

ربيس حزب الاحرار بالنيا 1 . د أميل تُلْبِتَ المصرى رئيس لَجِنَّة النفاع عن الحريات وحقوق الانسان واعضاء اللجنة يشاطرون الاستلا المستشار

وشاي البطاقات نزلت كمياته من ٨٠

جراما الى ٤٠ جراما فقط والارز زاد

سعر الكيلو البطاقات من ١٤ قرشا الى

١٥ قرشا والبطاقة لها ٥. كيلو ومن

السنول عن كل هذه العاناة للشعب أن

نقص الزيوت مسئولية وزارة الصناعة

واستعاد الزيت منذ علم ١٩٨٢ مسئولية وزارة الصناعة والشحرمات

اللازمة للمسابين مستولية وزارة

الصناعة .. وزارة التموين عليها تمكيد الإحتياجات والصناعة عليها الانتاج

والاستيراد عن طريق شركاتها مثل شركة

الملع والصودا وشركة اسكندرية للزيوت

اللمع والمصود، ومرحه استسرت سريوت والصليون وشركة القاهرة للزيوت والصليون وشركة النيل للطبع فاذا قل الانتاج وتعذر الاستياد فما ننب وزارة

التعرين لان وزارة التعرين حسب المثل الشعبى ، يأجارية اطبقي يأسيدي انتاج السكر مـ الزراعة كمحصول ووزارة المستاعة كانتاج ويكفى امنا الان في عز موسم انتاج السكر وهناك أربة في السكر لم

تحدث في تاريخ مصر ولاتوجد اعتمادات

للاستبراد كما صرح بذلك وزيد

أن الازمة الثمرينية التي يعر بها شعب مصر ومطحون بها تعاما هي

سبب مصر وبعدون به نعاما في مسئولية وزارة الحزب الرباني كلها من تموين وصناعة وزراعة وتخطيط ومالية وداخلية في مراقبة الاسعار ومنع التهريب للسلم الشويئية اي مسئولية تضامنية للوزارة كلها وعقب جلسة

مجلس الشعب الذي جابه وزير التموين

الجملة منفردا وتركه باقى الوزراء دون

اي حماية أو تعضيد كان من الواجب

والبديهي استقالة الوزارة مع حبنا لها

وتقديرنا لها لنترك المجال امام كفايات

آخری مصریة قادرة على حل هذه

00000

لخواتى الفلاحين سلاما وتحية

ارمة المسلكن وازمة السكر وازمة الزيت وازمة التعليم وازمة المستشفيات وعدد السراير أيها وازمة المواصلات ومشاكل المرور

والطزق وازعة الوظايف والخ ... كل الازمات دي طبعا الحكومة

مستولة عنها ولكن لو جينا للحق تلاقي اهم أسياب الإزمان دي احتا يظلاحين لاننا عملين نخلف وراء بعض من غير حساب وكل ماالحكومة تكفى احتياجات ٢٠ مليون تلاليهم بعد خمس سنين بقوا ٢٧ مليون

مواطن والازمة تزيد ولما الحكومة تتعب وتحاول تحل مشاكل الـ ٢٧ مليونُ دول تُلاقي ألعدد زاد بقي ٤٠ عليون وهكذا احتا النهارده عاشاء

الله تعبناً من اللي راح يقنر يلاحق على الزيادة دى لازم نحس بالسئولية وتحاول تنظم نفسنا لو كل عيلة بقى عندها وليين بس راح

تهنىء شقيقتها عفاف رشاد بم الأول محمود .. الف مبروك

حلفي سالم

اثناء اجتماع مجلس الشعب خلال الأسبوع الماضي ناقش قضية نقص المواد التموينية في الاسواق ووقف الوزير النكتور/ أبو الدهب آبرد على مليقال تحت قبة البريان، وأذا بالإعضاء وطنى ومعارض من الوفد والتحلف والمستقلين يشنون حملة واسعة النطاق وخاصة من جانب اعضاء الحزب الوطنى ما ترسم صورة غير واضحة لاسباب هذه الجملة اعضاء الحرب الوطنى ما ترسم صورة غير واضحة لاسباب هذه الجملة ومن اجلك يفصرنا اقول : أن قول الوزير أبو الدهب بأنه وزير توزيم للسلع التموينية التي يحصل عليها من الوزارات الأخرى مثل المساعة والزراعة قول حق لاتفاق فيه ولاخداع ولكننا من موقف عدم الثقة في الجهاز التنفيذي غصرنا وهي حكومة الحزب الوطني دائما تلقي التهمة على المتحدث منه بالخداع وان كان صادقاً لكثرة البيانات الشاملة على شعارات لاتنفع وانما تزيد من الاضرار بمصلاح الشعب . والحقيقة أن وزير التموين لاننب له وانما المننب الحقيقي هو وزير التخطيط والذي اغرق مصرنا في يدون شتى خارجية وداخلية وكل هذا لانه يخطط بعقلية الخمسينات عنيما كَانْتُ الْلِيضَةُ تَنِاعُ بِنَصِفَ قَرْشُ وكانَ كَيلُو الْارِزُ بِصَاوَى ٧ مَلْيِمَاتُ هَدُهُ الحقيقة الرّة الذي تعيشها مصرنا ونتساط غلاا التفسك به ؟!؟! لانجد ردا بالجوابِ عن السوال ولكنها حالة مصرنا فللرفوض من الشعب عتمسك به بنِ القيادة للجهاز التنفيذي وكان الجهاز ، حكومة الحزب الوطني ، تتحدي مشاعر حماهير مصرنا وبهذه النظرية الربيئة نجد وزراء تواجدهم بالجهاز التنفيذي فية مضرة عظمي لمسللح وامن مصرنا

الى متى نَجِد كل وزير ورنيس الوّزراء يعمل مخلصًا لصالح شعب مصر وليس تمسكاً بكرس المنصب الزائل . والصورة الحقيقية لهذه الحملة اعتقد انها مديرة من رئاسة الجهاز التنفيذي بعد توضيع وزير التموين ان الخطأ ليس منه وتقص السلع من الاسواق مسئولية غيره من الوزراء وهذا التوضيح كشف الاعبب الحكومة وفضحها امام الشعب انها حكومة فاشلة وانهم باخذون بعض الوزراء كبش

وساء حتى يحافظوا على استمراريتهم في كُرأسي الحكومة . ومن هذا المنطلق وفشل الحكومة في تخطيطها نطاب باقلة الوزارة كلها اما المعاندة وتحديات شعور الشعب فعاقبته وخيمة على كل المستولين عبدالة الغوابي

امين عام مساعد الحزب

ياعرب استخدموا اموالكم من أجـل فلسـطين

ليس هناك من شك بان الفلسطينيين اذا ما استمروا في انتفاضتهم سوف يحققون ماعجزت المؤتمرات والمنظمات الدولية عن تحقيقه .. السلام مع أسرائيل فلال مذه الانتفاضة الشريفة ... الذي يحدث الآن في الاراد المحتلة بؤكد ان الفلسطينيين يستطيعون ان يفعلوا شيئاً وأن ترسانة السلاح الامريكي لاترهبهم ... وأن قنابل الدخان لم تستطع ان تخنق الانتفاضة .

اليهود استطاعوا السيطرة على كل حكومات الولايات المتحدة الامريكية بقوتهم الانتخابية والمسكرية والاقتصادية في السوق الامريكي لذلك يجب ان يستخدم العرب نفس السلاح مع الولايات المتحدة فالبنوك الامريكية التي يديرها اليهود مكتفة باموال العرب والامراء ولم تستخدم حتى الآن كوسيلة ضغط لصالح قضيتنا ... اما أن نظل متعرفين كل يسعى ألى مصلحة شخصية فأن نصل ألى شيء وأن يستطيع الفلسطينيون بعفردهم تحقيق امالهم ف حياة كريمة

اليوم أن الاوان لتحرك عربي موحد. وخاصة من اصحاب الاموال الودعة في بنوك الغرب باسماء اصحاب العزة والمعالى قبل ان يحولنا اليهود كسبايا

شربسأت

عثمان

عسسن

يهنىء

العروسين

شفيق محمد جاد الامين العلم المساعد للحرب

نطبی ،

الخطبيين

السعيبين

ابو بكر يهنيء











● خلاد الشريف يهنيء ابن أخيه الشعب يهنىء ابراهيم ابو عجيلة محمود محمد الشريف بعيسد مسلاده عقبال مليون سنة

الرفاعسي بطساب بتصنيد محوقف رحك الحيصن من ظاهرة الاسان

کلب _ هشام طبطاوی :

انتقد اللواء مملاح الرفاعي ناثب رئيس حزب الاحرار وعضو مجلس الشورى ورقة النقشة التى تقدم بها اللواء محمد المتياوى عضو المجلس التقشة ظاهرة الإدمان . قال الرقاعي ان الورقة التي تقدم بها عشرون من النواب لم تتضمن حقيقة موقف رجال النين

من تحريم الخدرات . واضاف نائب رئيس حزب الاحرار أن ورقة المنقشة لم تذكر دور وزارة الثقافة في مُكافحة المخدرات والادمان بالتوعية

استكمال تشكيلات قطاع الشئون العربية والخارجية والامن القومى بالحزب

بعد الانتهاء من تشكيلات قطاع الشئون العربية والخارجية والامن القومى بما يتواكب مع التعديلات التى الخلت على لائحة الحزب يتم الان اعداد خطة عبل القطاع خلال الرحلة المقبلة انتملني مع الاحداث الجارية في السلحة سية ول ضوء المتغيرات التي تطرأ على الساحة الدولية وسيتم عرض خطة عمل القطاع على مجلس الرئاسة للمزب لاقراره خلال اجتماعه القام على أن يعقد ارل لجتماع لإعضاء قطاع الشئون العربية والخارجية والامن القومي بتشكيله الجديد في اراخر هذا الشهر ويحضره اللواء صلاح الرقاعي نائب شقیق جاد وحلمی سالم وفرید زکریا و وصلاح الدین کامل رمضان ویهاء الدین طه واحمد القلیبی وعامل مکین وتامر عسران ومصطفی کامل محمد رئيس المزب والشرف على القطاع . مرح بثلك محمد الرويى المعآمي رئيس قطاح الشئون العربية والخارجية

تشكيل لجنة بطران التابعة لقرية طبندي مركز مغاغة

المساعد للصرب وامين العضوية والاتتغابات بانه ثم تشكيل امانة الحزب بقرية طبندى على الشكل الاتي : سيد على بطران عبدالسلام اللجنة ورئيس لجنة المسافحات وعبدالكريم حامد قرج الامين المساعد وعاطف مسالع عبدالسلام الامين العام الساعد وعارف على بطران سكرتع اللجنة وعبدالعاطي عبدالستار أمين اللجنة الدينية وعادل عدلى سالم امعن الثقافية وسعد عبداله مسا العمال ومنصور انعمد حسين القلاحين وطارق على بطران والشياب وغالب سعد ابو بكر الصندوق وجمعة عبدالمنعم محمد عضوا ومحمد عبدالمصن حسان عضوا والسيد جبرتي عثمان عضوا

صرح شفيق محمد جاد الامين العلم

●● استقبل مصطفى كامل مراد رئيس حرب الاحرار يوم الاربعاء الماض الدكتور حسن الترابى رئيس الجبهة الاسلامية السودانية والوفد الرافق له حضر القابلة محمد



● واستقبل مصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار

انضمامات عضوية الى

حزب الاحرار بالنبا

انضم الى حزب الاحرار بالنيا عد

٨٠ عضُوا لَى الأَونَةَ الْأَعْيَةَ مَنْهِم : التكتور لميل ثابِت المحرى العامي

ومجدى ليو يكر اللمامي وعماد الثين

ابرأهيم عبدالجواد المحامي وعلى بطران

عيدالسلام وعبدالكريم أحسد فرج وعاطف حمالح عبدالسلام وعبدالعاطي

عبد الستار عبد الرازق وعارف على بطران

وسعد عبدالا صالح وعادل حأن سالم

ومنصور أحمد حسين و طارق على بطران

محمد وديدالنبي عبد الستار عبدالرارق

ومحمد عيدالمسن وحسان حسن والسيد الجبرتي وعثمان على واخرون ،

أتصل ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية من تونس باللجنة الموطنية المصرية لدعم الانتقاضة الفلسطينية انتاء اجتماعها بمقرحزب الاحرار،

ابلغ ياسر عرفات اعضاء أللجثة بتقدير الشعب القلسطيني للدور الذي تقوم به مصر وقائدها . حيا عرقات مصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار وقيادات الاحزاب والقوى السياسية أن مصر ، هذا وتعقد اللجنة الرطنية المرية لدعم الانتفاضة الفلسطشة لجتماعها في السادسة من مساء اليوم بمقر حزب الاحرار .



عبدالشافي أمين الحرب ووحيد غازى رئيس تحرير الإحزار



حبيب الله مستثنار السفارة الافغانية بالقاهرة .

حمدى سليم في وفاة عبدالسلام بكر

الضجة التي جابهت وزير التعوين في مجلس الشعب وتحملها الوزير كانت في الحابقة موجهة لوزارة الحزب الوطر بقكامل ، جماهير الشعب قعلا مطحونة بهذا الغلاء المترأيد وليس فقط الغلاء بل نقص بعض السَّلع وعدم تُواجدها بالاسواق ، فتثلا كيلو السكر وصل سعره ال ٢ جنيه ثن يَجِده ورَجِلجة الزيت سعرها ٥,٣ جنيه اذا وجئتها والصابون يلعب لعبة القط والفار مع الشعب والمسل الصناعي احتلى والمسل الطبيعي زاد سعر العلية منه عن ٨٠٥ جنيه والعجيب انه رغم استحكام آركة الرئيت لم يفتح أي اعتماد الشَّتعاده ألى اليوم .

خناقة (لرب السما) بين

التعاونيات وينوك الائتمان

الانتمان على أن يلوم البنك بتوصيل

التعلونية البزراعية (. مخلزتها يقنسبة للجمعيات التي قامت بعصل عقود مع البنك والجمعية التصاونية

الزراعية العامة ويضمأن الجمعية

العَلْمَةُ . ويقوم البِنْكِ بدقعٌ ٥ , ٤ جنيه

عن كل طنّ من هنذه المستكرّمات

ورفض الدفع تماما . الجمعية العامة

طلبت مقابلة السدكتور يسوسف والى وزير الزراعة لعرض المشكلة عليت

00000

وضعت جميع العراقيل أملم التنف

تم الاتفاق بين التعاونيات وينوك

أ الجوية العام للاخي كان

إ متوسط محصول القدان

من القمع كبيرا جدا لان

و هذه الاحوال كانت ملائمة

إجدا لنمو القمح وكان

الجهود الاخوة رجال

الزراعة في الريف نجاح إن زيادة مساحة التمع

والزروعة هذا العلم الى

وكانت عثه الساحة

مليونا و ٢٨٥ الف قدأن

للاسكان ينشىء مدرسة للتدريب على الكمبيوتر انشا الاتحاد التعاوني الركزي للاسكان مدرسة للتدريب على اجهزة الكمبيوتر يالنسبة للتضاونيان الكمبيوتر بالنسبة للتعاونيين بالتطقة الفعلية ولغير التعاونين بالل 70٪ عن أي مكتب لخر . كما أنشا الاتحاد مطيعة تغاونية تطيع الجاميع الدفترية للجمعيات التعاونية بالتكلفة الفعلية . وتم لنشاه مكلنة ضخمة تضم كليا دينية انشاء مكثية ضخمة تضم كتبا د واجتماعية وعلمية وكل الجآلات والاطلاع بللكتبة مجاتا بمقر الاتحاد بشارع النبل الابيض بمينة المهندسين صرح بذلك للمنشار شمس خفلجي رئيس الاتحاد

زيادة عن انتاج العلم الماضي ولقد تقرر رفع سعر اردي القمع الى ٢٠ جنيها وهذا الثمن غير الزراع ويقع المكومة .. ولو أرتفع سعر أرنب القمع إلى ٢٥ جنيها _ رهر ما تفكر فيه الآن وزراة التموين لزاد اقبال الفلاحين على توريد القمع للحكومة واذا رأت الحكومة رقع سعر أربب

كاف لتشجيع الفلامين ومليون ١٠٠٤ الف فدان : العلم الملخى اى أن زيادة المسلحة القمح المنبوعة القمح الى ٢٥ جنيها التوريد فيجب أن يتم مد1 العلم من ١٧٥ الف أ وندان تقل في المتوسط ١٦ مليون اريب . فورا من الان قبل أن بييم

للتجار وفي نفس الوقت يجب ان تصدر التعليمات لبنك التمليف لتسهيل أجراءات تسلم القمع من أ الثمن فورا على بيع محصولهم الاراع ولكم اللمن قورا البنك المكومة .. ولو أرتفع المتاح قد استلاء قدم المقدة في استلام قمع الزارعين يجعلهم يلجأون للتجار لشراء محصولهم لدرجة أن كمية القمع التي تسلمتها وزارة التموين العام الماضي هو ۲۰۰ الف اربب وکان المحسول تقريبا يقارب

تكون النتيجة ان تعداد السكان مش راح يريد ايدا ماتقرش بفضل نقول ان الاولاد عزوة وبخل زيادة العيلة لان زيادة الاولاد عيزة زيادة في المدرس وزيادة في الداواء وزيادة في المواصلات ... الخ ... ومفارش على المدرة الا رب العقامة .. لازم نساعد الحكومة لانها حكومة لانها حكومة الما وبنا المحكومة تعدر عن توفير الحلجات دى لنا الضرر راح يقع علينا واحنا اللي رايحين فتحمل وتطبل على بماغنا .. الارض في مصر مسلحتها في المنافذة في الارض في مصر مسلحتها المفرد من الارض على الارض علينا المرد من الارض من الارض على مالارد من الارض على مالارد من الارض على مالارد من الارض all ellicate true

الحكومة عليها كمان تعمل كل مان وسعها علشان تتقليم الخلفة وبلاش حكاية انقر حولك وحسنين ومحمدين والحلجات اللي ماليهاش اي قايدة تقوف الدول اللي تحجت في تتقليم النسل عملت ابه نعمل زيها والَّذَا فَضَلْنَا نَزِيدِ بَكَشْتُكُ دَهُ رَأَحِ نُوصِلُ سَفَّةً ٢٠٢٥ الْ تَعَدَّادِ ٩٠ مَلْيُونَ مصرى مش عَلَوْنِيْ راح نَاكِلُهُمْ ازَاي

محمود فورى

اتمس الصحفين كبير تعليق مر بي صنيق عزيز تليفونيا وسألنى طيق الاستاذ محم فرات بعيي السعيني على مقالك عن الشعيني الفاكس والحمير ا مِقْلِكُ عَنْ وَالْفُرِقَ مجلة المتور قلت لا لو سمدت ان تقراد على القلّ اعطنى مهلة دقيقتين نضر نسختي منها . ومرت لحقالت الانتقار ورحت افكر في طريقة الإستاذ محمود السعيني في الرد فهو أن يمني وقد يقلف واستعبت الذاكرة عندما كان يُحكِم مصر البرنيس جمس عبدالناصر وقد هزمته اسرائيل شر مزيمة في و يونيو ١٩٦٧ وخظته طيفته روسيا فاصبحت اجواء

وكيل مصر وارضها هدفا مفتوحا للطيران الاسرائيلي الذي راح يضرب كل مكان في مصر في نجع حمادي في استوط في مدرسة بحد العقر ولكن عبدالناصر (القائد الميزوم دائما) كانت لديه نخائر الحري منها ولكن عبداللمص ر العمد المهروم داسه) محل اليد لحمر المرى سه الاستلا محمود السعدني الذي كتب مقالا في ذلك الحين وعقب ضرب مدرسة بحر اليقر وجهه الى موشى ديان وختمه يقوله ، لكن حقولك أنه يااعور ياابن دين الكلب > ولم اعد اقرآ له بعد هذه العبارة اي مقال يكتبه لافي خارج مصر

ولان داخلها.
ولان داخلها
ولتنبهت على صوت محدثي يقرا نص ملكتبه الاستلا محمود السعدني تعليه على صوت محدثي يقرا نص ملكتبه الاستلا محمود السعدني جدوبنا كانوا يعملون فلاحين في الحقول او عملا في المستلا إلى المسلام المستلام و موقلين صغارا في مصلح الحكومة كلنا بلا استثناء ماعدا الاستلا إياه (يقصدني ويستنكل أن يكتب اسمى) الذي كان جده احد البشوات الاتراك النين وتناست الصعداء وحمدت أله أنها (جت على قد كده) قلم يسب والمشتم ولكن تعجبت لملا ظن بي أن جدى كان من هذا النوع الذي وصفه ولا اس له يصله ، ومن اين جامته هذه المعلومات الكانية ، ذلك الى وصفه ولا أس له يصله موردي لابي الشيخ حمزة احدد دعيس كان فلاحا من قرية ميت عقبة من احمل محافظة الحيرة وقد اختاره أهل بلدته ليكون شيخ البلدة بعد أن اختاروا اخاه الشيخ عبدالخلق دعيس ليكون عمدتها وابي تعلم في الازمر حتى تخرج علنا من علملله وحصل على نجازة القضاء الشرعي وعمل بلنحامة واختاره أهل دائرتنا ليكون عضوا بمجلس النواب المصري عن حزب ألوف القديم حتى سنة ١٩٩٧ وهي في ذات الوقت الدائرة الذي بها حَرْبِ الوقد القيم حتى سنة ١٩٥٢ وهي في ذَاتِ الوقت الدَّائرة التي بها حارة رابعة جيزة التي نشأ وترعرع بها الاستاذ محمود السعدني ويعلم

هذا حيد. بينما جدى لامى الشيخ عبدالرحمن لبو اسماعيل غلاح من قرية بهرمس تعلم في الازهر الشريف وأصبح من علملته وكان أحد قضاة الخط وشارك مبعد باشا زغلول في تورة ١٩١٩ واختاره اهل دائرته ليكون عضو مجلس الثواب عنهم سنة ١٩٧٤ .

سوب عليم ملك المعدني قرقا كثيرا بيني وبين جدى سوى ماتسير به الامور الطبيعية على مدى ستين علما أما القرق بين خالد عبدالناصر وبين جده فقطير كالفرق بين توصيل الخطابات بالفاكس وتوصيلها بالحمير علما يان اماد حكم مصر وامم الاموال وفرض الحراسات وصفر أموال امرة محمد على وضيط لحد أولاده يبيع واحدة من المجوهرات المتميزة في سويمرا . والتي علم من البحث أنها مطوكة لشاه أيران والذي سئل في هذا الوقت فقال . والتي هم من سبحة الحد الملك فلوق فكيف وصلت هذا الوبت حي لته أهداها لزوجته اخت الملك فلوق فكيف وصلت هذه الجوهرة الى سويسرا ؟ وفي الإجابة على هذا السؤال يكمن المر الخطير وراء الفرق الكبير بين الفاكس والحمي .. وش في خلقه شئون



الفلسطينية مع استمرار الانتفاضا باتباع الأسلوب النبلوماسي

والدروس واستخدام المنطق وقوة

الادارة الآمريكية هذا العلم بالاعداد

ولقد بدأ من التحرك الامريكي وجولتي جورج شولنز في المنطقة ومدى ما حققته مصر من نجاح في تحريك القضية ولقد تضمنت الافكار

الامريكية الآخيرة عناصي مشجعة

تحتاج آئی مزید من الدراسة والثامل ثم ائی السعی لتطویرها دون اضاعه مزید من الغرص ویکفینا مافتناه من

ان يرد عليها استحق شامير عند ريارته لواشنطن في منتصف هذا الشهر الإ

أنَّ الحكومة الاسرائيلية رأت أن

تؤجل ردها أتى مابعد عودة شامير من

امريكا لكي تتبين الانجاهات المختلفة

في الولايات المتحدة ولكي يتسنى لها التعرف على ردود الفعل العربية أزاء

اضحى الامر يستلزم

ان التصرف الحضاري والعصري

لمر ازاء طائرات الميج الليبية احدث دويا عظيما في العقم العربي عامة

وباعداد مضاعفة لما تطلقة ابران

زانت الخسائر المادية واليشرية آلي

حد كبير مما يثير الآسيّ والأسف في جميع أنحاء العِلم عامة وفي الامة

وبالرغم مما يشكله هذا التصعيد

من مُخَاطِّرُ الا انْنَى اعتقد انه سوف يؤدى ق النهاية الى قبول قرار مجلس

ألامن رقم ٥٩٨ بكامل بنوده ولا مغر

من الأحتكام الصوت العقال

والاستجابة الى اقرار السلام القائم على العدل

صلاح الرفاعي

نائب رئيس الحرب

الاسلامية خاصة

الجدى والموحد والمنسق في التابيد العالى ومستثمرا العربي الحدى والموحد والمنسق مرتكزاً على التابيد العالمي ومستثمرا التحرك الامريكي ومشجعا للمرونة التي يبديها الزعيم القلسطيني ياسر عرفات ..

فرض اتيمت لنا في الماضي

الاقتاع والتنسيق الجيد مع المعنية وذلك بقرغم من

النشط

انشيفا

كتبت - أماني ضرغام : صناعة النسيج التى كانت مفخرة للجميع ومصدر دخل كبير للاقتصاد القومي . أصبحت اليوم عبثًا على كأهل الدولة وميرانيتها .. فشركات القطاع العام غارقة في الديون والحسائر .. حتى بلغت حسائر احدى الشركات ١٣ مليون جنيه في العام الماضي وحده .. وفي شركة اخرى اعيد غزل مصدر قيمته ٣٠ مليون جنيه الى المخازن لعدم صلاحيته بعد إن تحملت الشركة مصاريف نقله . وييدو أن المستولين بالقطاع

> يكون الجميع ق الهم سواء .. وكانت النتيجة اغلاق ٢٠٠ مصنع نسيج بمنطقة شيرا الخيمة وحدها .. الأمر الذي دعا أصحاب مصانع القطاع الخاص بالتهديد بالاضراب اذا بقي الوضع على ما هو عليه . فما هي حكاية لعنة الخسائر التي أصابت القطاع الخاص ؟ ومن السشول عن تفاقم الوضع واستمراره ؟

العام ، لم يطيقوا وجود قطاع خاص

نلجح .. فاستداروا لمحاربته حتى

المساتع (مصطفى العدوي) يقول انتآ نعانى من مشاكل كثارة تهددنا



التعليم (٤) الحامعة. الإهلية

الحامعة الاهلية حائرة بين التظرية والتطبيق وبين الواقع والشعارات المُطلقة فبينما يسمح نظلم التعليم في مضر بوجود الجامعة الامريكية وجامعة بيروت يرفض نفس النظلم وجود جمعة أهلية بآيد مصرية واموال مصرية لحجج واهية . ثارة يدعون لن هذا يسمح بتعليم الفاشلين القادرين وامتحاب هذه الراي بالنظرة الضيقة يقيمون الفشل وعدمه مجموع الدرجات وهم يدركون ان الاصل لُ التَّعَلَيْمَ الْقَبْراتَ وَالْلَكَاتَ فَي تَجْمِيضٍ بعينه وأن قاعدة المجموع نلجا اليها حينما تعجز الامة عن اتلحة الفرصة لكل مواطن ليتعلم حسب رغبته وقدرته كنوع من التنسيق يمبدا مجموع الدرجات وهو ميدا الى روال حتما .

وتؤكد اليوم ان تطوير التعليم يجب ان يكون للتعليم ذاته وليس للحصول للؤهل للوظيفة مما يتطلب تغيير المفهوم الاجتماعي في المجتمع للمؤهل حيث أنه لايزال الهدف من الحصول على المؤهل أمرين : الأول أن يضيمن وظبقة والثاني بتأكد أن المجتمع بتقار له نظرة احتماعية عليقا الأهله الجامعي حتى ولو كان بلا علم أو معلومات ويكليه من الزمان أن يشار اليه بالبنان أنه من خريجي الجامعات مما يضحار بعض الابناء وهم ق عمر الزهور التوجه الى مختلف الجامعات ن بلدان العالم وباعل التكاليف ليضبن احترام المجتمع له الذي يقيمه بالمؤهل

واود ان انبه کل ڈی ضمیر کی بخشی الله والمخاطر على الامة أن سفر الآبيناء في هذا المن الخطير لمقتلف الدول الشرقية والغربية والامريكية والاسرائيلية ومنها الشيوعية والاشتراكية والراسماية

اود ان اسال کل مواطن مخلص عصر وكل راع يرعى امته وبصرف للنظر عن خروج العملة الصعبة من البلاد فالعملة يمكن تعويضها ولكن الإنسان لايمكن تعویضه .. هل یتصور کل مسئول عن تطوير التعليم ف مصر كيف تصبح انجاهات هؤلاء الابناء بعد تخرجهم وعودتهم لمصر الحبيبة ومنهم من تعلم في دولة شيوعية ومن تعلم ف دولة اشتراكية ومن تعلم ف دولة راسمانية ومن وقع تتناق مع عقيدتنا .. هل يمكن بنظرة موضوعية واميته وجادة تتصور الإعداد الهولة من ابناء مصر بمختلف اتجاهاتهم وانتماءاتهم وعقائدهم بعد عودتهم لبلادهم ليتقلدوا المواقع القيادية ف القطاع العلم او الخاص أو في المجلس التشريعي او التتفيذي عل حسبنا حساب هذا الضرر الاجتماعي البالغ الاثر الذي سيقع على الامة لعدم وجود جامعة اهلية بالأمة تحتفن قذات الأكباد تحت تقاليد وعادات وعقائد مصرية لتكون معا مجتمعا سويا وصلحاً.

اللهم فأشهد أننا ندق ناقوس الخطر امام كل ضمير حي يحب بلده الإيسهم في جلب بظريات تزيد المجتمع فسادا وتشتته بل وآهيب بكل مهتم بمصر ان يتم تطوير التعليم لصالح بصر اولا ولخيرا وليس لعبدة شعارات وهمية او اصعام عبدالفتاح الشوريجي

• سقط في يد الشرطة لص صا عضيو مجلس الشعب الله العاشرة من عُمره تخصص ل سرقةً

من برنامج الحزب الحريات السياسية يعتمد حزب الاحرار الاشتراكيين على الحريات السياسية

كرعامة ثانية بعد الشريعة الاسلامية ويعتقد أنه لايمكن أحياء هذه الحريات ، الا بتخويل الشعب الحق في اختيار رئيس الجمهورية ونائبه بالانتخاب . وليس بالاستفتاء أو التعيين . كذلك الامر بالنسبة لكافة المناصب الرئيسية بالبلاد لتقادى مخاطر التعيين ، وان تكون السلطة التشريعية من مجلسين لتحقيق سلامة القلنون . مع اطلاق حريات الفكر او الراى والعقيدة ، واحترام كافة الاديان السماوية ، وتاكيد حق المواطنين في الاحتماع للتعبير عن أرائهم ، ولايتأتى ذلك ، الا في ظلُّ الحوار الديموقراطي داخل الحزب ، ومع الاحراب السياسية الإخرى في الداخل والخارج ، واطلاق حرية الصحافةووسائل الإعلام. ومما يسبغ الحماية على الاحرار _ في ممارسة هذه الحريات _ وجود قضاء مستقل لاسلطان لاحد علته . تحقق الأمان لهم في التعبير عن

ويؤكد حزب الاحرار الاشتراكيين على الحرية . باعتبارها السبيل الوحيد لتحقيق استقلال الوطن . وامن المواطن .

سالتوقف وهشاك العدسد المصانع التي توقفت بالفعل في منطقة شيرا الخيمة ونحن نعانم من زيَّادة أسعار الخام فاخر زيادةً في أسبعار الخام كانت ٢٠٪ . وهذا يرجع الى قلة الغزل لأن الدولة تصدر الخام للخارج ولكنها اذا أمدت المصانع بخام جيد ثم صدرت الانتاج فهذا بلاشك سيعود بعائد اكبر للبلد لاننا تعود ونستورد الضأم الذى نصبره ولكن ياسعار مضاعفة والغريب أن النولة تخصص حصصا من الغزل توزع القطاع الخاص هي من أردا أنواع الغزل علاوة على التقدير ألجزاق

١٩٨٦ فقط على مصنع واحد صغير ينتج قطيقة الكراسي. ومن مشلكل مصانع القطاء الخاص نقص العمللة المآهرة لإنها تربط الأجور بساعات العمل أما في القطاع العام فاتهم يعطون العامل الأجر والأرباح برغم أن شركاتهم خاسرة هذا بالإضافة الى حرمان القطاع الخاص من التصدير

للضرائب وقد طالبتني الضرائب

يتستيد ٩٧ ألف جنيه عن علم

ويضيف صاحب مصنع لخر (محمد عبدالرحمن) أن أهم مشكلة تواجهنا هي الخام الرديء غالدولة في الوقت الذي ترفع فيه شعار (منتع في مصر) تحاول طمس أي محاولة لتحسين الانتاج المصرى فأنا أتعامل مع القطاع العام اشترى من الخامات واصنعها ثم اعطيه فاذا أعطاني خاما ردينا فكيف أعطيه منتجا جيدا وعندى أوذونات مكتوب عليها أن هذا الغزل غزل مرتد لقلة جودته من الخارج (من روسيا) كذلك ضان الضرائب تحاسبناً على المتر بـ ١٥٠ مليماً وتحاسبه القطاع العلم على المتر ب ٨٨,٤ مليم وآتا لا أنزل للسوق ولكن كل تعامل مع القطاع العلم فلماذا تغير التعامل معنا .. كمأ زادت الكهرياء ١٠٠٪ في سنة واحدة لذلك انحَقضت طاقة المستع من ٢٤ ساعة الى ١٦ ساعة لانه لا يوجد:

اغلقت تصوير : مدحت حنفى غزل علاوة على أن السوق لا يتقبل الزيادة لدرجة أننى أصبحت لا أستطيع أن أسدد أجور العمال .

أوامر القطاع العام

ورغم التحنير من مضاطر الاستيراد كما يشير (الحاج عبدالحميد عبده) ١٢ عاما نبهنا اكثر من مرة إلى أن الاستيراد يقتل صناعة النسيج وبعد ٨ سنوات استجابت الحكومة وحددت الاستيراد ورغم ذلك لم يتوقف الاستيراد ولاحتى التهريب المقنع القانوني مما ترتب عليه تغل مثات المسائع في مصر وإنا أقول أن صناعة الغزل احتكار الحكومة ومأ يغرضه القطاع العام من أسعار تخضع له

وإن أستطيع أن أضاربه أو أفرض

واللودر . والحفارة) ، ورغم هذا طيس في القانون ما جرم ذلك أو

يردعه لانه طفل في سن الأحداث ولعل

هذا ما دفعه الى سرقة .. أكثر من

بلدورر ولكثر من اتوبيس !!.. وحكم

بَايِدَاْعَهُ دَارِ الْأَحْدَاتُ وَلَى كُلُّ مَرَّةً يَهُرِب

يعاود مغامراته من جديد .. وفي المرة

الأخيرة ضبط فوق كويرى (٦ اكتوبر)

ميدان التحرير وقام افراد شرطة الكمين

بايقاقه ليفلجنهم بقوله : « أنا أبراهيم

جُمِعة آلا تعرفونني انني سرقت الاتربيس لاتنزه به ، ، وتم اعالت الى

السيقاح الصغير

يدعى ۽ محمد عبدالنبي ۽ من امبابة

تم ألقاء القبض عليه بتهمة هنك

عرض طفلة عمرها سنتان !! وتم

أيداعه مؤسسة أحداث عين شمس ..

أيضا عالم المفدرات ، حيث

يستخدمهم التجار والهريون أن

توزيع المخدرات بعيدا عن أعين

الراقبين ومن صمن هؤلاء الأطفال ،

طفل يدعى خالد محمد (١٤ سنة)

سخره أحد تجار الخدرات ليقوم

بتوريع الخدرات وتم القيض عليه

وتحويله الى أحدى المؤسسات

● أما محمد ميرغني (١٢)

سنة) فكان يعمل في محل مفاتيح

واستغل تلك المهنة في سرقة المملات

ارتم القبّض عليه وهو يقوم بسرقة

الاصلاحية

موتوسيكل .

. ﴿ وَنَشَاءُ وَهَكَذَا !!

اطفال لكنهم ارهابيون

والغريب انتا نترك د ابراهيم .

حتى يمبح مجرما دولياء

، ومحمد ، ليصبح نشا بشريا كاسرا

ر وخالد ، ليصبح من كبار تجار

المضرات ، و وميغني بك ، ليسرق

ودخل اللمنوس المنقار

● طقل أخر عمره (١٢. سنة)

وهو يقود اتوبيسا سياحيا سرقه

أكدت دراسات المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية ، أن

معدلات جرائم الأطفال في ارتفاع مستمر .. ففي عام ١٩٨٦ تم تصحيل

خمسة الاف جناية محدرات وسرقة ، ارتكبها اطفال تتراوح أعمارهم

وسجلت ملفات الشرطة ، في نفس العام ، ١٧ الفا و ١٤٢ جريمة

ارتُكيها أطفل في سن الأحداث أ.. كما القي القيض على ٢٣٥ طفلا بنّهمة

توزيع مخدرات والمساعدة على أعمال منافية للآداب ! .. هذا بالإضافة

الى أيداع ١٦٤٢ طفلا بمؤسسات الأحداث ، لقيامهم بمرافقة المتسولين

وعندما تفحصنا سجل جرائم المعدات الثقيلة (البلدورر

بین ۲ و ۸ سنوات ۱۱

المعوقين والمكفوفين

ما سجلناه :

الأحداث ، اكتشفنا غرائب ومفلجأت

توضيح ضلوع هؤلاء الأطفال ف دنيا

الجريمة .. وهذه صور لبعض

لص البلدوروات

رايي عليه لانني محتاج الي الغزل بالأسعار التي يغرضها فمنذ التأميم عام ١٩٦٤ وصناعة النسيج تخضع لأوامر القطاع العام وكأن الذي يحمل ، بكرة نسيج ، يقولون ، من أين لك هذا؟، وبعد فترة من

خضوعنا للقطاع العام بدأنا نشكو وطالبنا بالتحرر واو بنسبة ٢٥٪ وسمحوا لنا بذلك لكن هذا التحرر كانت له مساويه فهذا الوضع يقتل القطاع الخاص لانني لا استطيع ان أرفع ثمن المتر إلا إذا فعل القطاع العام من أجل ذلك أما أن يغرض على تأجر القطاع الخاص الأجر الذي يحدد له ربحا كبيرا أما أن أعمل للقطاح الجام وفي عام ١٩٨٢ استجابت الحكومة لريادة أجر

التشغيل ومنذ هذا الوقت لم يرتفع ثمن متر النسيج حتى الآن برغم زيادة تكلفة المترف مسناعة النسيج حوالی ۲۰۰٪ ۔

فمنذ ثلاث سنوات كانت أسعار الغزول تعادل ٨٣٪ السعر الحالي وكانت التكاليف أقل - ٤٪ من السعر الحالى حيث زادت أسعار المياه

• وفي محافظة للنيا القت أجهزة

الأمن مؤخرا القبض على ثمانية

أطفال تتراوح أعمارهم بين (١٣ ،

١٩ سنة) وذلك في يوم ٢٦ أكتوبر

الماضي عقب أحداث الشغب التي

شهدتها المافظة ، حيث قام بعض

أعضاء الجماعات التي ارتكبت تلك

الأحداث بتحريض هؤلاء الأطفال

على احراق ثلاثة امداف بثلاثة قنابل

مولوتوف قام باعدادها اثنان من

قيادات هذه المجموعة والأهداف

الشبلاشة هنى وديسر الأباء

اليسوعيين ۽ ، ، كنيسة الله ۽ ،

وكنيسة الاخوة ، وأحد دور

السينما ، وقسم بندر اسيوط ، ولكن

قبل أن يقوم مؤلاء الأطفال بتنفيذ

هذا المخطط تم القاء القبض عليهم

وأمرت النيابة بحبس خمسة منهم

على ذمة التحقيق وقررت تسليم

الثلاثة الباقين إلى أولياء أمورهم ،

ولكن ما هي الجرائم التي يعاقب

عليها قانون الأحداث؟ وما هي

التصوص والأحكام الخاصة بمعاملة

يوضح محمد أحمد عبداللاه

الأحداث قانونيا ؟

الضرائب كل هذه اعباء زادت على كاهل أصحاب المسائم بالاضافة الى أنه في عهد رئيس الوزراء الأسبق كمال حسن على تم تشكيل لجنة حكومية لم يمثل فيها القطاع الخاص ولكن بعد دراسة تكلفة نسيج المتر وجدت أن أسعار التكلفة يجب أن تزيد بنسبة ٣٥,٥٪ ولكن هذا القرار مازال في أدراج الحكومة منذ عام ١٩٨٥ وقد طالبنا بتنفيذ هذا القرار مرارا ولكن الحكومة لم تستجب بدعوى أن الميزانية لا تسمح مما ترتب عليه اغلاق مثات المسانع بعد

افلاسها .

٤٠٠٪ والكهرياء ١٠٠٪ وكذلك

السوق السوداء

وينتقد (الحاج عبدالحميد) الجمعية التعاونية لأصحاب مصاند النسيج بقوله المغروض أنها تطالب بمصالحنا ولكن غالبية اعضائها تجار وليس أصحاب مصانام لذلك فالجمعية مشغولة بتجارة الغزل فقط مما ترتب على ذلك ظهور السوق السوداء مرة أخرى ونزعم الجمعية انها تسهل الحصول على الفزل لممانع القطاع الخاص وفذا حجة باطلة بدليل أن الغزل الذي يصل للجمعية لولم يصل للجمعية سيصل

الى المبانع أما رئيس مجلس ادارة الجمعية التعاونية الانتاجية لأصحاب مصانع النسيج بشبرا الخيمة (الحاج

دوية محصد في مصحم مسرجي ولدى الشعب الليبي خاصة وأظهرت مصر حرصها على حسن الجوار واعلنت استجابتها لدعوة الملك فهد مُلك السعودية وخلام الحرمين وللرئيس التونسي ووعدت باعلاة الطافرات بعد التفتيش الفني الليبي التابعة للقطاع العام ينظرون ألى أسعار التصدير المرتقعة والأرباح عليها باشتراك الفنيين السعوبين أتوقع أن يكون لهذا التصرف الحكيم من جانب مصر اثار هامة سوف نامسها في المستقبل القريب ويضيف (الصاح رمنزى ونمسك حالياً عن الْخُوضُ أَنْ تُفاصيلها الى ان يحين تصاعدت حرب الصواريخ على
 المن بين ايران والعراق ومنذ أن
 استخدمت الإخيرة هذا السلاح للردع

الخاص أي أن القطاع العام كان هو الخصم والحكم في نفس الوقت وصدرت توصيات بأن يتم توأير الغزول لشركات القطاع الخاص لكن الدكتور دهموش لم يقتنع بتوصيات هذه اللجنة فكان مصيرها سلة المهملات أي أنه يطش الخاص فكل شىء تسعى اليه الجمعية وتصعده الى أعلى السلطات يصطدم في النهاية بأفكار الدكتور دهموش فتضيع كل

فألى متى يقف الروتين عقبة في طريق قطاع خاص قادر على النهوض

عبدالوهاب الشرقاوي) فيؤكد أن الجمعية سلكت جميع الطرق الشروعة لحل الأزمة وحصلت على وعود من الوزير لم تتحقق حتى الآن والمشكلة واضحة ومحددة في الغزل الرفيع حيث أن الخيوط الرفيعة عليها اقبال شديد ويرجع سبب الازمة فر رأيه الى حركة التصدير العالية التي زادت عن الحد المعقول وذلك أن مسئولي شركات الغزل

م محمد عبدالوهاب

وزيرالصناعة

التى تتحقق عن طريقه دون مراعاة لصالح الصناعة الوطنية والتصنيع درویش) عضو مجلس ادارة الجمعية أن القطاع العام شكل لجنة لبحث أزمة الغزول لدى القطاع

الجهود هياء .

بصناعة النسيج ؟!

٣١ لعام ١٩٧٤ تقضى بتوافر الخطورة الاجتماعية للحدث اذا ما تعرض للانحراف في أي من الحالات الأثية : ● أذا وجد متسولا .. ويعد من أعمال التسول عرض سلع أو خدمات

● اڈا مارس جمع اعقاب السجائر أو غيها من الفضلات أو المملات .

أذا قام بأعمال تتصل بالدعارة

أو الفسوق أو بافساد الأخلاق أو

كما تنص نفس للادة من ذات

القانون على توإفر الخطورة

المخدرات أو خدمة من يقومون بها

لسنة ٧٤ لعجزها عن ملاحقة جرائم الأحداث وعدم وجود عقاب رادع بوزارة الصناعة أو تسليمه لولى أمره أو توبيخه أو رضعه تحت نظلم

السلوك ومارقا من سلطة أبيه أو ولي أمره ولا يجوز اتخاذ أي اجراء قبل الحدث ولو كان في اجراءات الاستدلال إلا بناء على أذن من أبيه أو ولى أمره أو حسب الأحوال . ويضيف مصد عبداللاه: ان الحدث كل من يقل عمره عن (١٨ سنة) وعندما يصدر عنه فعل يجرمه القانون يتم القيض عليه ويحرر له محضر عن طريق الشرطة .. فاذا كانت تهمته هيئة يسلم لولى أمره وإلا فاته يحول الى دار الملاحظة حيث يجرى له بحث اجتماعي وتفسى وذلك بهدف تشخيص حالته وتوضيح مدى انحرافه واسبابه فاذا كان انحرافه من النوع البسيط يوصي في التقرير بتسليمه لوالده وهذا التقرير غير ملزم القاضي وهو رأى استشاري لا وجويى وهنأك سبعة أحتمالات تكون أمام القاضي يقوم بالحكم

مؤسسات الرعاية الاجتماعية (مؤسسة الأحداث) أو الحاقة بأحدى مراكز التدريب المهنى التي تتبع مصلحة الكفاية . الانتباجية

الاجتماعية المدث أذا ما تعرض للانحراف في حالة ما اذا كان سييء بلحداهن وهى ايداعه باحدى



بخط سير معين وسلوك معين يلزم به ويطالب محمد عيداللاه المحامى بالغاء المادة الثانية من قانون ٢١٠

يكفل مواجهتها والقضاء عليها العقوبة ليست علاجا أما الدكتور محمد شعلان رئيس

الطب النفسي بجامعة الأزهر فيرى أن العقوبة وحدها ليست علاجا ولكن لاسد من النظر الى الدواقيع الاجتماعية والنفسية التي جعلت أهدُه الطاهرة تطفى على السطح فالشباب اليوم عامة يعانى من حالة اغتراب ولا انتماء في المجتمع الذي يحيش فيه فهر عليه أن يقوم بدور الطائلب الذي يعد نفسه بالعلم ويكتسب تغميميا بمكنه من

الالتحاق بمهنة تعود عليه بالأجر وعلى المجتمع بالانتاج ولكنه ينشأ في ظل نظام منفصل تماما عن التركيية الاجتماعية ولايساهم في حل مشاكلها بشكل مباشر اى ان التعليم هو أقرب إلى الاعداد الفطري البعيداً عن الواقع العملي ويتأكد ذلك عند تخرجه حيث لا يجد أدنى علاقة بين

العلم والعمل ويجد نفسه مضطرا للالتحاق يعمل لا يمت الى ما تعلمه بصلة ومن هنا نجد أن المصرى لايكاد يعطى نصف ساعة يوميا لعمله الفعلي وهذا كله يرجع الى زيادة السكان التي لا تتواكب مع زيادة الغدرة الانتاجية للمجتمع مع وجود زيادة أن الحيازة الثالية للمجتمع ومن هنا يجب اعادة النظر ف التركية الاجتماعية للمجتمع ومعالجة الاسباب الفعلية للتضخم

الحرص على احترام حق المعارضة في التعبير عما تراء لصالح الشعب بل

ان ذلك الحرص على مو ف حقيقته

حرص على أقامة رقابة شعبية على إعمال الحكومة وتصرفاتها فالحكومة

الهزيلة هي التي لاتكترث بصوت

يعارض ولاتلتفت الى الرأى الأخر ..

أن وجود المعارضة هو دليل على

وجود الحرية وغياب المعارضة هو

غياب للحرية والويل لامة غابت

شمس الحرية من سمائها السياسية

يعيش الانسان فيها مدفونا ف ثيابه

مشنوقا من اهدابه مطاردا في ذهابه

واپایه مذبوحا علی اعصابه منفیا من

جريمة ديمقراطية

أن الذي لاريب فيه هو أن عدم الاستماع إلى المعارضة هو جريمة

ديمقراطية لن يغفر الشعب لمرتكبيها

فمصرنا العزيزة تجتاز اليوم مرحلة

تجمعت فيها كل التحديات تحديات

في منظور دولي وتحديات في منظور

الصراع العربي الضهيرني وتحديات

على الستوى الداخلي في كافة

المجالات الاجتماعية والاقتصادية

والفكرية .. وتحديات لحقوق

الانسان الطبيعية وتحديات للحريات

التى شي الهواء والماء فقد صار

واجبا وطنيا ان يشترك الجميع في

مواجهة تلك التحديات جميعها وإن

يتحقق ذلك الا بفكر ثاقب هو نتاج

حوار ديمقراطي رشيد يقوم بين

جميع الاحتزاب ويسهم . المعارضون والمؤيدون على هد

كلمة و لا ، اذأن من يحكمون

فيعرضون عنها ولايصغون اليها ..

وليعلم كل حاكم ان امير المؤمنين

عمرين الخطاب قد انبرى لن

اعترض على شخص قال و لا ، لامير

المؤمنين وقال قولة حق صارت

دستورا للدنيا باسرها ، لأخير فيكم

ان لم تقولوها ولا خم فيتا أن لم

ان المعارضة ليست الرأى الاخر

تحسب وانما المعارضة هى الرأئ

الاخر الذي يتعين على الحاكم أن

يناقشه ويضعه موضع الاعتبار

أن المارضة ليست حرية

لاموضع الاحتقار .

المسيد لبثي ، سيد الور حسين ، ٥٠ أعوله

بشئل نصفى واجريت له عمليتان جراحيتان

بدون جدوى ومارال مطاوبا لجراء عمليات

أنها لجريمة ديمقراطية ان نقرع

ولاتستمع الى كلمةلا ..

ذاكرة الزمن .

المعارض في ان يتكلم وان يصبح وانما المعارضة هي قناة شرعية من الفنوات الديمقراطية فاذا كشفت عن

انحراف فقد صار لزاما على

الحلكمين ان يصنوا او يستمعواً.

واذا تقدمت باقتراح فقد تعين على

من يحكم أن بيادر بدراسة مأتقدمه

ان المعارضة ليست ديكورا

ديمقراطيا يتباهى به الحاكم ويزهو-

وإن تكون العوبة بين يديه يعبث بها

ويلهو .. وانما المعارضة هي تاج على

جبين الحاكم وليست حذاء في قدمه .

ان المتأمل لكل مايجري تحت قبة

مجلس الشعب يسمع صدوت المعارضة ينصح ويحذر بيصر وينذر

ولكنه صوت يدَّهب هباء تقروه ريح اغلبية اتى بها الزيف والاقك

والبهتان ويوم ان قام احد المارضين

مستجوبا وزير الداخلية فكان جزآء

المعارض سيلا من سباب وشتائم

تحت سمع ويصر الجالس على المنصة بل تحث وسمع ويصر السلطة

التنفينية جميعها ويعد ذلك ندعى باطلا أن بمصر معارضة ..!!

ثقة المواطنين في الديمقراطية تتعرض

الدولة كلها _ حاكمين ومحكومين _

لأشد الاخطار فالعارضة آهم الركائز

التي يرتكر عليها اي تظام ديمقراطي

ومصر اليوم مدعوة الى اقامة المناخ

الديمقراطي الصحي غبان الوطن

السليم في النظام الديمقراطي السليم

وإن تصبح الديمقراطية وإن يستقيم

السارها أذا كانت المعارضة كلمة غير

مسموعة أو رأيا لايلتقت آليه أو

صحيفة يصدرها حزب معارض

لأتندهش ولاتتعجب لا تحزن

ولاتغضب فأن من يملك القانون في

أوطاننا هو الذي يملك وحدم حق

كي افهم معنى الحرية وكي أموت فداء الحرية اعطوني بعض الحرية .. الحرية في أن أنتسم

الحرية واعلموا ان حرية الصياح

ليست بحرية ولكن الحرية أنّ يتفاعل الحاكم مع شعب ينعم

كلمة صدق

أسمحوا لى ان احبيكم

في جريدة ، الأحرار ، على

القفرة الهائلة التي

حققتموها على مستوى

التحرير والاخراج خلال

احمد حمال الدين عرام

الشهور الاخيرة

بالحرية .

يقرؤها الحاكمون !!

ق الصميم:

ان علینا ان ندرك انه بوم ان تهتز

للعارضة من اقتراحات

منذ ان انن الله للبشرية ان تقوم ومنذ ان خلقنا الخالق شعوبا وقبائل لنتعارف ومنذ ان عرفت الجنمعات طريقها الى انظمة الحكم الْخُتَلَفَة مِنذُ ذَلِكَ كُلِه بِوْكِد لِنَا التَّارِيخِ حَقِيقَةٌ ثَنْبِتَةً هِيُّ ان الطَعَاةُ لايمينعون العبيد وانما العبيد هم الذين يصنعون الطَعَاة فالطاغية لأبحد سبيلا الْ طَفيانه الا من خلال شعب يرضى الهوان ويسكت علَىٰ

مسبون ان الاستبداد مصدر الاستعباد واهمون والذين يظنون أن القهر هو الطريق الى العبودية مخطئون ذلك لأن الحقيقة التي للقهر الا العبيد . يرسيها التاريخ دوما هي انه لولا وعلمنا التاريخ ايضا ان الطاغية استعباد ماوجد الاستبداد ولولا ظالم لنفسه قبل أن يكون ظالمًا تشعبه العبيد ماوجد الاسياد ولولا سكوت

> وعلمنا التاريخ كذلك ان شعبنا يؤمن بالحرية _ ايمانه بحياته _ أقوى من أن يتحكم فيه طاغية وأن

الناس على الظلم ما وجد ظالم ولولا

رضاء الناس بالقهر ماوجد مستبد او

وربرا الثقاقة والسياحة

اعود اليوم الى تفاصيل ملاحظاتى ومشاهداتى فى الزيارة الميدانية التى قامت بها لجنة الثقافة والإعلام والسيلحة بمجلس الشعب ـ الإسبوع قبل الناضي ـ لكل من الاقصر واسوان وأود ان أسوق هذه الملاحظات الى كل من وزيرى الثقافة والسبلجة ●● اولى هذه اللَّلاحظَّاتِ قَصْعة

الرسوم الّتى يدفعها السائح نظير زيارته للمناطق الاثرية هذه الرسوم وهي لاتتعدى جنيها ولحدا او انثن علي الإكثر لايمكن أن تتناسب مع آهمية هذه الإثار التي ياتي السائح خصيصا من اخر العلم لذلك لن يعضل السائح ولن يرهقه ملايا ولن ينقره من مصر ولا من أثارها

لو تم تحصيل هذه الرسوم بالدولار فيكون الرسم دولارا وبحد اقصى دولارات وهي بمثابة ملاليم! وآنا لاأتصور ان عمليات الترميم وانشاء معهد مصرى متخصص في الترميم وهو ملينادى به اعضاء مجلس الشعب وهو مطلب وطني ولا انصور أن شراء أجهزة واستعانة محبراء وأرسأل وفود علمية كل ذلك لْايِمْكُنْ أَنْ تَتَحَمَّلُهُ ٱلدولَةُ بَعِيزَاتَيْتَهَا

المتواضعة وحصيلتها السكيتة من النقد الاجنبي ! الا اذا كنا سنظل اسرى شعارات عقيمة لن تسمن ولن تغني من جوع . ● كذلك الحل بالنسبة للمر السياح آلى هذا القصر الشاهدة

ميرانية فَمَنَ هِذُه الْحَصَّلَةُ يَعَكُنُ أَنَّ يعتمد ذاتيا في تمويل أنشطته

• و أما المسلحة فالمطلب الوحيد سَ السيد الوزير هو أن يُجلس مُع محافظي اسوان وقتا ويصلون الى اتفاقية فض اشتبك حتى لاتضيع السيلجة بين قانون الحكم المحلى وسلطات الوزير وتغرق مصر ن بحر قرارات متضارية وروث مصرية واخبرا يجب حسم قضية العملة في الغنائق التي تم تلجيرها بعقود تضمن حقوق الطراين .

جمال عبدالسميع

الطَّغِيانَ فَأَقَدَ الْحَسِ مِبْتُورِ اللَّسَانِ لَمْ يِتَعَلَّمْ كَيْفَ يِكُونَ بِنَاءَ ٱلأوطانِ لقد علمنا التاريخ ان الذين شعبا يخلع عن نفسه رداء المنلة

والهوان هو صخرة يتحطم عليها كل مستبد فان يرضى بالذلة الا ذليل وان يقنع بالخنوع الاجبان وان يستسلم

فاما عن ظلمه لنفسه لاته لو ادرك الحاكم الظالم مصير من سيقوه من الطفياة وكيف لعنتهم شعوبهم لاستقام حكمه وما ظلم وأما عن ظلمه لشعبة فليس اظلم من أن يجيء الظلم من حاكم استودعه المحكوم امانة الحكم بالحق والعدل فاذا هو بمستبد لايعدل وطأغية يظلم ويتحكم فما أروع مأقاله الخليفة أبوبكر الصديق عند توليه أمر السلمين في خطابه الخالد ، ايها الناس قد وليت عليكم ولست بخيركم فان احسنت فاعينوني وان اسات فقوموني الصدق امانة والكذب خيانة الضعيف فيكم قرى عندى حتى اخذ الحق له ، والقوى فيكم ضعيف

فإذا عصيت الله ورسوله فلا طاعة لي

ان المعارضة ضرورة حتمية لاقامة

وكيل نقابة المحامين

بكلمة لا التي كان يرددها الشرفاء والاحرار من المواطنين . ان الديمقراطية الصحيحة تعن ان يحكم الشعب نفسه بنفسه ولن يتحقق ذلك الا بالراي والرأى الآخر وان يحترم الحاكم الحقوق الطبيعية للانسان م. حقه في ان يؤيد او أن يعارض حقه في ان يقول نعم بغير مزايدة او ان يقول ، لا ، في غير شلال فاذا عارض لايدركه اذي وأذا انتقد لايمسسه ضر.. وان قال لا ..

إن الديمتراطية الصحيحة تعني كفالة الحرية الحزبية .. الحرية اقامة الأحراب بغير قيود .. وأن تكون حركة كل حزب ابتغاء مرضاة الله .. فتنقل الاحزاب الى الحاكم مايريده المحكوم لأأن تنقل الى المحكوم مايريده الحاكم .. فلا تبرر خطيئة او أنحرافا ولأنستر عوأرا ولافسادا ولاتدافع عن ظالم أيا كان موقعه ولاتقف ضد مظلوم أيا كان موضعه .. والا تسمى الأشياء الا بمسميات تنصح وتحذر .. تبصر وتنذر تعارض بدون هوی وتؤید فی

ان الديمقراطية الصحيحة تعد ان يتساوى المعربون جميعا في الحقوق السياسية فلا فرق بين قريب او بعید وبین مؤید ومعارض قاذا كانت حرية التأييد مكفولة ومطلقة فلابد أن تكون حرية المعارضة مكفولة أيضا ومطلقة واذا كانت القيود غير واردة عني حق المؤيد اذا اعلن عن تأييده فليس من العدل

الاجتماعي والسياسي أن تقرض القيود على حق المارض اذا

عصمت الهوارئ

فلن يتهدده خوف ولايطارده قانون الطوارىء البغيض عندى حتى اخذ الحق منه ان شاء الله أطيعوني ما اطعت الله ورسوله

المعارضة والديمقراطية

ديمقراطية سليمة فلأيستقيم النظام الديمقراطي بدونها ولاوجود للديمقراطية بغير وجود معارضة ولاتغالى اذا قلنا ان أي مساس بالعارضة هو مساس بالذَّيمقراطيةٌ ذاتها فالمعارضة هي القاعدة الاولى للنظام الديمقراطي تأكيدا لحق اصيل من حقوق الشعب في ان يقول و لا و للحاكم إذا طَّلُم ... للفساد أذا استشرى للأنحراف إذا تصدر ... للنفاق أذا تسيد .. كلمستبد أذا

لَقَد مضى على مصر حين من الدِهر ضاق فيه صدر الحاكم السابق بصحف العارضة فعطل صدورها وارداها وخنق الحرية ونبحها وافناها .. سعادته غامرة لكلمات

نَفَاق يطرب لها .. وضأق صدره

تَقَافَةُ اسوانَ وهو افْضَلُ قَصَرُ ثَقَافَةً فَي مصر على الإطلاق بشهادة الجميع هذا القصر الذي يضم تراث اعظم فكر مصري وعربي انجبته البشرية وهو العبقري عباس محمود العقاد الذي

هذا القصر الذي يعرض اجعل العروض المسرحية والفنون الشعبية ويقلم السياحة ترجمة بالانجليزية والغرنسية يجب أن يحصل رسوم يُحُولُ مِنْ الآجِانْبِ بِالدولارِ ويجبِ أَنْ تشجع الوزارة هذا الرجل الذي يديره حتى يمكن اثراء الحياة الثقافية في اسوان ولاينتظر من الوزارة دعما ولا

احريت له عملية حراحية ثانية .

على موافقة وزارة الصحة على

علاجه على نققة الدولة وحملنا

القرار الى معهد الأورام وهو الذي

تم تكليفه بمتابعة حالة ، وليد ،

ولكنه رفض استلاء الحالة قائلا

. الله اختارتني الوزارة انا

بالذات ؟! ، .. وعند توجهنا الى

القسم العلاجي قالوا لنا ، لإبوحد

سرير خال ۽! وضاع موعد

الجرعة الكيماوية ومازلنا حائرين

بين الوزارة ومعهد الأورام .. فهل

يتدخل الدكتور وزير الصحة

ويامر بعلاجه على نفقة الدولة

كفر الزيات ـ المسلكن الاقتصادية

كهرباء

' أمال نجع حناطة ناحية الحرجة

قبلي مركز ألبلينا سوهاج تقدموا

بالعديد من الشكاوي بسبب تركيب

الأعمدة والمحولات الكهربائية مئذ

أكثر من عام ورغم ذلك فلم يصلنا

التيار الكهريائي بعد . فمتى

نورالدين محمدعامر

البليدا _ سوهاج

سعاد عبدالمتعم الشيخ

بلوك (١) - شقة (٤)

وبعد محاولات مضنية حصلنا

اصيب طفلنا الوحيد ، وليد ، بورم في الحبل الشوكي داخل العمود

الفقرى ، وأجريت له عملية جراحية ، وظهر الورم مرة أخرى ، ثم

اصيب بشلل نصفي وعجز عن التحكم في عملية التبول ، وبلا جدوي

صدر قرار برصف الطريق الايمن لترعة الجوابر التابعة لقرية ميت سلسيل _منزلة _دقهلية ، وتم العمل على أكمل وجه ولكن أحد الأهالي أعترض بحجة التعدى على البر الايسر وبعرض الموضوع على مهندس الري والطرق أكد عدم وجود أي تعد ولكن وزارة الاشفال تدخلت هي الأخرى مما تسبب في تعطيل الرصف والري وتبوير الارض . رحمة بنا ويعشرات القرى المجاورة لاتعطلوا حسن جملاه رصف هذا الطريق

ميت سلسيل _ المنزلة دقهلية

زى موحسد للطساليات

بدلا من أن تحرموا الزي الاسلامي فرضا على جميع الطالبات ؟ الطالبات المنقبات من دخول عبدالوهاب صائق الحرم الجامعي .. غاذا کفر الدکروری ـ طلحًا لاتقررون زيا جامعيا دقهنية موحدا ؟ .. ولماذا الايكون

بالواسطة

تقدمت في ١٩٨٦/٢/١٨. يطلب نقل من هيئة النقل العام الى محافظة القليوبية حيث تقيم اسرتى .. فغوجئت بأن جميع من تقدموا معى بطلبات نقل تم توفير درجات خالية لهم بالمحافظة وتم تنفيذ القرارات الخاصة بهم

وكنت أنأ الوحييد المرفوض طلبه .. والسبب الواسطة والدَّليلُ على ذلك أن أحد العمال تقدم بطلب هيئة النقل العلم _ فرع بدرجنوب

القاهرة این ترقیتی ؟ أعمل مهندسا زراعيا بالارشاد الرزاعي بالبلينا سوهاج منذ

شيد اقور

جسين

مصروفات اسرتي الكونة من عشرة افراد .. والديون تراتبت عل حتى بعث اثاث منزل .. فهل لجد حالاً لعي اصحاب القاوب الرحيمة ا اتورحسن عيدالحسد فعرا الخبية

تراجية جديدة وانالا اعلك

الا مرتبى وهو لايقطى

مسلكن المنصورة للمحظوظين

ن ١٩٨٦/٤/١ تهدم المنزل القديم الذى كنا نقيم فيه والكائن شارع العباسي بالمنصورة ولاتنا من محدودي الدخل وليس في استطاعتنا تدبير مقدم ايجار لشقة جديدة تقدمنا بطلب الى مجلس مدينة المنصورة للحصول على شقة بالساكن الاقتصادية بالشناوي او منطقة الاستاد ويعد طول انتظار فوجثت بعدم إد راج اسمى ضمن المنتفعين بهذه المساكن في الوقت الذى تم فيه اختيار المطوطين بالواسطة والمصوبية والغريب ان المستولين بمجلس

تبوية محمد رفعت

المدينة قالوا لنا في تحد سافر ان تظلماتنا لن تقيد لانهم هم الذين يقومون بالرد عليها

موجهة بأدارة طلخا التعليمية ـ

١٩٦٨/٢/١٨ .. ولا أزال بدرجة مرشد مع انذی حاصل علی بكالوريوس زراعة شعبة ارشاد زراعی عام ۱۹۹۷ وبیلوم عالی ارشاد بتقدير جيد جدا ...

نقل بعدى بحوالى عام وتم نقله .. اما انا فمازلت حائرا بين الهيئة والمحافظة عبداته سيداحمد عيدته

م . يوسف ځليف حسن الطبنا _ سوهاج

د .راغپدوپدار

وزيرالصحة

طالبني محصل الكهرباء بدفع ٢٥ جنيها قيمة استهلاك منزل رغم ان آخر ايصال سددته عن شهری سبتمبر واکتوبر لم یتجاوز ۲۵۵ قرشا

ان ظاهرة المبالغة في فواتير الكهرباء يشكو منها الجميع ففي قرية سنتريس منوفية طلبوا

من فلاح تسديد ١٦ الف جنيه قيمة استهلاك شهرين فقط!! الشيطانية؟

مطانوف - منوفية

باش عليكم قولوا لنا ما حكاية هذه الغواتير عادل بدوى

والاجتماعية حتى لانعيش مستوربين للعلم وللانتاج الزراعي والصناعي ومعظم وسائل الحياة .. بل حتى لانظل عللة على غيرنا وبداية اقول.. اصبت ياسيادة الرئيس واحسنت فطللا ناديت

في الجلسة الافتتاحية لمؤتمر الدعوة الاسلامية القي الرئيس مبارك

فنحن في حلجة الى نهضة في شتى المجالات العلمية والاقتصادية

حتى في أقواتنا وضرورات حياتنا . بضرورة استثمار مواردنا في العديد من مقالاتي . وكانت وجهة نظري _ ولاتزال _ انه لايد من اعلاة النظر في . مجفوعة من السياسات لاصلاح أحوالنا وحتى نستطيع اللحاق بكثير من الامم من حولتًا وتضامنًا مع دعوتك هل أن الاوان بلًا أي تهاون أو ملل وبالانتماء والامل ان نتجه جميعا الى العمل ؟

ق تصوري ان بداية الإيجابيات الديموقراطية هذه النقاط السبع المنجيات : 1. وقف العمل بقانون الطواريء y خمسين مليونا ومع ذلك فاننا نستورد وكافة القوانين المقيدة للحرية واعادة

النظر أن قوائين الانتخاب وصولا

لاسلم نظام بحيث تختار الجماهير

معتليها في المجالس النيابية بكل

وهذا بالتأكيد له اثر مفيد أن

الاتتماء للوطن والاحساس بانتا بداتا

فعلا اول خطوة على طريق الخلاص

فهؤلاء النواب الذين تأتى بهم

القوائم نجد معظمهم في الجلسات

نائما وعندما يستيقظون فانهم لعدم

المتابعة يسارعون _ موافقون _ والقد

اصبحوا عينًا على كل النجالس

النيابية واصبح المحمون عن المشاركة في العملية الانتخابية اغلبية

قد تزید علی خمسین فی المانة وفی هذا

يكمن الشعور باللامبالاة وانعدام

الجماس المشاركة في المارسة

وكانت المفارقة الكبرى، ان

ان ماحدث، لا يعنى سوى

يتراجع الوزير ويسحب استقالته

ويتفض للواد وكأن شيئا لم يكن .

امرين: الأول ان مجلس الشعب

جاد في مناقشاته وأن وزير التموين

جاد فى تهديداته واتهاماته .. والأمر الثانى ان مايجرى مجرد مناورات

برلانية لامتصاص غضب الجماهج المعنبة في طوابع المجمعات بحثا عن

طلعت مسكنا

منذ ه سنوات

الوايق منذ فبراير ١٩٨٣ أي منذ

ه سنوات وللآن لم اتلق ردا .

عيدالحميد محمد سلامة

نحن سكان شارع ابراهيم محيى

الى وزير الكهرباء

البلد تعانى من وجود ورشة

غراطة مخالفة تؤثر على تيار الكهرياء

بالنطقة وتتسبب ف اتلاف الاجهزة

ترفع شكوانا للسيد وزير الكهرباء

الى وزير الزراعة

١٢٠ فدانا عام ١٩٨٣ من جمعية

لبوغالب وألقطا التعاونية

لأستملاح وتعمير الاراضي بتلحية القطا مركز امباية وقعت باستصلاحها

تمهيدا لزراعتها إلا اننى فوجئت ق

استصلاح الأراضي عليها بالقوة .. ابلغت المسامي العلم بنيات الجيزة خاصة وان هذه الجمعية لم

يعبيق لها تخصيص لية مسلحة من الهيئة العامة لشروعات التعمير بينما

جمعيتنا معتمدة ومعلن عنها

بالوقائع المعربة. ولرجو تنظل

عام ۱۹۸۷ باستیلاء احدی جمعیات

اشتريت قطعة ارض مسلحتها

عن سكان الشارع

محمد عيدالعال الشاهد

الكهريائية بالمنائل.

النظر أن الأمر .

الشغل أحد الساكن الشعبية بحى

ليس في مسكن . تقدمت بطلب

فاقوس ـ شرقية

قناعة وحرية .

كانت مِعْلجاة كبيرة ، أن يتهم نواب الحزب الوطنى

وكانت مقلجاة أكير، أن يتهم الوزير بعض التواب

بتصفية الحسابات معه . لأنه رفض مقابلتهم في مكتبه

ورفض الموافقة لهم على طلبات لانشاء ، مخابر

وزير التموين يغفيل سياسته ويطالبونه بالاستقالة !

ولابد طبعا من الديون والقروض ولقد أجمع الخبراء على حقيقة

ونستطيع بالانتماء والرغبة بجهود وحماس ولايتقصنا سواعد الرجال فلدينا حوالي مليون من

عق الرد محفوظ

● ردا على ماتشر تحت عنوان

، وأَفْقَ وزيَّر التَّعليم ورفض معهد

التعاون التجاري ، نفيدكم أنه تم

تخميص منحتان لاتحك الاذاعة

والتلبة يون الأولى الكتب رئيس قطاع الهندسة الاداعية والأخرى

الأمن العام للاتحاد وقد تم قبول أوراق المتعمين للمنحة

الثانية اما المنحة الأولى وهي برقم

١٤٤٨ ظم يتقدم احد ألى مكتب تنسيق القبول للبعثات الداخلية

بالمعيد المألى للدرأسات التعاونية

والذي انهى عمله أن

● أيماء الى مانش تحت عثوان

السنترالات القديمة فشلت ف تطبيق

بست دقائق على الشتركين في القامرة

والاسكندرية سبقه اعداد السنترالات

التديمة والحديثة في الدينتين انتفيذ

النظام الجديد حيث أجرى العديد من

التجارب واسفرت النتائج عن نجاحها ومن ثم فلا صحة أا نشر عن

• بالاشارة الى مانشر تحت عنوان

د اجبار الزارعين بالنيا على شراء الكتكيث الريضة ، ناينكم أنه لم

يحدث اطلاقا اي انفاق بين بنك

لِلْكَيْلَةُ بِلَجَا فِي هَذَا الْمُوضُوعِ واتضح انه تم صرف ٢٠,٢٪ من

مستلزمات الانتاج القررة للزراع

وهو ماييل على عدم اجيار الزارعين على شراء الكتاكيت كشرط لصرف مقررات السجاد

البنك الرئيس للائتمان الزراعي

● أيماء إلى مانشر تحت عنوان

« وعندما سالك عن السبب ، بشان

شكوى المواطن فوزي بواس أسعد

نفيدكم أنه تم صرف جميع المهات الدونة بمقايسة المواطن الذكور

والسدد ثمنها وتم تركيبها ق

١٩٨٧/٨/١٢ والمهمأت ألتَى لَم يتم

ايماء الى مانشر تحت عنوان
 دماساة عزية العقد ، نفيدكم بانه

تم اجراء عملية التسليك والتطهير

وتوجد أيضا فرق بصفة مستعرة

صرفها لم يسدد ثنتها .

ظهورد

م . أمير السعيد مبير العلاقات العامة

عائشة عيدالفتاح

يورارة الكهرباء

النير العل

ألقرية ورئيس المجلس

ميير الصحالة والإعلام

بالهيئة القومية للاتصالات

14 3434

السنترالات القديمة .

نظام الست بقائق ، نحيطكم تطبيق نظام تصديد الكالة الحا

الله سعودي مديرة العلاقات العامة

وزارة التعليم العالى

٢ ـ وصبل تعدادنا الى اكثر من معظم غذائنا من غيرنا. أن ظل موازنة علصرة مجموع صادراتنا لايتعدى ٣ مليارات في خين ان واردانتا تقترب من ۹ مليارات اي

انتا ببساطة ودون تعقيدات نثفق اكثر مما ننتج ثلاثة المعاف . وكان بديهيا ان ترتفع الاسعار وتصبح الشكوى من القلاء بالليل والنهار. ليست خاقية أن الله منحنا من الارش المسالحة للاستمسلاح والتماء مايزيد على مليوني فدان . الصادقة في انهاء نار الاسعار والغلاء أن نتجه الى الارهن الطبية

للزراعة وتكون لها كافة الصلاحيات للاستقلال بالقرار متعاونة مع كافة الوزارات ان تضع خطة قومية لاستصلاح هذه الساحات طبقا لخطة زمنية مستعينة بجيرش الخريجين الذين لايزالون لقرارات التعيين منتظرين وهؤلاء الخريجون يمكن تدرييهم على ممارسة عملية الاستصلاح عن طريق الحاقهم لدة شهور او عام بشركات الاستصلاح الحكومية والاستثمارية نظير اجور رمزية أثناء العملية التدريبية للمتابعة والمشاركة على الطبيعة في خطط الاستصلاح والاستفادة من الطرق والوسائل التكنولوجية ٢ _ اعداد جيل من المدريين فنيا خريجي المدارس التجارية ومايماتكها

ويقدر تعدادهم بمئات الالوف وتدرييهم على اعمال المهن الفنية في مجالات التشييد والبناء مثلا فقد أتضح يقينا أنه يمكن تدريب هؤلاء على أعمال (النجارة والحدادة -والبلاط والكهرباء والدهان وغيره) من مهن التشييد ونحن في محمر في اشد الحاجة لئل هذه المهن الفنية حيث ارتفع اجر الصائع الفنى الى الرقام غعر طبيعية نتبجة قلة الايدى

الوصيف عيد الوصيف

مستشار اقتصادي

ويمكن طبقا لخطة قومية تتولاها

وزارة مستقلة لاستصلاح الاراضي

تتجمع لديها خرائط المناطق الصالحة

الخريجين لايزالون عاطلين .

العاملة في هذا المجال. وعندما نلحقهم بشركات التشييد ف القطاعين العام والخاص لدة عام يتعلمون خلالها على ايدى الصناع الهرة في هذه الشركات مختلف التخصصات فانهم بعد دورة التدريب العملية يسدون نقصا شبيداً في العمالة المطية وفائضهم نستطيم ان تصدره للدول العربية ولقد اتخذنا قرارا في مؤتمر أتحاد المقاولين العرب الدولي الذي عقد

بالقاهرة لاول مرة في الفترة من ٢٩ يناير الى ٢ فبراير بان تحل العمالة العربية محل العمالة الاسبوبية الاجنبية في الدول العربية شريطة ان يكونوا مدربين على الاعمال الفنية في للجالات الانشائية وتستوعب الدول العربية نسبة ٢٥,٢٪ من مجموع العمالة الوافدة في مجال الانشاء) ٤ ـ رفع نسبة العائد في الودائع الانخارية بالبنوك الوطنية الى ١٨٪ حتى يمكنها جذب السيولة النقدية التى نفيت الى شركات توظيف الاموال فهذه الشركات تدفع فائدة من ٢٠ _ ٢٤٪ سنويا واستطاعت بنلك ان تجنب معظم المودعين لديها واصبحت متحكمة ف السبولة النقيية بالعملة المطية والاجنبية . ٥ ـ عرض مشروع بقانون يتبح للمرأة العاملة الاختيار ف ترك مكانها لغيها من الشباب والرجال وتقرغها لرعاية اسرتها مع صرف ٥٠٪ من راتبها حملية ورعأية للاطفال والاولاد الذين هم في غياب الام والاب ضائعون _ والحنان والرعاية

والادمان سائرون !! ٦ - تعديل خظّام التعليم في شأن القبول بمراحل الثانوي العلم ... والدراسة النظرية بمختلف الكليات بحيث تقبل الاعداد اللازمة لاحتياجات خطة التنمية وترجيه النسبة العظمى الباقية للدراسات الغنية والتكنولوجية المثمرة والتي تتطلبها حاجة القطاعات المختلفة ٧ ـ مضاعفة جهاز مكافحة المخبرات وأعطاؤه كلفة المسلاحيات لمحاربة تجار السموم والمخدرات فلقد اتضع يقينا ان ارتفاع سعر الدولار عندنا ليس له مثيل آن اي بلد غيرنا . وذلك مرده سعب العملة من السوق السوداء المرية وباي كمية لجلب المزيد من السموم والمخدرات ولانها تجارة رابحة لايقل عائدها عن

مفتقدون وعلى طريق الاتحراف

بهذه المنطقة لإنهاء الطفع في حين ١٠٠٠٪ فأن التاجر لديه الاستعداد عبداته حسن عشماوي لشراء الدولار باضعاف سعره بالانتماء والامل ..

هيا بنا نعمل . .

وزيرى الزراعة والتعمير . ميشيل عطا الله غيريال مبير العلاقات العلمة الهيئة العامة للمرف الصحي ٤ ش ألـرى البحرى ــ يُغلثان السلمل

المطرية _ دقهلية الزيت والشكر والصابون !! الرمز البريدي أأكاأ خالد عبدالجميد حسونة مأساة مصرى عائد من الكويت بعد ٨ سنوات غربة

وعمل في الكويت قمت بشراء شاحنة بمبلغ ١١ الف دينار كويتي هي كل مدخراتي خلال هذه الرحلة الشاقية .. وقد قمت بتسجيل عقد الشراء بالفرفة التجارية الكويتية .. والخلاف بيني وبين رئيس شركة جرقان التى اشتريت منها الشاحنة تم ترحيلي الى القاهرة ولم استلم الشاحنة او مستحقاتی .. خاطبت السشولين بالكويت

فأوصوني باللجوء ألى القضاء .. فهل من حل سريع لانصاق وانقادي بدلا من هذا الطريق صيرى عثمان حسين ٤٠ شارع حسان يونس المندسين

ماهر اباظلة وزير الكهرب in the second

، صديقة في بالمرسة عن هذه المراة في لجد

الايام ، وَدَهْبِت عَلَى القور بعد اليوم الدراس لرؤية هذا اللغز المحر ، وكانت حقيقة ، وأخبرتني المراة العجور أنه لا أطفال لها ، ولا لحد يعني بامرها . وشعرت بحرِّن

بنفس .. وبدات أزورها كل يوم قبل ألدر

وعند عويتي ألى البيت ، وأعطيها مصروف جيبي وأقدم

ها السائدويتش العد ل لاطه في المدرسة . ولم اخير

را المستدوسين المناق والمناق المدرسة والم المدرسة المناق المناق

اني احب هنا. تعالى انت وزوريني كل يوم .

واحدت اقلق على عينيها. اذ لا حظت انها تحكهما دائما . فبدأت احضر لها قطرة للعين ومرهما لها ، ف حقيبة

المدرسة واضع منهما براق في عينيها ، ولم تمنعني ابدا . وبعد اسبوع من التاخير عند عودتي من المدرسة للبيت ، سالتني أمي ، فتحللت من سرى واخبرتها به المصدمت

وارسلت في الحال طبيبا ليعني بعيني الراة العجوز ، وعندند اكتشفت انها كانت عمياء ، ربما من ، عمي النهر ،

وهو مرض عيون شائع يحمل عدواء النباب ، ولكن سرى اصبح مكشوفا فقررت ان اشارك صنيفتي وأصحبهن

كأن الأثرياء من الناس يقضون عادة

ميفهم أن الخارج ، ولكنى لم احسدهم أبدأ على ذلك . فلقد أحببت بورسعيد

كطفلة ، لقضى كل اليوم في ملابس الاستحمام سواء في السباحة في البحر او

الاستحمام سواه في استبيد في سيسر من اللعب على الرمل ـ وعند الغروب يتجمع كل الاطفال ليليبوا و القطة العمياء » أو لعبة و الاستعماية » بيتما يجلس الاهل

معنا يتجانبون اطراف الصديث،

ان يظل الصيف الى الابد

فكتاً ننصت لحقلة السيدة أم كلثوم الشهرية المتولة على الهواء

في العالم الغربي كله . كانت ام كلثوم

تَغْنَى للَّحْبِ وَٱلْآتِي بِحِس عاطفيٰ يجِعَلْ الكثير من مستمعيها الحاضرين حفلتها

او الجالسين ل بيوتهم بيكون كان

صوتها سلحرا ، وكانت مهارتها القديرة تقوق الوصف ، كانت قادرة على

ونصف ، وكانت في حفلاتها عادة تغنى

أغنيات ، كل من الاوليين حوالي

وكانت تريد القطع إلواحد مرات ومرات

وَّلَكُنُهَا لَى كُلَّ مَرَّةً تَضْبِفَ اللهِ شَيئًا

حيد. كان الاوربيون يحسون ان اغانيها تتسم بالتكرار .. ولكننا كنا لا نشعر بشء من هذا . فالكتبان الرملية في

الصحراء تبدو للاجانب متماثلة . ولكننا نعرف أن كل حية رمل مصلفة عن

غيرها . وهكذا كانت كل حقلة من حقلات

القاهرة من كل انحاء العالم العربي :

رجال اعمال لينانيون وامراة وشيوخ من

ونجحت واستطاعت الغناء ثانية .. وقال

ويجتب والمتصني المعامل المريكين البعض أن هذا الصنيع من الامريكين كان الشيء الوحيد الذي حافظ على تماسك الروابط المعرية الامريكية في التعام فترة حكم الرئيس جمال

وبعد ثلك . أصبحت أنا وأم كلثوم صديقتين ، فجاعت وغنت في حقلة

خطبة أبنتي الكبري ، وعندما كبرت

ق السن ومنعها الرض من الغناء كنت

و النس وبعدي المرص العلام على الدماء الدماء الرياضة . ولكنها اخذت تضعف الرياضة . ولكنها اخذت تضعف الله ان اصبحت طريحة الفراش . وفي لخر مرة رايتها فيها في علم 1970 ، قلت لها وانا انديها للها المدالة المدالة

باسمها الخبب لدى الجميع . ــ سوما ــ إنتى مضطرة السفر لامريكا

لبضعة اسابيع ، أريدك أن تكونى قوية

ول صحة جيدة . يلان الله . عندما اعود . حتى لجد رفيقة ف للشي .

. وعندما عدت ، كانت قد انتقلت الى

رحمة الله ، واتكريم تكراها ، قامت . اذاعة القاهرة بإذاعة القرآن بعد نشرة .

الاخبار السائية ، وهي لفتة جليلة تقام عند وقاة رؤساء الدولة في المناسبات

الكبرى . وتكريما لذكراما تبث محطة

اداعة خاصة تصل اسم و محطة ام

كلتوم ، برنامجا يوميا من الخامسة الى

العاشرة كل مساء وييدا وينتهى

عندما عيرت الجسر لادهب الى

الدرسة الثانوية في الجيزة في سن

الحلاية عشرة . تقيرت حياتي ، لم أعد

ألفب لل مدرسة تقسم بناك وينين كما كانت عليه مدرستى الابتدائية ، وانما نميت الى مدرسة حكومية للبنات فقط ـ

بمختارات من اغانيها

فْقَالَتْ بِضَعَكَ .

ـ أِن شاء الله ، اعداء .

عيد الناصر .

كلثوم في اول خميس من كل شهر نب اليها عشاتها والمتيمين بُها الي

جبيدا .

ساعتين ، والاغنية الإخيرة ساعة كاملة

ولم تأت مطربة اقضل منها حتى الان

للمراة العجوز ، قلت لها مقدمة صديقاتي لها . _ إنك ليس عندك اطفال ، ونحن الأن اطفاك .

بالغ وصعمت ، عندما أصل ال من العاشرة .

وظلنا لَّدة شهور نزورها بعدالدرسة . نحضر لها هدايا وطعاما

وملايس. وفي احد الإيام وجننا الشجرة خاوية ، فسالت رجلا على

النامية حال بييم ---رب النامية حال أن النامية حالت أن الصباح الباكر، وجاءت الشرطة وحملت جنتها للد تحطم النبي النب

القرصة ويصل الفي الفي الفي المفتلها المنطبع برعايتي لها أن لحفظها حدة ولم أنسها مطلقا المسلم حارة جدا ﴿

القاهرة ، خصوصا شهرى يوليو

الفاهرم ، محموسا سموري يربير. واغسطس حيث كانت درجة الحرارة تقترب من الاربعين درجة مثوية . فذهبنا كمعظم الحائلات الى شاطيء

البحر الإبيض المتوسط، ولمدة سنين كانت عائلتي نستاجر . عشة ، في بورسعيد التي تبعد ١١٠ اسيل عن

القاهرة عند مشارف أناة السويس،

وقد اعتاد أبي ان يصطاد فوق حسر عند اول القتال . وكنا نعرف ـ أذا كان

كل السمك الذي اتى به في حجم واحد ـ انه قد اشتراه بدلا من أن

(كانت مدينة بور سعيد تبدى اورويية

لكثر منها مصرية . صفوف منتظمة من

متازل مبنية من الطوب الاحمر لها

أسطح بيضاء وحدائق معتنى بها عناية

بالغة ، وكانت العشش المشبية التي

تستأجرها عمتى زوزو وعمتى بطة وابى

الشاطيء مباشرة ومقامة

أعدة ، فكانت البرد الاماكن تلك التي

تقع تحت العشش ، وكان ذلك هو المكان الذي نجتمع فيه أنا وبنات عماتي وصديقاتنا لنلعب . وفي الساء يتجمع كل

ألاقارب في عشة واحدة للشعاء ، وكَّانت

العشبة تضاء بلعبات الجاز

الكيوسين) لأن الكهرباء لم تكن قد

مخلت هناك بعد ، وأحبيت هذا الضوء الناعم ، وَهَزَت جدا وأنا في سن الرابعة

• دعتنى الظروف الى زيارة ميدانية

الى الإسكترية بدءا من مديرية التحرير

الى البحيرة ثم الى الإسكندرية مع الدكتور

سعد الخوالفة رئيس لجنة النقل

والمواصلات والطيار حمدي الطحان وكيل

اللجنة وبقية اعضائها وكان مدف اللحنة

من الزيارة الاطلاع على الشاكل ومحاولة حل بعضها .. ان امكن خاصة ان رئيس

اللجنة د . سعد الخوالقة اتبع اسلوب معلمه حيث اصطحب معه مسئولا من كل

تطاع في النقل والمواصلات الواجهتهم

بمشكل تطاعهم .. ومحاولة الحل الغوري

أن امكن واذا كان هناك منعوبة و تنفيذ

حل بعض الشكل فلتدرج في الخطة

القادمة وقد عقدت اللقاءات على غع ماعنت

اتوقع فلقد كنت اتخيل كما كأن يحدث ق

مِعضَ الزيارات الميدانية للجان الفرى ان

تعقد اللقاءات الشعبية ويجلس رئيس

اللجنة والسنواون على النمنة يتحدثون

لسأعات وتتحول الزيارة الى مكلمة كل

يتحنث عن اعمله وأمجاده دون النظر ال

مشاكل الجماهير وقد حدث عكس

مغتصورت فيدات اللقاءات في جلسات

عاتلية مع المسولين في كل محافظة ويدا

د . سعد الحوالقة في الدخول مباشرة في

مشاكل كل منطقة على حدة فكان مستمعا

جيدا لايتحدث الاظيلا موضحا بأن لجنة

التكل وللواصلات لم ثات لإعطاء الوعود

او محاولة النمب لحل بعض الشَّلكُل

الصعبة فورا ولكن ستطرح عده الشاكل

في اللجنة وستنفذ في حدود خطة الدولة.

التي الرتها وكان من اهم الشاكل التي

واجهت اللجنة أن مدينة مديرية التحرير

وهي أحدى قلاع ثورة ٢٣ يوليو هذه. القطقة التي كانت صحراء جرداء يفضل

الدِّينَ غَرُوهَا .. من الرجال تحولت الى

ارض خضراء ويها حاليا تصف مليون

نسنة وثلاثماتة أدان مستصلحة يغيب

عثها الكيان الإدارى واصبحت للدبنة بلا

هوية فهوبتها غير معروقة وهنتك ثلاث

مُحَافِظُاتُ تَتَنَافُسُ عَلَى شَمْهَا لليهما محافظة البحرة والثوفية والغربية وكان

اللطلب الشعبي من اللجنة أن تجد مخرجا

لخُروج كيان مدينة مدينة التحرير الضائع للد اندهشت لهذه الدينة التي

عمرها ثلاثون عاما وتعيش بلا كيان فهل

ال مدينة الاسكترية ولمه د . سعد

الخواللة كم من المشكل عرضها المجاس الشعبي لحافظة الاسكندرية خاصة أن الثال والواصلات وكانت الشكوي عامة

بان حالة خدمة قطلر ابوقير لاترقى ال

ألستوى الامي بالرغم من أن عد ركاب

القطائر يوميا حوال ١٥٠ الك راك .

نافشت اللجنة مع السنولين عن النكل

البحرى مشاكلهم على الطبيعة بزيارة أحدى بولفز الثال ولليناء وكانت أهم

شكوى مى عدم توافر بعض قطع الغيار

وانتهت اللجنة من زيارتها بعد ثلاث

ليال عمل شاق متواصل وعيث من الزيارة

مرهقة أن حلجة الى لجارة أسبوع سامحك

الله بالكتور سعد الحوالقة فأد كنت

اظننى داهية ال الاستجمام والراحة لدة ثلاثة ليام باندق السطين فوجنت ناس

مَصَّعَارَةً الْ رَحَلَةً عَمَلُ شَلَقٍ لِلدَّةِ ٧٢ سَاعَةً

ليل عبدالسلام

وال عدم اللقام في زيارة المري .

هذا معقول .

عشرة عندما جاءت الكهرباء

الناصية كان يبيع الحلوى



ححفلات امكلثوم كانت تجنب اليها عشاقها المهتمين بهامن القاهرة ومنكل انحاء العالم العربي



الى معرفة ذلك عندما تتزويدين وسألت إنك جميلة وإعلك تتزوجين صغيرة وهذه الدراسة ستؤهلك لتكونى زوجة

- وعندما بلغت الثالثة عشرة أصادت

غضون سنة . تول عمى مصطفى ليضا فريسة للتيفود ، ومندمت مرة اخرى ، حريب مسيور ، وصنعت مره اخرى ، كان عمى مصطفى لا يزال صغيرا ، تسعة وثلاثين علما فقط ، وكان موسوس نظافة حتى أنه كان يفسل حتى العملات المعننية التي ف جيبه كل ليلة . كان عمى قد بدأ يعرف طعم السعادة بعد زواجه من لحدى قربياته كان قد التقى بها ق جِنَّارَة ابنَّة عُمَّتَى ، وكَانَ زواجِهُما . فَ الحقيقة ، أول زواج رتبت له . لقد قلت له بعد الجنازة عندما تجمعت كل

 إنك وحيد ياعمى مصطفى ، يجب ان تتزرج نينى ، إنها قريبة لنا وستكون زوجة مناسبة جدا الك ، فانت تحتاج سيبي مست . فضحك عمى مصطفى على جراتى ، وقال فى مويخا . ـ يلبنت ياشقية ، لا تتدخلى فى شئون

ولكنى لم استسلم وقلت لعمتى زوزو : _ إن عمى مصطفى وحيد ، يجب ان

وقائت .

متجمعين تحت مصابيح الفاز التي كانت منتشرة على طول الشاطيء ، حتى ياتي موعد عشائنا في التاسعة مساء كانت الاسكندرية التي تبعد مائة ميل أجمل وابلغ مرجم للغة العربية الفصحي بدات اهتم بالخطب الرسمية نحو الغرب ، اكثر ازدحاما وتحضرا ، فهي مدينة بحرية عالمية ، اما يورسعيد لرجاله والدولة كاتوأ بالطبع يلقونها فكانت اقرب إلى أن تكون منتجعاً للاسرة باللغة العربية الفصحى . . . ولكي أنحل المرسة الثانوية ، كأن على أن أختار من أتجاهين للدراسة : اتجاه بؤهلتي لنخول الجامعة ويركز على الهندسة والجبر واللغة الفرنسية والإنب والعلوم ، والآخر إتجاه خاص للبنات ويركز على موضوعات مثل للفن والموسيقي والرسم والتاريخ وتصميم الملابس والخياطة والطيخ ، إعداداً في الحقيقة للزواج . وسواء

للرأت التي شاهدت فيها فيلم و دهم الريح ، أو استر وليامز وهي تفقر ف الماء من خلال باقات الزهور . وكان الهواء حلوا كالمشبك الذي ناكله ، وكانت أحب وكَمّاً . في أول خميس من كل شهر نتيع الروتين الذي يتبعه ملايين من المعربين بل ف الحقيقة من الناس ف كان مختلفا . سالت امى : شتى أنحاء العالم العربي . كنا نتجم حول جهار الراديو الذي يعمل بالبطارية في يورسميد . أو في القاهرة أينما كنا ،

أبى . فقال :

الأولى مع الموت . وتبعثها وفاة ثانية بسرعة . فغي

السعودية والكريت يطيبن كل شهر وكان صوتها يجمعنا حتى إننا ارتبطنا بها وعندما انحس صوتها بسبب مرض في الحلق في عام ١٩٥٣ ، وضع هذا الخبر في الصحف داخل أطار مكلل بالسواد . ولم يجرؤ اى طبيب عربى أن يلمسها خوفا من أن يتلف أو يتسبب في اضعاف مدوتها الاسطوري ، يسبب والمتعد عموية الإمريكية في واخيرا الطبيعة في مركزها الطبي في بييشدا بمريلاند. واختت على عائقها الخاطرة في علاجها وأجرت عملية جراحية الجحة في حلقها : allali

يتزوج نينى وافقتنى على رابى على الرغم من ان ذلك يعنى ان امراة اخرى سوف تنتقل الى للنزل الذي تشترك فيه مع اخيها.

تعلما واتجهت الى اقه.

. . . شعرت بالحلجة لفهم سر الموت ، ومضيت ابحث عن لجابات لتساؤلاتي الحائرة في القرآن ، لك لحبيت من قبل المتعرب القرآن الكريم والقاعاتها الموسيقية . وكنت استمع للأذان خمس مرات يونيا . وانصت الترتيل القرآن الكريم في ألاداعة . ونقد الأرت في روحي لغة القرآن الجميلة . كما الرت في غيري من الناس . فحاولت ان اعبر عن نصى ف نظم الشعر. والإعجاب بالشعراء ، والأن ليحث ف ىينى عن سلوى وعزاء .

ركانت عمة صديقي رجاء . ثانت نعمت ، أول من تدمنتي ألى جماعة التدينات ، وأول من علمتني المسلاة ، كانت معافظة ومعتشمة ، فعلابسها كان أبي يدفع لها ثلاثة جنيهات في طويلة دائما تفطى دراعيها وساقيها . والاسلامي وقراؤه دانغو الصيت الشهرسلم يكن هذا عدلا وقتها بالطبع . وترتدى حيابا على راسها تلملم قيه كل يتمتعون بشهرة واسعة لاتقل عن شهرة

الأثرياء وقلة من متوسطى الحال . ومع ذلك . كان التعليم الذي خصلنا عليه ريسبب الاحتلال البريطاس تطمنا جميعا اللغة الانجليزية قراءة وكتابة في المدرسة الابتدائية . كما انتا كنا نتحدث بها بوضوح ۔ هذا بالطبع الى جانب اللغة العربية القصحي . وق الدرسة الثانوية تلقينا بالإضافة للرياضيات والعلوم .. كثيرا من المعارف والتعبيرات البليغة العربية الفصحى. وعندئذ استطعت قراءة القرأن الكريم

المصرية ونفس الاسر تاتي سنة بعد سنة . وكتا كثيرا ما بندهب في اغلب الامسيات الى سينما صيفية مكشوفة كبية حيث نجاس على كراسي من الخرص ، ونقرقز ، اللب المحمس ، وناكل المشبك الذي يقطر عسلا وقد الله المسلم الدي المسلم ال أشتهرت به بورسعيد ودمياط . وكانت مصر تنتج افلاما رائعة في ذلك الوقت . كانت في الحقيقة ، الثانية في العالم في انتاج الاقلام ولكني لا أدرى كم عدد من قبيل الكسل أو لان كل صديقاتي أمن بنفس الاختيار ، أخترت الأخير . لَّقَدُ تَدَمَّتَ دَائِماً عَلَى هَذِا ٱلقَرَارِ . وَلَم أرض أبدا لبناتي أنَّ يقدمنْ على هذأ الاختيار ويفلقن مستقبلهن بهذه الطريقة . ولكن الوضع في الاربعينات

أى قسم دراسي اختار ؟ لم تكنّ هي نفسها طموحة ، إذ كانت تستمتع بكونها زوجة وأما فقالت اختاري الخياطة والطبخ، ستحتاجين

ولم تكن توجد أي فكرة في عقل أي إنسان منا . أن لفعل أي شيء سوى أن

عائلتي مأساة ، فبعد صراع طويل واسابيع عديدة في مصحة بصحراء حلوان توفیت ابنة عمتی ، عواطف ، الابنة الكبرى لعمتى بطة وكانت مريضة بالسل ، وكان جسدها قد هزل لا بسبب الوضع مرتبن متواليتين في فترة زمنية قصيرة ، ولكن ايضا بسبب اصرارها على نظام أكل معين لاستعادة ملكان عليه قوامها ، لقد كنت دائما معجبة باينة عمتي الجميلة . وأصبت بصدمة قلبية كبيرة ، بل اصابيني الفزع والرعب من أن سيدة صغية تذكدا يمكن أن تنهار فجاة . أنها كَانْت تجربتي

لُوَّاحدة لتهتّم يشنونك وتتجب لك اولاداً طبين مثك

- نيتى من العائلة ، والزواج سيكون مناسباً جداً ، ساكلم والدّنها . . ووافقت والدة نيني أيضا قائلة ان مثل هذا الزواج سيشرف ألاسرة . ويعد سنة واحدة أصبحت ابنتها ارملة . وكانت حاملا في أربعة أشهر . وأنهرت

الملك فاروق

شعرها . ولقد حييني هذا دائما ، لان اسرتي لم تكن هكذا . وعندما اقترحت

رجاء بعد ظهر احد الايام ان نتناول

الطهر . تلك التي عثرت فيها على هويتي كسلمة ومؤمنة ، واثرت التجربة ف

تأثيرا بعيد الدي . كم كانت العمة نعمت تبدو بسيطة في

سجدات الصلاة، ففي حركة و احدة

متواصلة تنحنى وتثنى ركبتيها وتنزل

حتى يلمس أنفها وجبهتها الأرض بينما

وخلال هذه الأمسيات جربت ميلادا

نينياً عميقا وتلهفا لتعلم المزيد ، وبدأت

الترأ سجة النبي عليه الصلاة والسلام واحفظ ليات القرآن الكريم ، واقرأه في الليل وعند الفجر ، فغالبا ملكنت أضبط

ساعة المنيه على الخامسة صباحاً ،

واستيقظ أثناء نوم بقية العائلة الاقرا كلام الله وأنا أشهد شروق الشمس

وكنت دأشا أحب قرامة القرآن الكريم

بصوت عال ، وأندرب على قراءة الآيات حتى أجيد قراءتها ولا أخطىء فيها .

ولايمكن ومنف جمال لغة القران او

محرها الذي يشد الأذان والقلوب

ويعتبر ترنيل القران للجمهور بابقاعاته

وقواصله ومقاطعه فنا ف العالم العربى

ترتل ثلاث مرات في كل سجدة :

_ سبحان ربى الأعلى .

كانت تبدو بورسعيد وكانها مدينة اوروبية اكثر منهامصرية الناي ندمت عليه

الموسيقيين الكلاسيكيين في الغرب

ونما تومجى الدينى بكل الحماس الذي يشتط ف سن الراهقة . وف سن الرابعة عشرة بدأت أضيف صلوات قصيرة اضافية من السنن والنوافل للصلوات الخمس التي اقوم بها كل وَلَخُذَتَ آقرأَ القرآنَ مرتينَ في اليوم ،

وبدأت أقرأ الحديث النبرى الذي يعد المبدر الثاني في الأهمية الدينية بعد القران ، وحرصت على أتباع الأوأمر التي يامر بها أيضا

... ويدلا من الصيام في شهر رمضان فقط ، أخنت أصوم مرة أو مرتبن في الإسبوع ، وغيرت طريقتي في الليس وطلبت من أمي أن تشتري في ملايس تشبه ملايس ، تانت نعمت ، تغطي

رسىغى وڭعبى . ومازات لا أصدق ذلك حتى الأن غد وصل بى الأمر حتى ذهبت الى اقاربي واصدقائي وكل من أعرفه اطلب الدمه أن أدروما وأوراد الشاي مع عمتها ، وافقت في شوق . وهكذا بدأت سلسلة من لقاءات بعد اطلب اليهم ان يتبرعوا باموالهم للاخوان المطمين .

كان الاخوان السلمون ف كل مكان بحينا في الروضة كما كانوا في كل مكان بالقاهرة يعلمون السلمين الصغار تاريخ الاسلام ويحثونهم على تتفيذ أوامر الله كما نزلت في القران ، ويشجعون المؤمنين أن يسيروا في الطريق السنقيم.

وكفتاة صغيرة اعتقدت ان هذه الجماعة العصماء تدعو الى المثل العليا في الدين والأخلاق، وأن رؤيتهم للعالم ليست فقط مثالية على نمط المينة الفاضلة ولكن يمكن تطبيقها . وكانت توجد عيادات طبية تابعة لهم في مناطق القامرة الفقرة لتتديم العلاج الطبي وعلاج الاسنان بللجان، وصيدليات الدواء بأسعار مخفضة جداء تبيع الدواء يأسعار مخفضة جداء وأيضًا تأمين الاخوان السلمين من العمال الذين يعرضون وليس لديهم مايعينهم على الانفاق على أسرهم كتت أرى كل يوم السياب الجاد الذين يعملون مع هذه الجعاعة في سلمات المدارس في الروضة متطوعين لتطيم الصبية الصغار دينهم وتاريخهم الاسلامي ، وقد تركت الفتيات في أغلب الاحوال ليتعلَّمن الاسلام من عائلاتهن

بالرغم من أن بعضهن قد التحقن

بقه ، وليتأكد من أن الشرطة لن تتعرض له في مثل هذه الأعمال ص معظم سياراته باللون الأحمر القاني من سيارات الأغرين وكانت حكومته فاسدة تعاما ، وقيل ان الكثيرين فيها باعوا الألقاب والمراكز

الاخوان المسلمات الاكثر

الاخوان المطمون بينما

كاُن هذا بيدو طبيعيا تماما لي ، فقد

كان طبيعيا أن يعامل الشبان بشكل

مختلف عن الفتيات وكنت أعجب

باهتمام هذه الجماعة بالصغار

وأعجبت جدا بأولتك الأولاد أنين تركوا

ألملاعب لجماعات الاخوان السلمين

القرآن ، وارتقعوا على طفولتهم من أجل

وكان الاخوان السلمون يقيلون

بامتنان الاعانات المالية 'من أي أهد

بغض النظر عن الجنس ، فكنت اذهب

بُلْئِلُغُ الذي لَجَمعهُ مِنَ المَالِ مِرةٍ كُلُ أسبوع ، ويدون ان يصحبني احد اتسلل الى منزل الرجل الذي كان يل

حسن البناء المرشد العام، ومؤسس

الاخوان المسلمين ، الذي أتشأ ف علم

١٩٢٨ وجماعة ، من الشباب المؤهل

وعندما كنت في الرابعة عشرة من

عمرى أصبح و الجهاز و السرى من الشباب الحسن البنا جيشا من الشباب

المحترف ، الذي انتشر أن احياء الطبقة

الوسطى في كل بلدة ومدينة في مصر .

نتم تحركات الأخوان المسلمين سرا ، ولكن السرية في الأحياء المسرية ليس لها

أي معنى أطلاقا ، فكل واحد يعرف أبن

يعيش كل واحد أخر ؟ وماذا يفعل ؟ ومع

من ؟ ومتى ؟ وهكذا عرفت بلا سؤال

منزل حسن الهضييي القريب جدا من منزلنا وهو من اهم اعضاء الاخوان المسلمين، فأقرع الباب واسلم تبرعي ببساطة للرجل الذي الاقيه هناك قائلة ف

همس وأتأ مستمتعة بالتجربة التي

_ هذا من أجل الاخوان المسلمين.

ـ شكرا بالختى ، هل لى أن اسأل من أبن جاء القود ؟ وفي كل مرة كنت أهز

واثناء استمناعي بالاكتفاء الذاتي

فعندما كنت أن الثانية عشرة من

عمرى تأثرت بموجة الوطنية التي كانت

تجتاح البلاد . ففي ١٩٤٥، كانت الحرب العالية الثنية قد انتهت،

وانتصر البريطانيون . لماذا انن لايجلون

عن مصر ليحكمها المعربون ويذهبون الى

كنا نسح ان البريطانيين لايهتمون اطلاقا بالشعب المصرى لقد بنوا

مطارات وطرقا من القاهرة الى بورسعيد

والسويس لاستخداماتهم العسكرية

نفى الريف المصرى ، حيث يموت نصف الأطفال قبل الخامسة ، وحيث

نصف الحصال عبن التصفيف ، وحيث يصاب الناس بالعمى اكثر من اي مكان أخر في العالم كله ، وحيث ٧٠٪ من الكبار مصابون بالبلهارسيا من شرب ماء

النيل ، كل هذا ولم يتشيء البريطانيون

مستشفى واحدا ، ولم يحضروا بثراً

واحدة يُستطيع الفلاّحونُ ان يُشريوًا منها ماء نظيفاً .

ملايين من الفلاحين لايستطيعون القرامة ولكن البريطانيين _ في الكلام الذي يدور بيننا _ لم بينوا حتى مدرسة

ملايين ليس ف مقدورهم ان

يستنجروا منزلاً، لكن البريطانيين لم

يبنوا حتى مآوى رخيصا واحدا أبدا ولم أستطع أن أفهم ذلك ، ولحسست

أل أعماقي بالجيشان الوطني والتصاعد

الثائر الذي كان يحس به كلّ المعريين .

الصغية - مغمعمة بشعور حب الوطن

وتحرير مصر من الستعمرين الأجانب.

كان يفعل مايطلب منه البريطانيون مادامؤ يدعونه جالسا على العرش

ويدلا من مساعدة المتاجين كما

وكاتت الأحاسيس تتصاعد أيضاء

اصبحت _ رأتا مازات تلك الفتاة

وأحدة لتعليمهم

ضد الملك فاروق.

الذي وجدته في الدين ، اكتشفت ايضاً

رأسي وأنا أثمتم قبل انصرافي:

انفعالا جديدا: (السياسة) .

فيقول الرجل:

۔ من صدیق ۔

بلادهم؟

وكان مِن المفروض في ذلك الوقت ان

لتعليم ميادىء الاسلام.

الدراسية ، وتركوا الكرة من

وضع جديد أكثر جدية .

التمتوا بالطقات الدراسية التي

حكمة

ألتحق أنا .

وكلاسلاك .

والرتب الحكومية مقابل الأرض. وكان القربون من الملك، رس معربون من الملك ، حتى حلاقيه ، يزدادون ثراء دائما ، اما النلا - "" الفلاحرن أأذين يسأندون الاقتصاد المصرى بمحاصيلهم فكأتوا يزدادون فقرا ، ويزد ادون معاناة من الحياة وبدأ القلاحون يقولون:

كانت لديه تليغونات خضراء في كل

مكان في قصوره واستراحاته ، وفرض

قانونا يحرم تركيب التليفون اللون لدى اي انسان آخر

واَشترى لنفسه يختين وثلاث عشرة طائرة، ومايزيد على ماثة

سيارة ، نصفها تقريبا رولز رويس

وكان يقود السيارات أحيانا بنفسه

بطيش وتهور ويعرق باقصى سرعة حتى على الطرق الضيقة ، وذات مرة أطلق

الرصاص على اطارات سيارة حاولت ان

ـ اننا كأبرة الخياطة تحيك ملابس للأخرين ولكن نظل نحن عرآة . ويدلا من أنَّ أَفَاخِر بِمِلْكِنَا ، كُذَى أَخْجِلُ مَنْ مجرد اسمه . لم یکن فاروق حتی مصریا ، انما کان البانیا ، من احفاد محمد على ، الذي حكم ممر الأربعينيات من القرن الماضي وعندما أخرجونا ذات مرة

المدرسة لشاهدة مرور موكب الملك ، استطع حتى ان أقنع نَفي بالتصنفيق او بتحية السيارة الملكية كما فعلت زميلات فصلى، وخاللت أقول لصديقاتي

، أن مصر من حق المصريين ، فكن ينظرن الى وكانني مخبولة ، فهذه لم تكن الافكار العادية للفتيات الدامقات - لقد اخذ حماسي الوطني یزداد ویزداد .

كتت احلم باليوم انذى يخرج فيه البريطانيون والملك من مصر . كان انغياسي في الشعور الم يحبر آسرتي ، فلّم يكن ابي سياسيا على الاطلاق ولكنني لم استطع التوقف عن الحديث عن حلّم تحرير مصر ، وكان أبي يقول لى وهو يهز رأسه في دهشة : - من أين جثت بكل هذه الأفكار ؟ لم يكن هو حريصا على لن يقرأ الصحف، بينما لم استطع أنا التوقف

لقد وعدت بريطانيا فلسطين خلال الحربين العالميتين بالاستقلال مقابل مساندة العرب لها ضد الألمان . ا ولكن حدث أن مايو ١٩٤٨ ان ولدن خدد بل منو مراد الراجعة بريطانيا عن كل وعودها ، منسحبة بشكل غير متوقع من المنطقة تاركة للأمم المتحدة ان تخلق دولة جديدة

لاسرائيل . ياله من انتهاك للحق! كيف يمكن ليريطانيا ، حامية ، فلسطين أن تدع اسرائيل تنشأ على ارض عربية وتساطت بسداجة في ذلك الوقت لماذاً لم

ينشئوا أسرائيل في استراليا ؟ ودخلت مصر الحرب بمجرد ان غادر اخر القوات البريطانية فلسطين، وانضعت مع سوريا والاردن في معركة ضد الدولة الجديدة التي فرضت على

الأرض العربيةِ . وشاهدنا في القاهرة مظاهر قليلة للحرب ، ولكن قلبي كان مع قواتتا المقاتلة لحماية كرامة بلدنا وكرامة الفلسطينين .

وامثلات فخرا عندما شاهدت فرقا خاصة من المتطوعين التي دربها وسلحها الاخوان السلمون وهم يسيرون في شوارع القاهرة ، وكان عؤلاء الفدائيون الذين يقدمون ارواحهم قداء للقضية العربية يتكونون من طلبة الجامعة ومن بعض الجوالة أو الكشافة الذين ظلوا يرتدون ملابس الكشافة الكاكى وهم داهيون الى الحرب.

داهبون ابي الحرب.
وحتى بعد هزيمة مصر والدول
العربية امام اسرائيل بعد شهرين من
بدء الحرب رفض الإخوان المسلمون
الاستسلام، واستمروا في ارسال
فدائيين المتلل في مسيناه وكانت شعاراتهم التي يحملونها في استعراضاتهم تعبر عن احساسي بالضبط: _ فلسطين للفلسطينين ، كفانا خداعا

يابريطانيا . وقد يبدر غريبا ان أمي البريطانية کانت سببا ف توقع وطنیتی لصر . فکم کانت تروی لنا علی الشای أو الغداء قصصا عن الطيارين البريطانيين أو رجال المشاة الشجعان الذين صحواً بالكثير من أجل بلدهم اثناء الحرب العالمية الثانية ، وكان بطلها الخاص الذي كانت تعجب به فوق كل الأخرين هو رئيس الوزراء وينستون تشرشل ، لقد كانت فخورة ببلادها ومضارتها ، حتى قطع الصينى احضرتها من وطنها فكانت تقول وهي تقلب صحناً أو أبريقاً

للحليب . احبیت أمی جدا وحاولت ان احاکی تمرفاتها فاذا كانت تحب بلدها بمثل هذا الأغلام الشديد ، فلا بد لي بالتلكيد من أنَّ أشعر بنَّفس هذه الدرجة من الحب لبلدى ، ولم أجد أي تناقض من أن دالعدوه في ممبر كبان البريطانيين ، فالسألة كانت الأخلاص والتضمية والواجب المفروض على كل

انسان ازاء وطنه . وكما أشعلت أمى الإنجليزية ق أعمالي حبى لممر ، فقد اشعات العمة ندزر وصديقاتها ف داخلي الانتخار بالنساء ، لقد قرأت كفتاة صغيرة ، مثل

وقديسات ، ومحاربات ، ولقد قرآت عدة مرات قصة الخنساء المشهورة الشاعرة الجاهلية التي عاشت حتى أيام سيدنا محمد عليه السلام ، والتي حازت على أعلى الجوائز في سوق الشعر الذي كان يعقد سنوياً بالقرب من مكة سوق عكاظ . ولقد كان للشاعرات اهمية كبيرة في الإسلام، كن يقمن بدور

المؤرخات والناقدات الأجتماعيات والمشاركات في الحرب لانقاذ واسعاف من يسقط فيها من المجاهدين فقد قبل ان الخنساء عندما فقدت اخاها في معركة من معارك قبيلتها قبل الاسلام حزنت عليه حزنا شديدا وتفتق حزتها عن شعر صورت فيه عشيرتها في قتالهم الدائم من الحياة ، شعرا أثر في بشكل وجعلني اكتب الشعر أنا نفسي قصة السيدة خديب زوجات النبي شعورا خاصا كنت احس به كانه مشاركة روجية لهذه السيدة العظيمة . الأرملة الثرية التي كانت

كثيرات من صديقاتي قصصا كثيرة

بطلات مصریات ... ملکات ، وشاعرات

تعمل بالتجارة عن طريق فوافل قبيلتها قريش وهي أيضا قبيلة النبي عليه . كانت السيدة خديجة اول من إه بدين الاسلام الجديد ، عندما جامها سيدنا محمد عليه السلام ف فرع عظيم يقص عليها أن أمين الوحي جبريل ظهر له في غار ، حراء ، وأنبأه بأنه رسول الله ، فصدقته وساندته أن الحال وقالت له : • أبشر يابن عم واثبت ، فو الذي نفس خديجة بيده اني لأرجو ان تكون نبي هذه الأمة . .

وأخذت تهدىء من روعه مؤكدة له ان الله لن يخذله لانه عاش شبابه يفعل الخير، ويعين الفقراء، ويساعد المحتاجين ، ويقف الى جوار المظلومين

وكانت شجاعتها وقوة حبها كثيرا ماأشَّاد بهما سيدنا محمد طوال حياتها . ولم يتزوج عليها الا بعد وفاتها ومزتنى كذلك تصة السيدة عائشة

بنت أبى بكر ، فتأة قالت بعض الروايات أنها كانت في التاسعة فقط عندما تزوجت

النبى، فقد كانت قصة محببةً ألى

النقنة العدد القادم

الناء اجتماع اللجنة الوطنية للصرية الانتفاضة بمقر حزب الاحرار . ظهر فجاةً الناضل ابو عملر بيننا .. والهِبُ مشاعرنا .. فقد كان الاجتماع من اجل دعم الانتفاضة .. وبحث كيفية الابقاء على ثورة الحجارة التي هزت العظم .. كان الحوار سلفنا .. الجميع يتنافسون يحماس على تحمل المسئولية وتقييم التضحيات والعطاء .. انطلق صوت ابو عمار بلهجته المصرية الفلسطينية وتحدث معنا من تونس .. فقدمت له التحية .. فتنكرني وتنكر لقامنا الاول عنيما ذهبت انا والحي عبدانشاق ممثلين عن حزب الاحرار أكى نموت مع المنظمة و طرابلس .. وشاهدنا كيف يستعمل والسلاح الامريكي في أيدى الاسرائيلين لَقَتَلَ الْأَبْطَالُ الْقُلْسُطِيْنِينَ . وَكَنَّا نُجَلَّسُ بجوار الجرحي والقتابل والصواريخ تتساقط علينا .. وعند الذوم نتوقع بانذا لن نستيقظ .. (ما أحلى الأستشهاد من الحل القدس) .. كنا نحمل رساية من مدارك لعرفات لانقاذ منظمة التحرير وفعلها مبارك وخرجوا سالين وجاء عرفات

وعبدالحميد الشيخ وبهى وبقية اعضاء 'اللَّجِيَّةُ .. ثم انقطع الخط .. بعد أن طلب منى ان ابلغكم تحيات شعب فلسطين في الأرض للحتلة .

ثورة مصر .. ولكنى آحب واحترم الاخوة الناصريين .. واقدر ثقافتهم .. واسالهم عبدالناصر. مع ابطالهم ؟!.. وأسألهم ما موقفكم اذا كان زعيم ثورة. مصر هو ما موقفكم اذا كان رعيم ثورة،مصر . هو الدبلوماسيين للصريين !!.. أسالهم من ق مصر فوق القاشون ؟؟ .. ادن الذا استعراض العضلات وخاصة أن الحكومة قد تساهلت مع خالد عبدالناصر عند مغادرته للبلاد .. لاتستغلوا مشاعر الشعب نحو الإنتفاضة لمسالحكم السياسية .. ﴿ إِبناء نجيب وعبدالناصر القانون .. فاتقوا أش . فقاقيع :

* لم يحلموه ان الذي يكثب يروح النار ..

محمد فريد زكريا امين علم مساعد الحزب

عرفات وتورة مصر السلاح السوفيتي ف ايدى المنشقين

الى بور سعيد . عاد شريط الذكريات مع نبرات صوت ابو عمار . فابلغته تحيات وتُقَدِيرِ مُصَطَفَّيَ مراد الذَّى قَائل ُ فِي فلسطين واصيب ومازال يعانى من الإصابة .. ابلغته تحيات الحزب الذي وافق على اتفاقية السلام وسحب الموافقة عندما شعر انها استسلام .. أيلغته ان مصر شعباً وحكومة لن يتخلوا عن فلسطين ألها في القلب في النفس في الوجدان ثم اك كلامي حلمي سالم د . محجوب عمر وعبدالحميد بركات

 احاول ان اقد اپوپ بالنسبة لقضية ملاًا كَانَ موقفهم من ثورة مصر اذا كانت قد تمت في عهد عبدالناصر ضد هيمته الخبراء السوفييت "!.. وماذا كان سيفعل نجل الرئيس انور السادات .. اسالهم أحد أنجال الرئيس مبارك .. وما موقفكم لو رد الاسرائيليون والامريكان بقتل والسادات ومبارك سواسية اسام

فصرخ واقسم انه أن يبات وزيرا .. وكالعَلَّمَ بات وزيراً .. ولكن بعون الهام !! 🖈 ما العلاقة بين انخفاض اسعار الذهب وبين ارتفاع أسعار التموين ا * أتعلمي ياأمة ياعربية .. بالحجر انتصر الطفل القلمحليثي على ملك القنيلة النواوية

تعددت في السنوات الاخيرة ، حوادث غرق المعديات في النيل .. وفي كل مرة ، تتجدد المطالبة باقامة كبارى جديدة ، وتشديد الرقابة على

المعديات ، ولكن هذا كله يذهب ادراج الرياح ، اما لعدم وجود

امكانيات ، واما لتعدد الجهات الرقابية .. وتعلص كل منها من

والخطير في مشكلة المعدمات ، انها تنقل نصف مليون مواطن

يوميا عبر ضفتي النيل .. وق

معظم الاحيان تتكنس بالبشر والحيوانات ، وتصبح عرضة للفرق، اذا اشتدت الرياح

و د الاحرار ، في هذا التحقيق

تجيب على هذا السؤال: الذا

انعدمت الرقابة على المعديات رغم

حوادث الغرق التي تتكرر من فترة

النهرية لم نجد للمعديات مكانا على

خريطتها .. فالرقابة النهرية تشرف

على المراكب التي تعمل بموتورات

فقط اما المعديات المنتشرة في ارجاء

مصر والتر تعمل بالتجديف يتم

الاشراف عليها من قبل الوحدات

المحلية التي تعمل في دائرتها هذه

القانون رقم ١٠

ويحكم القانون رقم ١٠٠٠

لعام ١٩٥٦ المعدل بقانون رقم

. ٥٧ . لعلم ١٩٦٢ عملية تشغيل

المعديات حيث يحدد الشروط

الهندسية الواجب توافرها في

المعنيات لضمان سلامة وامن الركاب ولكن اشراف البوحدات

المحلية يكاد يكون متعدما فلأ يوجد

مهندسون متخصصون بالوحدات

عندما ترجهنا الى هيثة الرقابة

والإعاصير

وه على هذه الصفحة تعسد نشر مسقحات من الصحف والمجلات التي كأنت تصدر في مصر منسد اكستر من ٢٠ عساما حتى بلسقي قارئ و الاحسرار ، نظرة على جانب من تساريخ مصر تصبحله هده الصفحات ليريط الماضي بالحاضر والعستقبل ع

اصدرت وزارة المعارف العمومية الى مدارسها منشورا بشان تحريم الاشتغال بالسياسة على الطلبة مدة المسامحات سَبق أن أصدرت ورَّارة المعارف جملة منشورات بشان منع تدخل الطلبة والتلاميذ في الأمور السياسية بكافة انواعها ونبهت عليهم بالأبتعاد عن الحالات الأثية :

صدر القانون رقم ٣٣ لسنة ١٩٤٢ ويقضى في مادته الاولى بان كل سيدة مصرية بلغت من العمر ست عشرة سنة بجب أن يكون لباسها الخارجي في الطرقات والأملكن العامة والشواطيء ساترا لاعضاء الجسم ما عدا الوجه والكفين دحيث تكون مرسلة الى الكفين واصلة الى الكعبين والأتكون الملابس محددة لأعضاء

> المنصوص عليه بالمادة الأولى أن وتشاهد في الطرق والاماكي العامة أوهى بمصاحبة رجل أو معه عني أية حال منافيه للأداب ، كما لا يجوز ال "تخالط الرجال في الاستحمام أو ترى

المادة الثالثة : كل سيدة إرتكبت محظورا مما نص عليه في هذا القانون تعاقب بانذارها آو ولى أمرها واذا تكرر منها نفس الامر يتم تعزيزها للمرة الثانية فأذا لم تردع يحكم عليها بغرامة قدرها عشرون جنيها أو الحبس مدة لاتتحاوز

التي ينكرها الأسلام وتتناق مع طبيعة المرأة المصرية ومن أهمها ■ ظهور المرأة المصرية وهي مشرجة متشبهة بالراة الأجنبية في

· على وجه الخصوص والا كانوا عرضة لأن توقع عليهم الجزاءات التي ورد ذكرها في تلك المنشورات : أولا: الأشتراك في اللجان

ثانيا: عقد الأجتماعات والقاء الخطب والدعاية لحزب معين. تالثا : التنقل بين البلاد الخارجة عن دوائر مساكنهم لبحث دعاية

رابعا: الكتابة في الجرائد والمجلات السياسية

خامسا: الاشتراك بأي طريقة كانت في تجرير او توقيع او طبع او نشر او توزيع محررات سياسية أو احتجاجات موجهة الى السلطات بشأن الحكومة أو الوزارة ،

الإهرام 1971

مؤتمر الجهاد في المندا

ينعقد اليرم مؤتمر الجهاد الوطنى بالنيا فدار جمعية الشبان السلمين برئاسة فضيلة الشيخ الباقوري شيخ المعد الديني وأغتبرت لجنة مؤقتة اللاشراف على تنظيم اللجان الفرعية وتصم عناصر حديدة الى اللجنة

المطية يقومون بالاشراف عط المعديات ولهذا فانها تعمل بطريقة عشوائية دون أي رقابة .. حتى القوانين التي تحيد الشروط الهندسية اللازمة لتشغيلها قديمة وثم وضعها في وقت كان منسوب مياه الأهرام النيل مرتفعا عما هو عليه الآن . والفروض أن تتغير هذه القوانين حتى تتعشى مع الاتخفاض المستمر أن منسوب مياه نهر النيل مما يسمح

وقد عشنا تجرية مريرة في قرية و اتريس و محافظة الجيزة .. فللعدية التي تقوم بثقل الناس من القربة الى القبرى الاخبرى وبالعكس لاتستطع السير بعرض النيل ، فرع رشيد ، الذَّى يصل اتساعه الى ٢٠٠٠ متر في هذه المنطقة فتقوم المعدية بالسير في منتصف هذه المسافة اي حوالي ١٠٠ متر فقط وعلى الناس أن تخوض في الماء مسافة ٢٠٠ متر يصل فيها ارتفاع الماء الى اكثر من متر وهذا يعنى السير في الماء الملوث مما يعرض الناس الى الإصابة بامراض عديدة على راسها البلهارسيا وان يحمل الاباء اطفالهم ويخوضون في الماء هذه الساقة الكبيرة للوصول الى المعدية التي لاتسير سوى ١٠٠ عتر فقط حيث يرتفع فيها منسوب الماه .. والعدية تعمل بالتجديف والدفع عن طريق انزال عمود

قرية الى اخرى ..

الذي الحقها بقرقته رجعلها من اوائل ممثلات الشرق. . الشيخ عيدالوهاب

واراد الشيخ عبدالوهاب شيخ جامع الشعراني أن يجعل من أبنه محمد استاذا نابها في الققه والدين لا في الغناء ولكن محمد خيب ظن والده ، وأخذ يهرب من المدرسة والمنزل ويحضر حفلات الغناء ويغنى ف الافراح والموالد ثم عمل ترزيا يعض الوقت حتى الحقه المرحوم عبدالرحمن رشدى بفرقته .

فوزي الحو وكان الإستاذ سحسد فوزى ه فوزی الحواء عاملا بسیطا فی استوديو تصوير ولكنه هوى الغناء ونجح فيه فترك التصوين ليعمل كمغنى كبورس في فرقة بيا عزالدين ، يبرتب لا تزيد عن ستة

الكسار الطباخ والاستاذ الكسار كان طبلخا بسيطا وبدا حياته الفنية بفرقة هزيله ، عمل معها على تياترو الكلسوب ب

شكوكو النجار

ومحمود شكوكو الملوجست المعروف فاته لم يترك فن النجارة وإصلاح الابواب والنواقذ الى قن المنولوج وإضحاك الشعب وتسليته

محلة القوات السلحة اکتوبر ۱۹۵۴ *

أتحاد ملاك

مدينة حلوان الحمامات

ماذا يقترح لتحسين المواصلات؟

ارسل الينا اتجاد ملاك مدينة

حلوان الحمامات صورة من التقرير

الذي رفعه الى مختلف الهيئات عن

الاقتراحات البلازسة لنحسبين

مواصلات خط حلوان وهو يقع في

يخمس ورقات من الفولسكاب وقد

قرائاه فوجدناه جديرا بالدرس لأنه

يحوى اراء وأصلاحات قيمة لو نفذت

لكان فيها خبر كثير لمدينة حلوان

تفسها والأقتراحات تتلخص فيما

١ .. الغاء جميع القطارات البحرية

وتشغيل قطارات الديزل بين حلوان

باب اللوق مع زيادة عددها الى ٦٥ .

٢ ـ ازدواج المعطة بين محطتي باب

اللوق والسيدة زينب وجعل الشريط

في مستوى الشارع وفيع المراقان في

المسافة بين محطتى السيدة زيبب

ومار جرجس مع عمل ممرات وكبار

المادة الثانية: وقضت بأنه لايجوز لسيدة مصرية بلغت العمر

اعتمد هذا القانون الذي أقره مجلس الشعب على بعض العقائق

سبتعير ١٩٤٢

علوية في هذه المزلقانات

ينظر الكثيرون الى ممثلي ونجوم السينما نظرة ملؤها الخشوع والأكبار نظرتهم الى ألهة الإساطع إويعتقدون انهم خلقو! مز طينة مخالفة لطيئة الشر . ولعلكم قرأتم اخيرا عن الطالبة التي تمنت أن ترى احد نجوم الشاشة البيضاء شخصيا ثم تموت بعد هذا ولكنها رأت هذا المثل وتزوجته وارجو الا تتمنى الموت هربا من الحياة • معه ، فقد ثبت أن ممثل السينما احْر من يصلح للحياة الزّوجية مز

علمة الشعب ا

واكثر ممثل السييما مر عامة الشعب ولكنهم وجدوا من اكتشف مواهبهم وصقلها ودفعهم الى الظهور والشهرة كما أعطيت لهم الادوار التى تناسب شخصياتهم ومواهبهم وأوكم من مواهب وعبقريات مارالت مطمورة لم تجد من يظهرها . وو أستوديوهات آمريكا وأوروبا يوجد اشخاص يجوبون المس والقري أجادين في البحث عن الاشحاص ذوى المواهب، حتى لاتكون الروايات السينسائية وفعا على اشخاص معدودين كما هم الحال عندنا في مصر، فاتر حسامة. واسماعيل يس شادية كمال الشناوي والراقصة كبنى مم المشترك الأعظم في جميع الافلام المعرية حتى بختارهم الله آل جواره بعد عمر طویل فیچری البحث عی

قن .. من الطبقة الراقية

ولم ينتسب إلى الوسط الفني من أبناء الطبقة الراقية الا افراد قلائل مثل يوسف وهيي ، وسليمان نجيب وحسن رمزيء ويهوجه عافظ وميمى وزوزو شكيب ، ومعصر عما

. المتلوحست يوسف وهبى

وقد بدأ الاستاذ يوسف وهبى حياته الفنية كمناوجست ف غرقة الاستاد حسن فائق ثم سافر الي ايطاليا بصحبة الاستاذ مختار







الطفلة أمينة

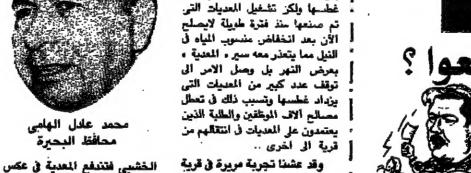






الكسار

وامينة ررؤ قدمتها خالتها امينة محمد وهبى طفلة ألى يوسف وهبي



محافظة الجيزة الا ان عليه ان يذهب الى شبين الكوم عاصمة أَنْتُوفِيةَ لاستخراج ترخيص له وكما يقول هذه السافة الطويلة والإجراءات المعقدة من أجل أستضراج الترخيص جعلتني ء اصرف نظر ، . ولكن ، الريس ، الآخر يحمل ترجيصاً وهو يتبادل العمل على المعدية مع زميله .. وعندما سالته عن اشراف الوحدة المطلبة التابع لها على تشغيل المعدية ارتسمت

اتجاه أثاء بينما يغمل التجديف

على سير المعدية نحو الشاطيء

الآخر .. بهذه الوسيلة البدائية

تعمل المعدية التي تتقل عشرات

الناس يوميا وتم تصنيعها منذ

اكثر من ١٥ عاما والغريب ان

وريس والمعمديسة لايحمل

ترخيصا .. فرغم انه من مواطئي

عمر عبدالاخر

محافظ الجيزة

عندما شاهدنا اكثر من ١٥ فردا

وثلاثة حيوانات ضخمة يركبون ق

المعدية فأية رقابة تلك التي

بالقرب من قرية ، الخطاطية ،

بالبحيرة .. بدأ عمال المحلص

يتجمعون حول المعدية بعد انتهاء

العصل للعبودة لل مضارلهم

بالشاطيء الأخر من النيل جلس

ء الريس ابو خعيس ۽ في المعنية

بينما توافد العمال للركوب الواحد

تلو الآخر .. لم يقل لهم احد أن

هذا العدد كبير وانه من الخطر

العبور بهذه الحمولة الثقيلة

ولهذا تكس العمال في المعدية

ويدا د ابو خميس ۽ في دفع المعدية

بالغمود الخشبى وقام بعض العمال

بالتجديف وام تكد العدية تصل

منتصف النهر حتى بدأت تغوص في

الماء وانتابت الركاب حالة من الرعب

والقرع وصرح الريس دابو

خميس ۽ يطلب الاغانة ولكن دون

جدوى فقد غرقت العدية وغرق معها

خمسة عمال ونجا الباقون باعجوية

خيث انقذتهم مراكب الصيد التي

كانت قريية من المعبية ولولا ذلك

لحدثت كارثة أكبر وارتقع عدد

النعش النهري

العديات الى حدوث كوارث عصدة

حتى اصبحت المعنية خطرا

يخشأه الكثيرون مما دعا البعض

أني تسميتها ، بالنعش

ففى أحدى الكوارث التي حدثت

بالقرب من الجيزة كانت نتيجة ركوب

الحيوانات مع الناس في المعدية وادي

تتاحر الحيوانات مع بعضها الى

انقلاب المدية فغرق كل ركابها

وفي العادة عندما تهد الرياح او

العواصف تصبح المعنية مصيدة

للموت بالفعل حيث تلعب بها الرياح

وسط الماء ويؤدي ذلك الى غرق

المعدية بما غيها ومن غبها ويحدث

ذلك نتيجة عدم الالتزام بحجم

المعدية من حيث العرض وخامات

التصنيع وغير ذلك من القواعد

والمعديات تختلف عن بعضها

البعض ونادرا ماتتطابق معدية مع

اخرى بسبب الاسلوب العشوائي في

تصنيع العديات وترميعها وف ظل

غيار الرقابة يقرم بعض اصحاب

سراكب المديد بنقل الناس عبر نهز

النيل رغم ان مراكب الصيد تتعرض

لخطر الغرق اذا زاد عدد ركابها عن

ثلاثة ورغم ذلك لايتورع اصحابها ف

تكديسها بالركاب دون اعتبار

وقد ادى انعدام الرقابة على

الضحايا الى ٢٥ غريقا !!

يتحدثون عنها ؟..

ولخيرا أنتبهت يعض المطيات

لخطورة مشكلة المدينات فقامت

بتشغيل مراكب كبيرة بللواصفات

الهندسية تعمل بموتور في نكل

الركاب .. ولكن هذا لم يجدث الا أن

بعض المدن والقرى الكبيرة ولاتزال

المشكلة قائمة ف معظم المناطق

حتى تطوع بعض المواطنين بتصنيع

خبرة لهم ق هذه المنة الصعبة التي

وعندما توجهنا الى بعض

الوحدات اللحلية التي تعمل في

دائرتها المديات .. والتي حدثت بها

حوادث غرق .. لم نجد متخصصا

يحدثنا عن هذه الشكلة ولم نجد

أحدا منوطيه الاشراف والرقابة عل

تلك المعديات .. اما الوحدات المحلية

التي اهتمت بالمشكلة فقد شكلت فرق

عمل لراقبة العديات كما قامت

بتشغيل مراكب كبيرة اشبه

بالعبارات .. ويوجد مكتب مراقبة

على المعدية تابع للوحدة المحلية

وقامت بعض الوحدات بشراء

لانشأت انقاد نهرى كما حدث في

وهذا يؤكد انعدام الرقابة على

المعديات ، الامر الذي يندر بوقوع

المزيد من الكوارث التي تشغل

وحدة و الحوامدية ،

الرأى العلم

تحتاج الى تدريب

العمرانية على ضفتي نهر النيل



الصيادلة أن التقابة يجب أن تكون لكل المصريين ولبست لخدمة حزب دون الأخر وانه يجب الابتعاد عن النعرات الحزبية أو الدينية فالنقابات يجب ان تنوب في خدمه كل المصريين . والحقيقة أن هذه المقولات يجب أن يضعها كل مرشح نقابى في الاعتبار فالناس ليسوارق حاجة إلى حملة الشعارات أنما في حلجة إلى نقابى يخدم المهنة وطالب الدواء ليس

وق شمال الصعيد ينتظر الصيادلة يوم ٢١ مارس وهو يوم انتخابات اللحنة الفرعبة لثلاث محافظات حبث سيختار الصيادلة من يمثلهم ق اللجنة. العامة .. ولقد كفف الصيادلة الاقباط في محافظة الغيوم عن تسامح حقيقي ونية صندقة ق

دعم العمل الثقابي عندما أعلنوا كامل ميزار مما يؤكد أن الصيادلة بشمال الصعيد لم تؤثر فيهم رياح التعصب أو الغرقة طلئا أنهم وأثقون بأن للرشح الذي اتفق عليه لا يمثل فَلَةُ مِعْيِنَةً لَو تَيَارًا خَاصًا قَد يَضْر

بالعمل النقابي .. یجب آن یتروی کل صیدلی ق اختيار من سيمثلهم خاصة أننا ق شمال الصعيد مازلنا نعيش توترا وارتعاشة بسبب العصبيات البينية وهذا مايجب أن تقاومه جميعا وخاصة قطاع المثقفين حتى ننقى تقلياتنا من شوائب التطرف التي ما كانت لتسلل إلى بلادنا لولا الجهل الذي مازال يعيش بداخل البعض وحتى لا نؤثر على أحد يجب أن نترك الفرصة للصيادلة الختيار من يعظهم بعسدا عن المشتجين ومسرفي الحساسيات البينية التي لاداعي

لها .. فمن سيختار الصيادلة ؟

هشيام طنطاوي

رقم العضوية في التنظيم (تاريخ ومحل الميلاد: المهنة : جهة العمل : التنظيمات السياسية . . . : التنظيمات النقاسة التنظيمات التعاونية التنظيمات الأخرى عنوان السكن والتليفون : رقم البطاقة جهة الاصدار : . . . الموطن الانتخابي محافظة فلاح

• إذا أردت الانضمام إلى حزب الأحرار فاملاً الطلب وأرسله إلى وحزب الأحرار ١٩ شارع الجمهورية - القاهرة . ۲۰ الف ریال شه

روى لنا المدرب المعروف محمود أبورجيلة قصة سفره المفلجيء الى

الملكة العربية السعودية التي فهمها البعض بطريقة خطأ .. وبني

على هذا الفهم الخاطيء حكما قاسيا على أبورجيلة المدرب الكفء وقال

انه ذهب الى السعودية يبحث عن عمل ق ، سوق عكاظ ، .. ولو كان

هذا الكاتب الصحفي سأل زميله في نفس الجريدة احمد مكاوى عن

سوال محرج ؟! • مكاوى وأخبرنى بأن له صديقا اتحاد لعبة فردية من لعبات ⊙ سعوديا هو الشيخ يوسف الطويل

الدفاع عن النفس نقل مقره إلى ﴿ وقو رجل يهتم بالرياضة والاتدية ..

مدينة نصر حيث قام بشراء شقتين ﴿ وَكَانَ رَئِيسًا لنادى الاتحاد السعودي

فاغرتين وجهزهما بافخر الاثاث € مدة طويلة ثم اصبح رئيس شرف والاجهنزة الكهربائية لنوم ◘ له ، والان يرعى نادى درجة ثانية

والاجهازة الكهربائية للزوم O له ، والآن يرعى نادى درجة ثانية و الشياكة ، .. السؤال الان .. لماذا O منطقة الرياض ويعتبر الشيخ يوسف لم ينتقل مقر الاتحاد الى مبنى O الطويل احد كبار المولين لهذا المجلس الاعلى للشباب والرياضة في O الطويل احد كبار المولين لهذا المجلس الاعلى للشباب والرياضة في O الطويل احد كبار المولين لهذا المجلس الاعلى الشباب والرياضة في النادي إذا المتاريد و المولين الهذا المتاريد و المولين المتاريد و المتاريد

مازال الصراع محتدما على مل الصعود للدرجة الأولى بعد ان احتل

والرياضة بالقاهرة بين فكرى ، الشيخ يوسف بالتحديد الحمد

عامر .. اقدم مدير عام في قطاع O مكاوى ، نريد مدربا على مستوى

الشباب والرياضة .. وبين محمد • يستطيع التقاهم مع اللاعبين ه ... قصلة مدير عام مديرية الشباب • وبعد أن ربعة له مكاوى بعض

والرياضة بالجيزة .. للعروف أن والاسماء .. قال له الشيخ يوسف انه

المنصب موضع الصراع والذي كان فيريد ابورجيلة بالذات الذي سبق ان

يشغله مختار قاسم حتى بلوغه سن ٥ درب نادى الوحدة بمكة وكان ل المعاش في ١٧ فبراير الماشي .. • المركز العاشر قصعد به الى المركز

مدير منبوية الشباب (النادى مقدمة مجموعته ... وقال

●○●○●○●○ إنصل بي تليغونيا الصديق لحمد

🕳 النادي لذا اختاروه رئيس شرف له

ايضا .. المهم أن الشيخ يوسف طلب

و من مكاوى أن يرشع له مدريا على

و قدر من الكفاءة والدراية لتدريب

تُلدَى (الدرعية) خلال التصفيات

🗨 معه لدة موسم ... فكان ردى عليه : ء متى ستيدا التصفيات ومن يدرب

ف بهذه البساطة .. فقال مكاوى

• رأسا .. ويالفعل اتصل بي الشيخ

يوسف الطويل .. وقال لي بلا

تقاهم .. واخضر فيورا الى

الرياض .. التفاهم لايمكن ان يكون

موجودة عند شخص اسمه مجدى

مجدیا من خلال التلیفون .. تذکرتك

أ سأعطى تليفونك الشيخ ليتصل بك

الحقيقة ثقالها له ... يروى ابورجيلة قصة سفره فيقول :

يحوض اليوم (الاثنين) منتخب مصر الكروى أولى مبارياته في بطولة الأمم الافريقية بالغرب .. حيث علتقى مسام اليوم في مدينة الرباط ، العاصمة السياسية للمغرب مع فريق الكاميرون .. وهي أولى مباريات المجموعة الثانية التي تضم معهما كينيا ونيجيريا .. وسيلتقيان سويا عقب مباراة مصر والكاميون .. والمبارتان مداعتان في التليفزيون المصرى .. حيث تنقل القناة الاولى لقاء مصر والكامرون .. وتنقل القناة الثانية ميلراة نيجيريا

> تشامت القرعة أن يلتقي فراعنة النيل أو الفريق القومي المصري .. غنع اسود الكاميرون .. ق أولى مباريات المجموعة الثانية في البطولة الخالية .. بعد أن التقيا ف نهائي البطولة الماضية، عام ١٩٨٦ بالقاهرة .. وفار الفريق المصرى بوكلات الترجيح وانتزع كاس الامم الإفريقية .. كما سبق أن التقيا في أولى مياريات كل منهما في بطولة عام ١٩٨٤ - التي اقيمت في ابيدجان عاصمة كوت دياوار (سلحل العاج

واذا كان دميزان، النتائج السابقة المباريات الرسمية للمنتخبين المصرى والكاميوني مجا .. و يميل ۽ إلى جانب مصر .. واذا كان حظ ، الفراعنة ، عاليا ، يقالبا ، على « الاسود ، .. فإن هذا لايمنى ان مباراة و اليوم ، سهلة لقريقنا القومي على العكس فهي امبعب مبارياته في الدور الأول الاسباب التألية :

• الفراعنة ، يعظون المباراة .. وهم . يجهلون مدى ه ضراوة الاسود ، حاليا .. وإذا كثت تجهل خصمك .. فإن هذا يحتاج لجهود مضاعف للقوز ! . • والأسود ، . سيحاولون و التكشير عن انيابهم و اسلم « الغراعثة ، لارهاب باقي النافسين .. واكتساب دفعة معنوية 🐞 ، الفراعثة ، يدركون شاتهم شان والاسود بال طريق احدهما للنهائي لابد ان يكون على حساب الاخر .. وكلاهما يحرص على احتلال تمة للجموعة لتجنب لقاء قريق المغرب مسلحب اللعب والجمهور في الدور قبل التهاشي ... وتاجيل مواجهته الى النهائي .. وذلك أنطلاقا من أن قمة الجموعة الأولى شيه محجورة للغريق الغربي .. ومكذا مستوطللا مان والقراعية و والاسود يسعيان لقمة مجموعتهما ..

رسالة المغرب

سييدل كل منهما كل جهده ويستخدم اقوى أسلحته ليفور على الآخر لينفتح امامه الطريق الى قمة 🖪 و اسود ، الكاميرون منذ ان

> خسروا كأس البطولة الماضية بالقاهرة املم والفراعنة بركلات الترجيح وهم يرددون ، ولايزالون ، بانهم الاحق بالكأس ... ولذا سيحرصون على الفوز على « الفراعنة » (البيم) لتأكيد هذا الادعاء .. وأن القابل سيسعى الفراعثة للفوز لتكنيب الادعاء، عمليا ، وتأكيد جدارتهم كابطال افريقيا .. كما فعل الأهلى مع نادي الهلال السودائي .. الذي رُعم أن الاهل اغتصب منه كأس افريقيا للاندية الإبطال .. فرد ، الشياطين الحمر ، عمليا .. بالقور على الهلال مرة اخرى وينفس النتيجة (٢/ صفر) ف دورة التحدي ف

الخليج ١ . وانَّن الباراة صعبة الغريقين .. والفائز يقطع منتصف الطريق الى الدور قبل النهائي .. ومع ثلك قإن

التعاون محتمل جدا .: وسيرض الطرفين لاتهما سيحتفظان في احتلال قمة الجموعة على ضوءنتائجهمامع كل من سيجيها وكينيا .. وكان الفريق المسرى قد اختتم

يرسف في مهامه الدفاعية وافسأد

ندالی یسافر اداریـد

ومرشح للتدريب !!

قرار غريب اتخذه اتحاد الـ

سُولة .. فقد قرل الاتحاد ب

ور الدال عضو مجلس ادارت

المغرب مراققا للفسريق القسومي

طولة الأمنم الانسريقية كادار الله عقد العاد السدال عاق

اقن .. ولم يجد المجلس منق

غره سنوي حنكاية و الإدار

يعل تم اختيار المهندس شر

بة لهذه المهمة .. هذا بالأضا

الدكتور حست عبدون رثنيا

تعاد والذي أغتير لتمثيل الاتحا

صرى أن لمتساعات الاتحـــ

الافريقي بالنفرب والتي تقام فب

هذه .. لانه كان رئيس بعثة اله

المتاج ال تعليق من الجه

المضيضة لاستطالة نؤر الدالي

> انتظرنا على مضض سفر الغريق القومي الى المغرب لنكشف عن الاسباب الحقيقية لاستقالة نور الدالى من مجلس ادارة اتحاد الكرة .. والتي كانت د الاحرار ، - بشكل غير مياشر - سببا فيها .. وقد بدات الحكاية عندما لجتمع اتجاد الكرة وقرن اختيارك . شريف خَشَية رئيسا لبعثة الغريق القومي الى المغرب .. ومعه نور الدالي " كُتُبِيًّا هَذَا الخبرِ فِ العَبدِ ٢٢٥ -

بتاريخ ٨ فبراير الماضي .. ووصفنا قزار الاتجاد بسفر الدالي كاداري بانه قرار غريب يحتاج لتحقيق من الحداث السنولة .. وأشرنا إلى الله الدالي الح في طلب السفر ولم يجد ع الاتحاد مخرجا من هذا الاحراج سوی آن بوافق عل سفره کاداری رغم وجود الادارى الحقيقي وهو الدكتور خطاب وقلنا ايضا انها مجرد العبة اليساقر الدالي عاشق السفر .. وإن علينا أن تترقع سفر سیادته تحت ای مسمی

قرأ الدكتور عيدالاحد الخبر ق و الأحرار ، أن ، ملف اليوستة ، .. وقرر عدم الموافقة على سفر تور الدالي ... وانتظر حتى الوقت للناسب لاعلان قزاره .. وكان تلك يؤم ٢ مارس عندما صدر القرار الوزاري الخاص بيعثة المنتخب ... وام يكن اسم تور الدالي من القرار ... واحتج الدالي على هذا الاستبعاد ... وطالب الدكتور حسن عبدون بان يتحدث مع الدكتور عيدالاحد ف هذا : الموضوع محاولا اقناعه بان المجلس الاعل لأيحق له تعديل بعثة المنتخب التي اقرها مجلس ادارة الاتحاد .. ولكن د . حسن عيدون لم يتصرف بالشكل الذي يريده نور الدالي

ن ميارات أمام كوريا في قطر . اخر سفرية المنتجب هنسي اله كان طبيعيا أن يتم اختيار ع ه لرئاسة بعثة ألغريق للمفرد

من جبر!! منى جبر للنيعة التليفزيونية

(الأحد) بملاعب ثادى الجزيرة ..

تعانى البطولة منذ سنوات من

• مشاكل مالية طاحنة تعدد اقامتعا

اميلا .. وتتمثل في صعوبة تدبير

استحداده بعران خفيف امس

معسکر مولای رشید علی بعد ۲۰ کم

لم يعلن سعيث تشكيل الفريق

امام الكاميون انتظارا لتجرية احمد

شويع صياح اليهم وكان يشكو من

شد في عضلات الرقبة .. فلذا ثبتت

سلامته سيلعب .. وألا قيحل محله

ثابت البطل .. ولاخلاف على خط

الظهر الكون من ابراهيم حسن

وحمادة صدقى ومحمد عمر وربيع

ياسين .. وفي الوسط شوقى غريب

وأسماعيل يوسف وايمن يونس ..

اما رابع خط الوسط فلم يستقر

الراى النهائي عليه حتى كتابة هذه

السطور صباح الاحد .. والرشح له

أشرف قاسم ليساغد اسماعيل

هجمات الفريق الكاميوني .. حيث

• تحتاج لاثنين المهام الدفاعية ف خط

O الوسط .. وهنا رأى داخل الجهاز

🕊 الفتّى باشراك عماد سليمان او

(الاحد) بعد أن أقام لمدة ٤ أيام في

O اللامعة .. حرصت على متابعة بعض 🛖 مبازيات بطولة مصر الدولية O النتس .. واصبيت مضية امل من ● مستوى اللاعبين الشاركين خاصة O المعربين ودار بينها ويين الستشار

● حازم زكى امين صندوق اتحاد المعروف أن الدكتور خطاب هـ التنس حوار طويل في مقصورة الملعب لمدير الاداري للمنتخب اغباقة الرئيسي بنادي الجزيرة حول البطولة ينب للفرق الة منة واساليب دعمها ! ..

ابراهيم حسن

افتتاح نلجح بالدار البيضاء امس (الاحد حُقِلُ اقْتُتَاحَ بِطُولُهُ الاِم الافريقية .. تَفْسَنُ الحَفْلُ بعض الظرات والرياضية مع خلفة تعكس حضارة الملكة المغربية وعقب الحقل اقينت مبأراة الافتتاح من اللغرب وزائير في المجموعة الأولى .. وقد مثلت ، الإحرار ؛للطي قيل نهاية الباراة

احمد شوبير

معسكر د مفند ، في مولائ د رشید »!! اجمع لاعبو المنتخب المصرى على استفادتهم الكاملة من معسكرهم في مجمع مولاى رشيد الرياضي بالمغرب إلما يتوفر به من الوات واجهزة بامكأنيات ألجمع الرياضي وفائدته للأعبين وهو جعله يقرر أستمرار المعسكر حتى يوم ١١ مارس رغم شكاوى بعض اللاعبين من



ايمن يونس

القلك علم له قواعد محددة .. انه ليس قرامة فنچان ، ولا ضرب ودع ، ولا بخوروشمهورش .. يقولُون أن الفلك وشطوط الكف هما الطريق العلمي الوحيد لمعرفة المستقبل .. الأخ أحمد عبدات مدير نادى طلعت حرب والناقد الرياضي القديم يجيد حكاية علم الفلك عن دراسة في الكتب القديمة .. ومنبق له ان افريقيا للاندية ابطال الدوري بعد فوزه على نادى والهلال بهدفين نظيفين ... واليوم يتنبأ أحمد عبداته -بأن فريقنا القومي ف بطولة الأمم الافريقية التي بدأت

المباراة حتى لايؤثر على معنويات لاعبينا ف المغرب لأن الصحف المصرية لا تصل اليهم الا في اليوم التالي ..

التي ستقام مساء اليوم . .

أمس لن يحقق شيئا يذكر .. وستكون نتائجه لي مجموعه كالآتى : ستفور الكاميرون على مصر في مباراة اليوم ثم تتعادل مصر مع كل من كينيا يوم الخميس ومع نيجيريا يوم الاحد !! وبذلك قد لا تصل للدور قبل النهائي ... وهذا يتوقف على نتائج الفرق الأخرى ... أراد أحمد عبدالة أن ينشر هذا التنبؤ مساح يوم

اى بعد الباراة بيوم من اقامة مباراتنا مع الكاميون

بدرجة وكيل وزارة وهذا سر الصراع الثالث وكان في بعض الاحيان على عليه المسافة الى الثفوذ الواسع لمديد من قدة الدوري خلال المسابقة .. وطلب المديرية على كل اندية القاهرة ومراكز الشيخ يوسف من مكاوى الاتصال الشباب بها 1 . 🔿 بي والاتفاق معي .. واتصل بي محافظ الجيزة كان قد وعد قصلة
الحمد مكاوى وسائني عما اذا كنت بترقیته الى درجة وكيل وزارة مع O مشغولا هذه الايام .. فقلت له انتي استمراره في موقعه مديرا لمديرية مستريح من العمل منذ فترة .. استمراب والرياضة بالجيزة .. ومع في فروى مكاوى القصة في انه اتفق مع نلك مازال قصلة يسعى للانتقال ۞ الشيخ يوسف على مرتب قدره المديرية القاهرة الاوسم تفوذا !! . • عشرونَ الف ريال شهريا خلال التصفیات واذا صعد الفریق تستمر

صراع النفوذ

مازال مستمرا

النادي حاليا ، .. المكاية ليست خالية وهو ابلغ احتجاج على ما وصل اليه حال

الدقاق ف الخطوط السعودية بالقاهرة وهناك تأشيرة باسمك في القنصلية أُن بالقاهرة تحت رقم ١٢٢١٥ ليوم س ۱۱۰۸/۵/۲۲ هجری ء .. O ويستطرد ابورجيلة قائلا: • مسافرت فوجدت في المطار في 🖸 انتظاری الأخ ابوبندر رئیس نادی الدرعية والأخ محمد كملة سكرتير النادى .. وكانا قد حجزا لى ف فندق ن الرياض ولكني فضلت المبيت عند 🔵 أقاربي هناك .. وذهبت بعد ذلك O المحمر تمرينا للفريق فوجدت مدريين وتوسيين يقومان بالتدريب على خير وجه منذ علمين .. ورغم أن للدريين التونسيين رحبا بمساعدتي لهما بل · الاشراف عليهما .. الا انتي تصحت O رئيس النادي وسكرتيره ان آي تدخل 🍨 ئي الوقت الحالي ليس في صالح ك و الفريق .. لأن اللاعبين متقاممون

و تماماً مع المدريين .. واجتازا مشوار ض بطولة المجموعة وعلى هؤلاء أن منطقة القاهرة 🔿 يكملوا المشوار معه .. فرد رئيس معد أن وافق مجلس ادارة منطقة ● النادى قائلًا بأن الدريين يرحبان القاهرة للكرة على الاشتراك بفريق Q بالعمل معى .. فقلت له : اذا انظر في أمنالح الفريق وصالحكم فقط الشبآب تحت ٢٠ سنة ف دورة و العواصم العربية الكروية لكرة ◘ ۞ ۞ ۞ ۞ ۞ القدم .. ويعد أن أتفق مع هاتى ٥ 🕜 مصطفی مدرب منتخب الناشئین 🌑 العمابق على تدريب منتخب المنطقة .. O وايضاً أ! .. بعد أن وافق المجلس و على انهاء دوري الشباب قبل أول و مارس لاتامة الفرصة للاعبين

O للتدريب مع هاني مصطفى .. بعد O .. دا أت

قدرى النجار

الرأى حتى انه قال أنه ضحك مع و المعلق المواقع عن عدا الوعد • تشجيعاً لهم على احراز كأس البطولة فقوسة كما لم يضحك من قبل! [] . دورة العواصم العربية الكروية • تشجيعاً لهم على احراز كأس البطولة فقوسة كما لم يضحك من قبل! [] . المنافذ المنا النجار الحدد من عبل ا إلى المنتقل في المنتقل المنتقل في المنتقل المنت Q الاقريقية .. المندس قدرى النمار o أسبوع شاملة السفر والأقامة .. ان معقم الدعين السن المراع المراع المراع المراع المرى بالكاس .. الخاصة الى منازلهم .. لوداع المرى بالكاس .. 🍝 لهداف مصر والنطولة في حالة فوز

الاشتراك على مجموعة من اللاعبير والبلغ الخصم كجوائز للاعبين الميتسبئين يحملون جنسيات (۷۰ الف دولار ای حوالی ۱۷۰ مختلفة ! .. الف جنيه مصرى) رغم تفاهة الرقم واحس الجمهور بان الستوى اذا قيس باي من بطولات التتس الدولية حتى المغمور منها .. ونتيجة

انغض المولد السنوي ليطولة مصر الدولية للتنس التي تشهد

تراجعا خطيرا فنيا وجماهيريا وماديا على مدى السنوات

الماضية .. ووصل الى نروته في البطولة الذي اختتمت أمس

الغنى لبطولة مصر الدولية ينخفض عاماً بعد آخر .. فلم يعد حريصاً على متابعتها .. كما كان يحدث من قبل .. والقلة القليلة التي شاهدت يطولة هذا العام .. كان هدفها تشجيع اللاعبين المريين .. وإكنهم خرجوا جميعاً من الادوار الاولى للبطولة سواء في الفردي او الـزوجى .. لتزداد خيية امل الجماهير للصدومة أصلا لما ومبل اليه حال بطولة مصر الدولية العربقة! ..

لذلك هرب النجوم الكبار بل وإ

النجوم من الاشتراك نيها

وعندما تسال أيا من للسنولين باتحاد التنس المصرى عن أسباب المستوى الهزيل للبطولة .. فأن الرد الجاهز هو وضعف الأمكائدات المادية التي تجعل النجوم الكبار يهريون من الاشتراك نيها ء .. وهذه

حقيقة .. ولكنها في نفس الوقت مسئولية مجلس ادارة اتحاد التتس الذي لايتحرك الا قبل البطولة باسبوع او اسبوعين على الاكثر .. و يدق ايواب ، جهاز الرياضة من احل الدعم للخصيص للبطولة ... في الوقت الذي يستطيع فيه الاتحاد منعض التخطيط وقليل من الجهد ... مضاعفة جوائز البطولة مرأت ومرأت بالاتفاق مع بعض الشركات الكبرى لمساهمة في البطولة مقابل اعلانات خاصة وأن التليفزيون ينقل بوميا اهم مباريات البطولة .. أنه د النوم [ل العسل ۽ من مجلس ادارة الاتحاد ثم الاستيقاظ مع بدء البطولة لتصدر

المقصورة الرئيسية والادلاء بلحاديث

منطية وتليفزيونية ! ..



● أحمد المهيلمي د بالكساب ، بين الجماهير بعد

يفرح اللاعبون كثيرا بزيارات ۞ كل هذا .. تراجع الماس عن وعده ۞ فقوسة ويطالبونه بتكرارها لقدرته | و بانهاء الدورى قبل اول مارس .. و عدوست ويصدود بسرو في المحالة والمحالة على المراس المحالة والمحالة المحالة ال

ان معظم اللاعين تسللوا بطرقهم ي راسه من رجليه !! .

مبحث فقوسة مدرب ألعادى المرى حرص على زيارة لاعبى الفريق القومى اثناء معسكرهم بفندق البارون اكثر من مرة .. وذلك

ان خسرج ميكسرا من البطسولة

لحثهم على بنل كل جهدهم المراز كأس البطولة الاتريقية .. ecta رغم تعليمات الجهاز القننى

والادارى للاعبى القريق القومي أ بعدم مغادرة الفندق ليلة السفر الي



المجلس الشعبى بمحافظة الاسكندرية طالب برفع قيمة

اكثر من ۲۰۰ حلاق من جميا

مصافظات الجمهورية عقدو

تشكيل نقابة للدفاع عن حقوقهم

الثقابة . اتفق الحلاقون على عقد

اجتماع يوم الاثنين من كل اسبو

الإنتهاء من أجراءات تشك

الحلاقون اقامة دعوة

اجتماعا خلال الاسبوع

يول العالم _ يسبب اصليتهم بالايدر

لكى اثبت لسيانته ولأمثاله كيف أن شعب بصر هذا .. نيس كذلك . بل على العكس بتوسيع قاعدة العمل الحكومي فاخترعوا . اقصد ثمن سكوته .. وهذا يفسر

عنينا وزارة اسمها وزارة الحكم المحلى ... بل كانت المحليات .. عيارة عن عمل مضاف الى مديرية الأمن .. والسيد مامور وكان الذي بقوم بالعمل البومي ن المرافق والخدمات شيء أسعه المجلس البلدى وهو عبارة عن مجموعة من أهل البك منتخبين انتخابا حقيقيا من بين أهل البلدة وبدون مرتبات ولامكافات ولا حوافز أ وكانت الشوارع وقتها نَظَيفة تَفسل كلُّ مساء بللاء والصابون .. تصوروا ..

وطبعا لم تكن في الخمسينات ازمة السكل بهذا الشكل .. فكان الشعب هو الذي بيني المسلكن .. وكانت لافتة شقة للايجار معلقة ف كل شارع و في كل حارة ... وكل عطفة ورقاق

أويد أن اللول للاستاذ بهاء الدين .. أنه جبت على شعب مصر وفرضت عليه طواهر وقوانين اوقات نموم الطبيعى ... وكلت حركته في حميم الاتحاهات .. فلما وكيات حركته في جميع الاتجاهات .. غلب على أمره اعطانا ظهره .. وبدا كل فرد فيه بعيل _ لوحده _ يحل مشككله التي تَضْعِمًا لِهِ الْحَكُومَةِ بِالْالْتَقَافُ مِنْ حَوْلُهَا لانه اصبح في ظل هذه الترساتة من القوائن عَبِر قادر على مولَّجهتها .. خصوصا وانه يؤمن بالمثل الذي يقول . اصبر على جار السوء .. فهو يحارب بالصبر والسلبية . فهي انن اسلحة وليست هذه الصفات طبيعية فيه ..

والإ فبعلاا تفسر موقف هذا الشعب ابلم ٦ اكتوبر . لدرجة أن اقسام الشرطة وُ هذه الإيلم العظيمة من شهر اكتوبر لم تسجل مثلا حادثة نشل واحدة .. وكان الشعب كله خلف جيشه بكل الدعم والتابيد هذا حدث لمجرد ان هذا الشعب _ المفترى عليه _شعر بالجدية ق هذه الحرب . ثم قارن هذا بموقف هذا الشعب نَفْسه أيام هزيمة ٥ يونيو ١٩٦٧ وكيف علق عليها النَّاس بمجموعة من النكات المريرة أشترك الراى العلم كله بالضحك عَلَيْها ..

ثم ماذا تنتظر من شعب .. ياسيدى ملتزال مغروضة علبه ستة قوانين سيئة السُمِعة الهِدف منها ادلاله .. فضَّالا عَنْ قانون الإحكام العرفية .. الذي بمقتضاه يعتقلُ الناس لمجارد الاشتباه .. ثم لايفرج عنهم برغم أحكلم القضاء التي واخيرا يا استاد بهاء النين ...الا ترى

معى انك ظلمت شعبك ووصفته بما ليس فه . وارجوك اذا كنت تريد ان تكون منَّصفاً أنَّ للشطر - ايضًا على .

ملحو ظتان : • هل تعلمون ان بطل تنظیم ثورة مصر الهارب في يوغوسلافيا .. هارب ايضا

● أيهما تفضل .. الإيقاء على قلتون الطوارىء .. أو الإيقاء على .. رفعت المحجوب .. (انا أفضل الأولى ..) محمد عبدالشاق

الأمين العام للحزب

يهنئ الأخ إبراهيم كمال

بانشاع محل شهلتم وتويل أيوم

٣٦ كاع جدة بالدف - جيزة



المهندس محمود فسوزي

ركوب المواصلات العامة بالدينة علل المجلس اسياب مطالبته برفع اسعار الركوب في تقرير احاله افي الدكتور سعد الخوالقة رئيس النقل والمواصلات بمجلس الشعب بان هيئة النقل العلم بالاسكندرية تعانى عجزا يبلغ ٢٥ مليون جنيه الى جانب مديونيتها تخصحلة الجمارك بنحو ٦,٥ مليون جنيه

يتشكيل نقابة هذا ملكشفت عنه الحلسة

> للايدر الذي عقد بلندن يوم الثلاثاء الماضي ١٠٠ الف مريض بالإيدر سيلقون حتفهم خلال الثلاث سنوات ناشد المؤتمر ۔ الذي شارك فيه

الافتتاحية للمؤتمر العربي الاول

٢٠٠٠ طبيب من ٧٦ دولة ومنظمة صحبة الى جانب منظمة الصحة العالمية . دول العالم النام ضرورة مراعاة الدقة في تحديد اعداد المصابين بفيروس الايدز

الجنيه لزيارة السياح لجنة الثقافة والإعلام بمجلس

الشعب طالبت بتحصيل قيمة رسوم زيارة السياح للمناطق الاثرية بالدولار بدلا من الجنيه اللجنة اوصت بضرورة

تخصيص الحصيلة للانفاق على المناطق الاثرية وترميمها ايضا اوصت اللجنة بانشاء معهد متخصص لترميم الاثار لاعداد كوادر مصرية في الترميم .

ورير صناعة فنلندا يصل للقاهرة مع وقد من رجال الاعمال

وصل الى القاهرة اول امس

السبت مستر ابلكاسوفيين وزير التجارة والصناعة بفتلندا على راس وفد رسمی من کبار رجال الصناعة والحكومة الفتلنبية من المقرر ان بلتقي الوزير الفنلندى والوفد المرافق له ـ خلال زيارته للقاهرة التي تستغرق ه ايام يدعوة من المهندس ماهر أباظة وزير الكهرباء _ بعدد من المسئولين المصريين في مقدمتهم الدكتور يوسف والى نلثب رئيس البوزراء والمهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة والدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين الى جانب عدد من كبار

احمد قدري في ندوة بنقابة الصحفيين

رجال الإعمال المصريين .

الدكتور احمد قدرئ رئيس هيئة الأثار المصرية سابقاً هو ضيف الندوة التي تنظمها اللجنة الثقافية بتقاية الصحفين غدا ، الثلاثاء ،

مجدى مهنا مقرر اللجنة قال ان الندوة ستدور حول حقيقة ملحدث لده ابو الهول . . من المنتظر ان يكشف د قدري ـ خلال الندوة عن اسرار

جديدة لتطوير الازمة بينه وبين

وزير الثقافة .

وطبيعة المهتة

ينادي السكة الحديد! ادارة نادى السكة الحديد بمدينة نصر ، قررت منع دخول الإعضاء من الباب البرئيسي

بررت الإدارة تصرفها . بانه تم تخصيص الباب الرئيسي لدخول وخروج وزير النقل والمواصلات

براءة جسريدة « أحسرار المنيسا » ومصاكمة المنصرفين السدين كشنتهم المسريدة

أصدرت متكمة الجنح المستانفة بمحافظة المنيا حكما بيراءة جريدة ، أحرار المنيا ، من تهمة القذف والسب وتولت محكمة حنايات أمن الدولة محاكمة المنحرفين النين كشفتهم الجريدة التي يصدرها حزب الاحرار بمحافظة المنيا .

كانت جريدة احرار الميثلق كشفت اغتصاب احدى المواطنات خمسة أفدنة من أراضي البناء بمدينة المنيا بمساعدة بعض المسئولين . باعث المواطئة الأرض لاحد المقاولين الذي قام بتقسيمها

وبيعها بخمسة ملايين جنيه ا تأكيت الرقابة الإدارية مما نشرته ، احرار المنساء احيل المتهمون للنيابة وقدحوا لمحكمة حنايات امن الدولة .

اقام المتهمون دعوى قذف ضد المهندس حسنى الجيار رئيس حزب الأحرار بالمنيا عما نشر بالجريدة: قضت محكمة جنح النبأ الستانقة بيراعته . صدر الحكم يرثاسة المستشار محمود خميس وعضوية القاضيين احمد عبدالوهاب وعبدالحميد دياب وأمانة سر نبيل فؤاد وبحضور أحمد كمال وكيل النائب العلم

أشادت المحكمة في حيثيات الحكم بدور احراب العارضة ومنحفها في كشف مايس الصالح العلم باعتبارها أحد اجنحة المارسة البيعقراطية في

ل ان اقلم مؤخّرا دعوى قضائية ضد كل من الدكتور عاملة صدقى رئيس الوزراء والشيخ جاد الحق على جاد

الحق شيخ الازهر بسبب عدم ترقيته الى درجة مدير د العمل العربى المشترك ائي اين ، ١٩ هو

دعواه آئى قانون مجلس الشعب الذي ينص على ضرورة ترقية ترقية من يليه في الاقدمية يلقيها اليوم الاثنين ع وزيـر التعمليم يعتمرف: الدكتور ريساض

الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم اعترف

قال الوزير .. ان السبب يرجع الى سوء حقة

ف هنئة للمسدرس

صلاح توفيق نائب الوفد .. هو النائب الوحيد

واضاف صلاح توفيق ان كشف الهيئة مو

الضمان لحسن آختيار الدرسين .. بما يتناسب

في مجلس الشعب .. الذي طالب ملجراء كشف

هيئة للمدرس قبل تعيينه مدرسا ..

امام مجلس الشعب الأسبوع الماضي .. بسوء حلة

الكتاب الدرسى الحكومي ..

الامسين العسام العربية سايقا الاقتصاد والعلوم بجامعة القاهرة

الدكتور عبلي الدين هلال مدير مركز السنراسات السياسية بالكلبة سيدير المناقشة العسامة التي ستعقب القباء ا الماضرة .

ة تتعسم زوجهسا ومسدينتها

أحدث مذيعة على شاشة القناة الثانية بالتليفزيون والتي اشتهرت مادائها لعدة شخصيات في برنامج واحد .. قدمت شكوى ضد زوجها الملحن المعروف الى قسم شرطة قصر النبل.

قالت المنبعة انها انفصلت عن د باب الوزير ، زوجها الملحن دون طلاق وانها علمت ان احدى صييقاتها تحضر الى روجها في شقة الروجية ويختليان ببعضهما لساعات طويلة وطلبت اثبات الحلة .

اكد بواب العمارة في اقواله ان سيدة تتريد على الزوج في شقته في أوقات مناخرة من الليل لكنه لايدرى ماذا تفعل معه !!

رقع اسعار العبوات العائلية للمياه الغازية

شركات انتاج الماه الغلاية ، بالقطاع الاستثماري ، رفعت اسعار انتلجها من العبوات العائلية من ١٢٥ قرشا الى ١٦٥ قرشا للتر .

كانت وزارة التعوين قد رفضت طلب الشركات الاستثمارية برفع اسعار زجلجات المياه الغازية الصغيرة من ٢٠ الى ٢٥ قرشا بعد ان قامت شركات القطاع العام برفع اسعار منتجاتها مِنْ ١٠ الى

الكهرباء تستولى على أراضي المرارعين بكفر الشيخ ودمياط

استولت وزارة الكهرباء على ٢٥ قدانا من اجود الاراضى الزراعية بمحافظتي كفر الشيخ وبمياط لد مواسير الفاز الطبيعي من حقل ايو ماضى الى محطة الكهرباء الجديدة بمدينة دمياط.

تقدم اصحاب الارافى الزراعية بعدد من الشكاوي الى المجالس الحلبة بالحافظتين .

تقرر تشكيل لجنـة لتقعى الحقائق حول استيلاء الوزارة على اراضي المواطنين .

حكومة الحزب الوطئ نعمل على راحلة "الجمالميره ٥

الأبديه على الراسي اللهربائيه الالعاهير في الحا

يتحدث الناس الآن عن تعديل وزارى منتظر خلال الاسبوع القادم .. والناس في مصر تشعر بسعادة كلما سمعت عن تعديل او تغيير وزارى ، رغم انهم ليسواغاضيين من الوزارة القائمة ، وليسوا مؤيدين للوزارة القادمة ، لانهم لايعرفون وزراءها .. بل وقد يترحمون على الوزارة الحالية عنرما تبدأ الوزارة الجديدة عملها !!.. ولكنهم مع ذلك يسعدون دائما بالتغيير املا في الوصول الى الافضل الذي قد لايجيء !!

ولو بقى في الوزارة

الجديدة فؤاد سلطان وريرا

للسيلجة فسوف بتصاعد

دور القطاع الخاص في

تنشيط السياحة ، يبنما لو

اعيد تعيين الدكتور وجيه

شندي وزير السيلحة الاسبق

د مثلا ، فإن القطاع العام

ستكون له الاولوية في هذا

المجال ، وقد يسترد القطاع

العام فندق سان استيقانو من

مشتریه لو تم بیعه قبل

وهكذا تتأرجح كل وزارة

في مصر نحو اليمين واليسار.

والوسط والى اعلى والى أسفل

حسب شخصیة کل وریر،

والسبب انعدام التخطيط

وعدم وضوح الرؤية

لسياستنا الداخلية فترك امر

كل وزارة لتخطيط الوزير

الذاتي النابع من تصوره هو

شخصياً ، وامبحث

الحكومة وكانها حكومة

ائتلافية تضم اتجاهات

مختلفة لاانسحام بينها ..

ووقف رئيس الوزراء يمثل

دور الحكم بين الوزارات

ولكنه حكيم سقطت

وصفارته ، فتحول الي

متفرج وترك اللاعيين يفعل

کل منهم مایشیاء داخل

الملعب، والجمهور حائر

لايعرف راسة من قدميه !!

وزاد المشكلة تعقيدا ان

الوزير في مصر ليس مجرد

مخطط وانعا هو ـ ايضا ـ

منفد .. يقوم بدور وكلاء

الوزارة واحيانا بدور صفار

الموظفين .. فهو يوقع على كل

كبيرة وصغيرة في وزارته ..

هناك بعض وزارات لايتم

اصلاح بسيط في مبناها دون

تبوقيع واعتماد السيد

الوزير .. واصبح الوزراء

غارقين في متاهات الروتين ..

مطلبين بحضور الاحتفالات

والوقوف في طوابير التوديع

والاستقبال حريصين على

توقيع اقل الاوراق التي

تنتظرهم داخل دوسيهات

انيقة فوق مكاتبهم !!...

التعديل الوزاري !!

هناك مشاكل في مصر اصدحت من معالما فمشكلة الاسكان كبرج القاهرة، ومشكلة الأسعار والإجور كالسيرك القومي !! . ومع ذلك فالنَّاس في مصر

تعیش علی امل ان تاتی للحامعة وزارة جديدة تحل مشاكلها ... ولكن تأتى الوزارة الجديدة كلبة ولا تحل شيئا ، ويعود الامل في وزارة اخرى جنيدة .. وهكذا تفشل كسل وزارة جدیدة فی حل مشاکل مصر لان العيب ليس في الوزارة وانما في التخطيط ، والدليل أن وزراء الخارجية في مصر نلجحون في تنفيذ سياستنا

الخارجية لانها واضحة .. ايضنا وزراء الصربية ناجخون لان سياستنا

العسكرية محددة .. ولكن المشكلة في وزارات الخدمات والانتاج ، لان سياستنا في هذين المجالين غير واضحة ، بل هي متروكة لاحتهاد كل وزير في وزارته ختى اصبح الناس يستطيعون تحديد اتجاه كل وزارة من شخصية الوزير!! لو اعيد تعين الدكتور عبدالرزاق عبدالمجيد معثلاء وزيرا للاقتصاد، فان الانفتاح الاقتصادي سوف يصبح السمة الاساسية في مصر . ولو اعيد تعيين الدكتور مصطفم

الصحيح فينكمش الانقتاح ا فزورة!

السعيد وزير الاقتصاد

الاسبق، فإن العكس هو

فوجىء المشاهدون للقناة الاولى بالتليفريون في الساعة الساسة من مساء يوم الاربعاء الماضي باغان وطنية تذاع بدلا من نشرة اخبار السادسة . انتظر المشاهدون ان منتع التليفزيون نبأ هاما ... مرت الدقائق بطيئة

والإغاني الوطنية مستمرة . اخبرا في تمام السادسة وعشرين دقيقة اطل من التليفزيون وجها مذيعين شابن يعلنان نشرة اخبار المساعة السلاسة!! لم يعتذر احدهما عن سبب تاخر اذاعة النشرة ولم يقصبح احدهما عن سبب اذاعة اغان وطنية بدلا من النشرة لدة ٢٠ دقيقة !!

الوزير في مصر اصبح مرهقا مثقلا بالهموم يرأس وزارة لاهوية لها مطلوب منه ان یفعل بها مایشاء ، تضم اقلية من الإكفاء اغلبية معينة عن طريق القوى العاملية مهمتها القيض اول كل شهر !! والحل ؟! بدغازي

 اولا: وضع خطة لكل وزارة يتولى الوزيس انجازها ، فليس معقولا ان نترك وزارة التعليم البوء د مثلا ، وبعد عشرات السنين من استقرار التعليم في مصر والعالم ، تطرح علينا فكرة تقسيم الدراسة الصامعية الى قسمين: جامعي متوسط

وزارة الداخليه

وجُامعي علل اللهِ ا ● ثانيا: إعادة نظام تعيين ، وكيل دائم ، لكل

وزارة يتابع تنقيذ الخطة يصرف النظير عن اي تعديل وزارى ويرفع عبء العمل اليومى عن الوزير اللذي يجب ان يتفرغ للخطوط العريضية في وزارته حتى يصبح منصبه وسياسا ، بعيدا عن

الروتين .

• ثالثا : اهم مايجب ان تفعله هو تحديد هويتنا الاقتصادية .. أن هناك قرارات تصدر الآن في وزارة ما فلزا بها اكثر شيوعية مــن روسيــا قبــل جورياتشوف !! وقرارات تصدر في وزارة اخرى اكثر راسمالية من امبريكا !! وكأننا نركب قطارا متجها الى الاسكندرية ومتجها _ في نفس الوقت ـ الي اسوان !! .. ماذا يحدث في هذه الحالة ؟ .. لابد ان يتوقف القطار او يرتكب

ومسرح (النو) مسرح غريب أذ لاجديد صه واساطره وإنما كلها تقريعا محفوظة وهي تشبه نوعا من الاويرا اليابانية تماما . ولكنها اويرا غربية مبنية على اسطورة تقبيه حوابيتنا الشعبية ألى حد كبع وابطالها اسطوريون ايضا ويزندون اقتمة تدل على شخصياتهم وما ترمز اليه . اما الأعرب في هذه الاوبرا ، فهي فترات الصمت . فترات مست طويلة جدا ، حيث يمست المثلون ويممت الجمهور مستا شبه مقدس. صمتا طويلا عميقا ولكنه مست ملء ملء بوشوشة أشجار الغابة التي يدور فيها الحدث مثلاً . أو يرقرقة عصفور . أو عواءً بعيد جدا لثنب . صمت يتحنث الى مستك ، يحدثك مبامنا وتصفي له صامنا ايضًا . منَّمت ﴿ حَلَجَةُ الَّىٰ قَدْرَةٌ غُرِيبَةٌ عَلَىٰ ضيط الذات الداخلية وامرها بان تسكت كل هولجسها وتصيغ السمع . صنت ق الحقيقة لم احتمله ، ووجدت نفس اثلم فانا أبدا لم لوجد في حياتي ومط اصفاء مركز كهذا الإصفاء ، واذا حل من حولي السكون التلم فاول ما افعله أن انلم ولكنى عنت في ليلة تالية ، وهذه الرة لم اتم . بل وطنت نفس على ان اصمت كل ما في داخل وان استوعب هذه الإصوات الغربية القادمة من المسرح في تباعد قد يبدو لامعنى له . واحيانا توقفه دقة طيلة أو صياح طير ولكن الأساس هو المست وكان أن عشت التجرية وهنا نقط ومن يومها بدات لحس الانسان الياباني لحماسا اقرب من الحقيقة . فهو انسان قاعبته الاسلسية أن يفكّر داخلياً قبل أن ينطق بحرف ، عكسنا تعاما ، فعطم أحابيثنا ليست حوارا ولكنها تفكر بموت عل . مونولوجات تأكيرية حاسةً

الأماكن التي لاضجيج أيها ولامنض وجنيت الثمار ، فالكاري بدأت تخرج اكثر تضجا وقلت تعاما ملاحظاتي المنتفعة جربوها مرة .

حادثا خطيرا !! دار المان للتراث فدم لكم واحدًا وعشربن كنابًا تحت ١٨ عنوانًا لجميع أف راد الاسترة المجموعة القيمة قطلبمرت وارافروان للتراش ۱۷۷ ش البرم رئینون ۲۹ - ۳۹ م مبتم برا الأولاء معرض فع ۸ واتی الغروع بالتاهم و وافحات

التقيلة في المعرح الياباني ، في مسرح الكابوكي ألى حد ما . ولكني احسست يطريقة ملموسة تماما في مسرح (النو) .

علم صناعي ، جاءت الضجة مع الآلات والقطارات والسيارات والم

رتفع مؤشره الى اكثر من درجتين

ضجة الإنسان العامل على تلك الملكينات

سرعة ، بدات بالآلات البخارية والقطار

وهي الآن تحوى مثات الآلاف من الآلات

وربعا ملايين ، فإن الثلاثماثة عام لم تكن

شرى مع هذا الارتفاع الرهيب في كم

لَصْحَةً وتُوعها .. كَأَنْ بِلَّرْمِ لَانْسَانَ ع

الضجة داخل عظه ارتفاعا يحول بين تلك

لكى تتوامم اجهزة العظل

الوطَّيْس ، ولهٰذا فَمَنْ يِتَامِلُ فَيِنَا الاِسْيَاء مَنْ حُولُهُ يَصْمَتِ نَعَتَبِرِهُ شَخْصًا غَيرٍ اجتماعي وثقيل الدم وخارجا عن اطآر ولكنى شخصيا لثناء الزيارة ويعدها والى الآن اصبحت لمترم المست ولحب وبدأت فرل اهبية أن يمست العلم من حول ، واهمية أن أخرس الضجة داخل لأنُ هذا حين يحيث ، لااصبح اكثر حكمة فقط ولكنى أحص بنوع غريب جدا من السعادة المنتدة

د . يوسف ادريس

يصل الى القاهرة يوم ٢٥ مارس الحالى ، وأود فنية عربية من جميع الإقطار الشَّقِيقَةُ للْاسْتِراكُ في مهرجان الاغنية العربية ، الذي يُقيمة اتحاد الفنانين العرب برئاسة زهير صبري ، وتحت اشراف الموسيقل محمد عبدالوهف ، ومدير عام المهرجان فريد عبدالقني !!

واغلب الظن ان عده الوفود ستجد مفلجات كثيرة في انتظارها الامر الذي سيسيء الى سمعة مصر وتاريخها الفنى والحضاري

والاسباب هي ان الموسيقار محمد عبدالوهاب الذي وضعوا اسمه على اعلانات المهرجان ، لايعلم عنه شيئا وكذلك مقر المهرجان واقامة الوفود لم يخطر بالحجز حتى الآن .. اما مدير المهرجان فريد عبد الغنى فهو مودع بالسجن ويقضى فترة عقوية ومطلوب ترحيك خارج البلاد ، لمحاكمته بناء على طلب سلطات جمهورية واليمن الشمالية ، لارتكابه جرائم نصب تحت أسم « رئيس أتحاد القنانين العرب ، أما و زمير صبري ۽ فله حكاية اخرى اله ففى العام الماضي عندما اعلن سعد الدين وهبة رئيس اتحاد النقلبات الفنية عن تاسيس اتحاد للفنانين العرب ، الذي تم انتخابه رئيسا له اقام زهير صبري الدنيا ولم يقعدها ، ودأر على المبحق يوذع عليهم مستندات تؤكد انه رئيس اتحاد القنانين العرب وان هذا الاتحاد قائم مئذ ستوات ويمارس نشاطا فنيا على مستوى الوطن العربى ، وأن سعد الدين وهبة يريد الاستيلاء على الاتحاد الذي اسب كما سبق أن استولى على مهرجان القامرة السينمائي الذي كان يقلم

تحت أشراف المرحوم كمال الملاخ وفي الحقيقة ان مايسميه و زهير صبری ، اتحاد فناتین عرب ، ما هو ألا شركة توصية بالاسهم من واقع المستندات وعنواتها واتحاد الفتانين العرب ، زهير اسماعيل مبيري وشركاه ، والغرض من الشركة انتاج وتوزيع جميع الاعمال الفنية سينماً ، مسرح ، اذاعة تليفزيون ، موسيقي ، غنسام ، فنون استعراضية ، وشعبية وباليه وتسجيلات واسطوانيات وشرائط وغيرها من الانشطة الفنية ، ورأس

للفلجأة التي اسفر عنها التحقيق .' تقديم الدكتور محمد عباس محمد القلا ، رئيس قطاع التنمية الزراعية والشرف العام على الادارة العامة لاملاك النولة الخاصة بوزارة الزراعة ، ووكيل أول الوزارة ألى المحكمة التأسيية لانه يتاريخ /٢٧/ ١٩٨٧/ قام بتخصيص قطعةً أرض مسلحتها ٠٠٠ قدان من املاك سعد وهبة للنظمة لهذا التخصيص ـ

سر صمت سعد وهية !

راسمال الاتحاد ١٩٥ جنيها والغربية الامر أن هذأ الاتحاد المزعوم الذي لايتجاوز راسماله ١٩٥ جنيها استطاع اقناع وزارة للزراعة بان تخصص له قطعة ارض مساحتها ٤٠٠ فدان على طريق مصر اسكندرية الصحراوي ، من اجل اقامة مشروع فنى عللى على طراز

زهير مسرى

مال الشركة محدود يميلغ ١٩٥

هوليود في امريكا ، لولا تدخل سعد

الدين وهبة الذى اوضح الامر للدكتور يرسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة لضاعت هذه الارض على الدولة ، وعلى القور أمر وزير الزراعة بايقاف لجراءات التسليم والتحقيق أن واقعة تخصيص هذه الارض ، وكانت

بالمنالح الحالية للبولة .

مسرى لم يكتف بقصة الارض التي تداركتها وزارة الزراعة بل اعد خطابا بتوقيع الامين العلم الساعد لجامعة الدولة العربية ، سليم اليافي بتأريخ ١٩٨٤/٧/٤ حتى يسبغ على الاتماد الشرعية العربية ، في الوقت الذى تؤكد فيه المستندات ان سليم الياق قد انهى خدمته بتاريخ ١٩٧٧/٢١ لبلوغه السن القانونية

وعندما سالت سعد الدين رهية عن سر صمته طول هذه الدة ازاء ماقطه الاتحاد المزعوم ورقض مولجهة الصحافيين بالحقيقة حول حكاية اتحاد الفنانين العرب قال: « كتا فاكريته ، حيثهد !!! وإكن للاسف استمر فيما يفعله فكان خىروريا ، ان ئكشفه حتى يقف عند

ولكن السؤال الممير .. فعلا من الذى يقف وراء محاولات هدم اتحاد الفنانين العرب الحقيقى وتهديد

ميلاد عيدالوهاب

تقرر تأجيل لحتفال فرقة ام كلثرم

للموسيقي العربية بعيد ميسلاد

الموسيقار محمد عيدالوهاب الى يومى

٧ ، ٨ أبريل القادم رغم أن الفرقة

اعتلات الاحتفال به يومي ٢ و ٥ او

سبب التأجيل قيام المايستري

اللبناتي سليم سحاب بقيادة فرقة لم

كلثوم في المغلين اللذين قدمتهما

القرقة في يومي ٢ و٥ مارس بتاء على

دعوة من معهد للرسيقي العربية

بلكاديمية الفنون وعندما توجهنا

بسؤال الى المايسترو حسين جنيد

حول تأجيل الاحتقال بعيد ميلاد

عبدالوهاب على غير عادة الفرقة قال

حسين جنيد عبدالوهاب مولود في

اواخر مارس وموش حايجصل حلية

لم يتأجل لحتفال الفرقة بعيد ميلاده

الى ايريل .

و ۷ مارس من کل عام .

رغم ان مهرجان السينما التسجيلية الذي يقلم هذه الايام في مدينة الاسماعيلية يقام تحت أشراف المركز القومى للسينما التليع لوزارة تقافة الا ان هذا المهرجان واجه حرويا عديدة من لجل افشاله ومنها على سبيل الثال رفض مصطفى محمد على عبيد معهد السينما والب كرم مطاوع رئيس الركز القومي اشتراك آلعهد باقلام مشاريع التخرج كمحاولة من للركز اعطاء الفرصة للطلبة في الاحتكاك الفتي ولكن العميد أصر على رفضه رغم الخطابات الرسمية التي وصلت اليه تطالبه بالاشتراك في المهرجان مما يعد مقاطعة تثير التساؤلات وايضا



كرم مطاوع



مشهد من مسلسل الجوارح

يتم حاليا تصوير مسلسل الجوارح تاليف وحيد حامد وأخراج سمير



بعد اكتشاف ونادية الجنديء واستأدها دورا هاما له أن د عزية

ابورواش وقرية امياى بطوخ وحديقة تقوم صفاء ابوالسعود يدور المدرسة الصعيدية ويلعب يوسف شعبان دور رئيس عصابة من الغجر .. تتحرك داخله النوازع الانسانية لاستعادة الطفلة المنتطفة بينما يقوم الفتأن مبلاح السعدتي يدور موظف الاستقبال في أحد فنادق

وتجربة المذبع

للمديع الشاب عبدالبيد خشى الصَّفيح ، الذي اثبت فيه فشله بدأ العديد من للذيمين وللذيعات يعيدون صاباتهم من جديد بعد أن كأنوا قد قريها أن يترضوا تجرية التشيل



يتنَّاول المسلسل قصة منرسة من الصعيد تقوم يرحلة مع تلاميدُ المدرسة أنَّ القاهرة واثناء الرحِلة تحتفي احدى الطاقبات فتبدأ في البحث عنها . تصور الشاهد الخارجية في برج



موهبة التمثيل

ريهام تعطل تصوير « الجوارح » كتبت ـ ناريمان عابدين :

القاهرة والامرامات وصحرا

الدرجة الثالثة ويتعاطف مع مشكلة

ويشترك أل البطولة محمود

الجندى ومحسنة تونيق والطفلة

الطريف ان ريهام بطلة السلسل

تسبيت أل تعطيل التصوير الدة

اسبوع بسبب مرضها

ريهام يوسف حجي .

الدرسة ويحاول مساعدتها .



الدولة ، والكائنة بمركز أميابة محافظة الجيزة لاتحاد الفنانين العرب ، مخالفا بذلك القوانين والقرارات الورارية والكتب الدورية الامر الذي من شاته الاضرار وهذأ الاتحاد الذي يرأسه زهير

للاحالة على المعاش ؟!

على غير المتوقع عن وعفاف

شعيب ۽ من اخلاق ۽ اولاد البلد ۽

وحلاوة اللسان، والاتزان عند

المديث ، خرجت علينا على شاشة

التليفزيون في برنامج عالم الشهرة ،

تتحدث فيه عن مشوارها الفني ،

ولكن للاسف فوجئنا و بعقاف ، عند

تتناولها في الحبوار لعالاقتها

بالصحافيين ، تخرج عن ادب

الحوار، أذ قالت : أن النقد الذي

يرجه اليها عن اعمالها لاتها لاترفع

التليفونات او تدور على مكاتب

الضحافيين ، وانها لن تفعل تلك ابدا

د وحيكتب الصحافيين عنى غصب

عنهم .. مش عيب ده يأعفاف !!

عفاف شعيب

أصبحت القرجة على ما يمر بنا من احداث هواية مفضلة يمارسها المصريون حكومة وشعبا ركب توفيق عبدالحي الطائرةُ وشرحُ بعد أنْ اشبعنا لحوما فاسدة وطيوراً جارحة وضحكنا في بلاهة وظنا ياه .. وتبعّ المعلم توفيق مجموعة من اخلص التلاميذ نصبوا على الدولة وسحبوا اموال البنوك وركبوا الطائرات ايضاً وشرخوا وتحن ننظر في بلادة وبلاهة وسداجة ونقول هيه يابه نصيب ونفس رد الفعل قمنا به عندما احتفت المراة القولانية احدث تلاميذ توفيق المخلصين .

التى كان المثلون يحركون فيها

كُل هذه الاحداث جمعها محمد الفيل في مساغة درامية مسرحية بعنوان والطنجي ، يخرج من خلالها في رسم ملامح المجتمع المرى حاليا من خلال الشخوص السرحية التي يشعر الشاهد وهويتامع تحركها دلخل الاحداث انه يعيش في المسرح الواقع الذي تركه قبل ان يدخل للسرح وسيواجه عندما ينتهى العرض المرحي . استند محمد القبل على الرمون التي لايجد الشاهد صعوبة في

الواعى الذي صممه محمد الطيبي تقسيرها فمصر التي ينهب خيراتها وأستخدام الاضامة في ابراز ملامع كل من هب وبب هي المسرح الذي الشخوص وتكثيف القدرة التأثيريا يريد لصوص العصر عدمه ويناء للاحداث ومنح ممثلين حركة مرتة فندق خمس نجوم مكانه وآند وفق الفيل في المتيار المسرح كدلالة على يدفعها الحوار وقام بتكوين تشكيلات نشر الثقافة وحرية التعبير ويأتى بثرية مبررة مما منح العرض السرحى ايقاعا حيويا سريعا نابضا ه الطنجي الكبير ، الذي اتفق مع لكن هذا الايقاع الحيرى احسيب زوجة قريطم للسنول عن السرح على بالانميا الدرامية والهبوط ف الاغنيات

شفاههم على خلفية صوتية لما لم تلفيق التهم اليه ويتمكن من يواق المخرج في تنفيذ المنهج الذي استقطاب حارس المسرح ومجموعة استخدمه واعتمد فيه على كسر من المتلين ويحترق المسرح وتنتهي الابهام بين المشاهدين ومايحدث على المسرحية بقريطم رمز بقايا الوعى المصرى وهو يحكى الحلم الذي غرق خشبة المسرح خاصة ان النص فيه وهو يصرخ دياناس اتحركوا اعملوا حاجة كل حاجة بتغرق. اعتمد على الواقعية الرمزية وكسر الايهام منآسب تماما لجعل الجمهور جزءا من اللعبة السرحية عنا لم يكن تمكن المفرج محمد سمير حسني من انتقاء مجموعة مميزة من نجوم مسرح السامر ويخرج من احداث التناغم بين مختلف العناصر السرحية حيث استفاد من الديكور

هناك داع لاستخدام الستار قبل البداية واغلاقها بين الفصلين وكان من الاقضل ترك خشبة السرح مكشوفة ليقوم الديكور بطرح علاقات الاستفهام في ادهان الشاهدين ويتهياون نفسيا وذهنيا لاستقبال "الاحداث التي هم جزه مهم فيها ولم يكن هناك داع ايضا لاستخدام الخُلفية الصوتية التي تساعد في ابراز الايهام وكان من المكن قيام المنتلين بالغناء الحي وهنا لن يهمنا جمأل الاصوات بقدر اهتمامنا بالقدرة الادائية للكلمات المعبرة التي

بى في ابتسامة صافية بصوته الحنون

أجبته وظت له باسيد درويش

أننى قادمة إليك من علم الصحافة

لأجرى معك حوارا سريعسا حتسى

يعرفك عن قرب الجيل الجحديد ذلك

الجيل الذي أعجب بفتك .. فأبتسم

وقال : ساجيبك بقدر ما تسـعفنى

ويدأ الحوار ولنت في مثل هــذا

الشهرمنده ٩ عاماويالتحديد ق ١٧

مسارس ۱۸۸۲ بحسی کوم السدکة

بالاسكندرية .. كانموت أبي وأناق

السابعة من عمرى حدثا قاسيا ممها

اضطرنى نيظرا لسبوء حيالتنا

حنان يوسف

قؤاد فرغلى ومحمد

وسالني في أي قرن نحن ؟

تألق في هذا العرض المرحي النلجح تجوم السامر فؤاد فرغلي الذي لعب شخصية الحلنجي باسلوب كوميدى متميز يدل على تقزد هذا المثل الذي بدأ ينطلق سيتماثيا ومسرحيا وكان عند حسن الظن عندما نجح في اداء الدور الذي كان يلعبه الفنان محسن سرحان في مسرحية الموقف خطع جدا ويجسد محمد أحمد شخصية المرى الاصيل صوتا واداء وينجح الثنائي الكوميدى المتميز مجدي الجلاد ومحمد عبدالرازق في اسعاد المشاهدين بدون اللجوء الي الايحاءات الجنسية المنشلة ال استجداء ضحكات الشاهدين .. وكان بقية المثلين ثريا ابراهيم وسعيد صديق ومعمود بشع وسيد العناني على نفس المستوى الادائي

عدد من الشامدين .

مدحث ياسين



والأفراح . ● هناك من يقول أنك في فترة مــن الفترات اشتقلت في أعمال البناء

الاجتماعية الى البحث عن عمل حيث

كان والدي نجارا فقيسرا وكان قسد

يعثني الىكتاب الحيثم نقلتني أمي

الى مدرسة أهليسة ... ود يصبعت

برهة ويتذكر أستاذه الذي كأن لسه

عظيم الفضيل عليه ، .. في تلك

المدرسة قابلت معلما مسن هسواة

الموسيقي والانساشيد يلقنهنا

لتلاميذه ...هذا المعلم أخنني معه

الىمدرسة رأس التين ولقنتي بعض

الحان القسيخ سلامه حجازى

• • يقول سيد درويش : التحقت

بالمعهد الدينى ولكنى لم استمر به

حيث تزوجت وأنا في السائسة

وعلمني تجويد القرآن الكريم .

وماذا بعد ذلك ؟

فهل هذا صحيح ؟ ● • نعم .. العصرى الأصسيل لا يستطيع أن ينهكر ذلك .. العميل عبسادة مهمسا كان بسسيطا فلقسد أغبطررت الى ذلك لسكسك سسوق القنانين عام ١٩٠٧ م بسبب الأزمة الاقتصادية .. ثم ابتسم : اعتقد أنكم أيضسا الآن تمسرون بسازمة

اقتصادية مملالة .. كانت لتلك الازمة الاثر السكبيري اكتساب روح التعاون والمحبة بين العمال يصدق وشرف من أجل لقمة العيش .. الإخلاقيات زمان كانست تختلف عن اليوم!

 تلك التجرية في أعمال البناء كان لها أثر على ألحانك ولكن ف حياة الانسان العبديد من المبواقف والتجارب والأشخاص المذين يؤثرون فيه ... فماذا يقول فنــان

الشعب ا ؟ • • نعم هنك العديد مما أثــر في ألحاني . فالحي الذي عشت فيــه كان له أثـر كبيـر .. ذلك ألحـي القبعبى يسكنه والسيقابين والنجارين والشيائين والسياسيين والبنائين والصنايعية كان له أكبر الاثرعلى الحلني بالايقاع الموسيقي

النابع من لهجة كلامهم العادي .. إذا رجعنا الى الخلف قليلا فإننى لا أنكر أن التحاقى بالمعهد الدينى ق صغرى وحفظي القبر أن أثسر في جنبى نحو الغناء فالقران الكريم بماله من لغة عذبة تنبع الموسيقي من الفائلة يؤثر فيوجدان المرء كما أن له تاثيرا قويا في النطق السليم

عايت الابتسامة الى شيفتيه . أننى استمع الىكثير من المطريين الأن فلا أفهم منا يقبولونه منن كلمات ۽ .. أيضا تساثرت بڻسورة ١٩١٩ م . فإندمجت منع الشبعب تماما وأنقعت بقوة وحمساس ؛ ، بلادى بلادى لك حبى وفؤادى ، وتشيد د سعد رغلول ، .

ونشيده قوم يامصري ، هنتك _ أيضا _ العديد مـن الأشخاص النين أثروا فيطوال فترة ماديد الصغر : ﴿ سَلَّتِمْ عَطَا اللَّهِ ﴾ الذي عرض على عام ١٩٠٩ الالتحاق بغرقته بالاسكندرية لأغنى منفسردا بينن قصبول المسرحينة ومنع الكورس .

ودبيس التونسي، السدى توطئت زمالتى الفنية له فكان ينظم لى الازجال والانوار والأناشيد فالحنهاو أغنيها .

كتبها الشاعر سمير عيدالباقي ولحنها عدلى فقرى .

> الجدير بالذكر ان ادارة المرح تسعى لايقاف عرض هذه السرجية الناجمة بعد جولتها في الاقاليم والقروض ان يستمر عرض هذه الممرحية ليستمتع بمشاهدتها لكبر



و الشيخ سلامه حجازي والذي قدمنى الى الجمهور بيسن فصسول رواية ، غانية الإنسناس ، قسائلا . الحفظوا أسم هذا الشاب واذكروا أنى فخور به معتز بفته ،

وأخرون كثيرون ولكن تخونني الذاكرة بحد مسرور تلك الأعسوام -

● هل سأفرت للخارج ؟ • • يصمت برهة ويتنكر .. نعم عدةمرات كانت أول مرة عام ١٩٠٩ حينما سافرت مع . فرقة سليم عطا الله ، الى سوريا ولبنان إلا أن الأحوال الاقتصادية حسالت بيسن نجاح الفرقة فكنت أكسب عيشى من قراءة القرأن في المسلجد والتقسي باسلتذة المبوسيقى اتمبرس على أينيهم اصبول المستوسيقي الشرقية .. وفي تلك الفترة تنقلبت بين بيروت وحلب ودمشق ثم عدت للاسكندرية بعد أنقضيت تسبعة أشهر بالشام ..

ثم سافرت مرة أخرى للشام مسع فرقة ، سليم عطا الله ، وقضيت العاما أو بزيد حيث تعرفت على كيسار الموسيقيين وكان لهم كبير الاثر في التواشيح والمزاوجة بين التسرأث المصرى والتراث العربي وأنكرمن أهم الشَّخْصِيات النسي قَسَابِلتها في سوريا الموسيقار العربى « عثمان

ما هم أهم الفرق المسرجيسة التي عملت معها ؟ 👁 🁁 كثيرة .. لا اتذكرها كلها على سبيل المثال عملت مع قرقة الشبيخ سلامة حجازي ومع جسورج ابيض فلحنت له أويريت ، فيروز شاه ، .

كما تعاقد معى نجيب الريحانى فلحنت له العديد من الألحان منهها أويريت ، ولو ، بعدها تنافست على الغرق المسرحية خاصة السريحاني والكسار وعكاشة ومنيرة المهدية. ويصمت طويلا ليتسنكر ولسكن الذاكرة تخبونه - فيقبول فبرق

كتيرة ..كثيرة . ● مل فسكرت في تسكوين فسرقة مسرحية خاصة بك ؟ 🖜 🖜 تعم حدث .. في عبيام ١٩٢١ كونت فرقة مسرحية خساصة بسي وقمت بتمثيل دور البيطولة ق

« البروكة » .. ولكن .. ولكن ... • ولكن ،، ماذا يا شيخ سيد .. ؟ ولكن الحلو لا يكتمل فالبرغم من النجاح الفنى فلميكن هناك اقبال من الجماهير نظرا لعجز الغرقة ماليا

وضعف الإدارة .

سرحیتسی د شبهر ذاد ، و

 كملحن وضعته ؟ ● ♦ لحنت ٢٢ مسرحية غنائية د أويريت ، ولحنت الفصيل الأول من، أوبرا كليوباترا وانسطونيو ، ووضعت عشرة أبوار للتخت و ١٧ موشحا وخمسين مقطوعة وأغنية

ونشيدا . أمنية لم تحققها ؟ • • تمنيت السيفر الى ايسطانيا لأبرس الموسيقي ولكن القبدر كان القوىمتى .

• • سؤالكليس لجابته عندى .. إمنالى الجيل القادم وهنو يجينب وطفت أبحث عن الجواب على هــذا السؤال ..حتى عرفت السبب ... أنه فناء الجسد .. نعمموت الجسد فسيد درويش بساق بسدليل إننسى اجريتمعه هذا الحسيث ولكن الذي فني هو جمده رحل عن تنيسانا الي العالم الآخرين ١٥ سسيتمبر ١٩٢٣ أثر نوية قلبية مفسلجنة ... رحسل وترك يصماته السواضحة في عسالم الموسيقي والغناء .

لمساء البحيري



بى منطقة النهصة بالعامرية بغربا للعيكندرية تقوم انجرث صساعة ترجل مصر لأيرل مرة مُعَناعة البِرَوكيماوياتِ " أَسَنت الرُكة بغرض إيناج وتصنيع ومعالجة المواد البتردكيما وية برأمال تريد ٧٠٠ مليوني جنيه ومساحة الايامني لمقام عليها لمصنع حوالي ٥٠٠٠ (ندان

الوحدات الإناجية وطاقاتها

1- وحدة البولي فينيل كلوريد . P.V.C

بغرض تغطية الاستبلاك المحلى معيزع واستيرادهمه المادة التحشيخ بي مجالات الرراعة ولري والصرف المغطى والاسكان والعبوات والنغليث والكاملات الكهوالية والمؤدية ولطانة ا المِنْنَاجِيةِ للوحِثِ ٨٠ أَلفَ طَيْ صَوْماً تَزَادًا لِي ٢٠٠٠ مَنْ صَوْما فَيَ الْمُرْجَلُهُ الثَّانِيةَ لَ

الصابوت والمنظفات لصناعية ومعالجية المبياء والأتبطان وتصنيع الورق وإبنئاج

م. وحدة الفنيل كلوريد موغر ٧٠٠.٨ بني الله المادة الوسيطة الناع الـ P.V.C. بطاقة الناجية ما مود المن سُولِامِن ٧٠٠ . ٧٠٠ نزادالي ٥٠٠٠ ١٣٠ طن سُولًا في المرحلة الثانية.

٣-وحدة الكلوروالصوداالكاوبية بهدن تونيرالكلورلوجية V.C.M والمساهمة في سراحتياج السوق المحلي من مادة لصود ا الكادية وتقليل استيراده امن الخارج وهى تدخل في صناعات عديرة أهميا صناعت

الأليان لصناعة وتعقيم رم حاب المياه الغارية . وتنتج لوجة •••• من كلور و ••• ٧٠ طرحووا كاوير سنوا نزداد في المصار لثانية إلى ••• ٧٥ طن كلوس لمواجهة احتياج وحدة (٧٠٥٠ M

مجع المرافق والخدمات

ا محطّه توليد الكهرباء بغرص تونيرالطامة الهربائية المبع التغيمة العب على المشكة الرئيسية الحالية مطاقتها الإناجير ٧٣ ميجا وإن/ساعة

وحدة المرافق العامة والخدمات بهرن تغذية وجرات لجمع المخالفة بالبخار ومياه التبريد ومياه تغذية الفطر السنت وهواء

العمليات وهواءا لاجهزة الرقيعة وابضا مستودعات الوتود وتشمل ١- ومقابنًا على البعد ٣ فعلية بطاقة إناجية ١٤٥ طن/ساعة لكل غلية

م. وجدة مياه الترب بطاقة إنتاجية ٥٠٠ ١٥ م١/ساعة ٧- وحرة إزالة الأيديع للمياه لنغذية الغلايايت بطاقة ١٦٠ ٢/١١مه عن ٤- ومرة مسالحة المبياه بالضغط الاسمورى العكسى بطاقة 190 م1 أساعة

٥- دجرة تخزين الونود بطاقة تخزيب ٢٨٤٠ م٢ ٦- وحدة هوا دلعليات والأجهزة الرضيقة عبارة عن ٣ صوائط بطانه ٠٠٠٠ ٢٠ لكل صاغط ٧- محطة مولات ننكون من ٣ مولات ٦٦/١٦ ك • ف تدرة كل منها ٧٥ ميرا ثولمت أصير

المشروعات المستهدف إقامتها في المرحلة الثانية مَّا مِع لاِنْاج الإَيْلِين - البولِي البيلي - البولي بروبلين - المطاطر الصساعي - اسود الكربويسث - مركب فينيل كلورس

فوزى المسيكين تيين ملس اللياءة

ليتونيق من الله عزوجل استطاعت نخبة مخلصة من أينا دمصرلعاملين أن يجولوا الحلم الى وانع وان يساهموا في تحويل معواد لعامرية الى مرح صناعى منهم وانه من دواعمت الاعتزازان تطري مهورية مصوالعربية باب هذه الصناعة المول مرة وذلك بحرم

وأن تخطوفيها قدما فبكل ثفة لتأخذمكا نتها باين الأيم المتقيمة في عهدا لرعيس

الرواق: ٥٦٨ علرية لطرية / جليم/ اسكنريس مصاف: لكيلو ٣٦ طريق مسكنة / لهاهة ال عوادى ته ٩٨٠١٢/٥٨٧ (٣) ٩٨٠١٢/٥٨٧ (٣) وخطوط تلغرافيا «البيكوة اسكنرتي تلكس درني ٤٩٦٢٥ ٥٨٩٢ تلكس محلى ٥٥٩١ ما ١٠٤١٥٥ البتكو